



**Audio  
Contractor**

# VAIE 7M00

**Sistemi d'evacuazione compatti  
Montaggio a parete**

**EN 54-16**

**0068/CPR/069-2019**



**VAIE 7M04 1000W / 4 ZONE**

**VAIE 7M06 1000W / 6 ZONE**

*ISTRUZIONI PER L'USO*



**SOMMARIO**

<b>1. AVVERTENZE</b>	4
1.1 Alimentazione e messa a terra	4
1.2 Note di sicurezza	4
<b>2. INTRODUZIONE</b>	5
2.1 Panoramica del sistema	5
2.2 Caratteristiche funzionali	5
2.3 Configurazione tipo	6
<b>3. DESCRIZIONE GENERALE</b>	7
3.1 Pannello frontale	7
3.2 Vista interna	8
<b>4. INSTALLAZIONE E CONNESSIONI</b>	9
4.1 Installazione a parete	9
4.2 Collegamenti	10
4.2.1 Collegamento postazioni d'emergenza	11
4.2.2 Collegamento postazioni broadcast	11
4.2.3 Collegamento verso altri VAIE 7M00 / VAIE 7500	12
4.2.4 Collegamento ingresso ausiliario	12
4.2.5 Collegamento ingresso musica	13
4.2.6 Collegamento contatti d'ingresso	13
4.2.7 Collegamento uscite relè	14
4.2.8 Collegamento 21+29V	14
4.2.9 Collegamento linee altoparlanti	14
4.2.10 Collegamento amplificatore di riserva	15
4.2.11 Collegamento alimentazioni	16
<b>5. OPERATIVITÀ E NOMENCLATURA</b>	17
5.1 Segnalazione delle condizioni operative	17
<b>6. GLOSSARIO</b>	17
<b>7. STRUTTURA DEI MENU</b>	18
<b>8. USO DEL SISTEMA</b>	19
8.1 Configurazione dell'impianto	20
8.2 Menu < MUSIC >	24
8.3 Menu < AUDIO SETTING >	25
8.4 Menu < INSPECTION >	28
8.5 Menu < OPERATOR >	31
8.6 Menu < CONFIGURATION >	34
8.7 Criteri di gestione delle priorità in condizioni di emergenza	42
8.8 Emergenza manuale – Menu < EMERGENCY >	43
8.9 Emergenza automatica (stato di allarme attivato da periferica esterna)	44
<b>9. STATO DI GUASTO</b>	45
9.1 Operatività e segnalazioni del sistema in condizioni di guasto generico	45
9.2 Operatività e segnalazioni del sistema in condizioni di guasto linea diffusori	45
<b>10. CARATTERISTICHE TECNICHE</b>	46

## 1. AVVERTENZE

### 1.1 ALIMENTAZIONE E MESSA A TERRA

Questi apparecchi sono predisposti per il funzionamento con tensione di rete a 100~264 Vca 47~63 Hz ed alimentazione in corrente continua a 24Vcc erogata dalle batterie interne.

### ! **IMPORTANTE – CARATTERISTICHE DELL’IMPIANTO ELETTRICO**

L'alimentazione in corrente alternata proveniente da rete elettrica **DEVE** essere soggetta ad un interruttore magnetotermico bipolare differenziale con corrente di 10-16A dedicato **ESCLUSIVAMENTE** all'apparecchio.

### ! **IMPORTANTE**

Questi apparecchi sono stati progettati per essere connessi ad una rete d'alimentazione compresa di terra. Assicurarsi che gli apparecchi siano sempre connessi ad un impianto di terra a norma di legge.

### 1.2 NOTE DI SICUREZZA

Tutti gli apparecchi **FBT** sono costruiti nel rispetto delle più severe normative internazionali di sicurezza ed in ottemperanza ai requisiti della Comunità Europea. Per un corretto ed efficace uso dell'apparecchio è importante prendere conoscenza di tutte le caratteristiche leggendo attentamente le presenti istruzioni ed avvertenze. Durante il funzionamento degli apparecchi è necessario assicurare un'adeguata ventilazione, lasciando libere soprattutto le griglie d'aerazione per le ventole di raffreddamento.

**SI RIMANDA ALLA SEZIONE 'INSTALLAZIONE E CONNESSIONI' PER LE RELATIVE PROCEDURE, RISERVATE ESCLUSIVAMENTE A PERSONALE SPECIALIZZATO E ADDESTRATO.**



#### **Avvertenze per lo smaltimento del prodotto ai sensi della Direttiva Europea 2002/96/EC**

Alla fine della sua vita utile il prodotto non deve essere smaltito insieme ai rifiuti urbani, ma deve essere consegnato presso gli appositi centri di raccolta differenziata predisposti dalle amministrazioni comunali, oppure presso i rivenditori che forniscono questo servizio. Smaltire separatamente un rifiuto elettrico e/o elettronico (RAEE) consente di evitare possibili conseguenze negative per l'ambiente e per la salute derivanti da un suo smaltimento inadeguato e permette di recuperare i materiali di cui è composto al fine di ottenere un importante risparmio di energia e di risorse. Su ciascun prodotto è riportato a questo scopo il marchio del contenitore di spazzatura barrato.

**CE** Questo prodotto è conforme alle Direttive della Comunità Europea sotto le quali lo stesso ricade.



## 2. INTRODUZIONE

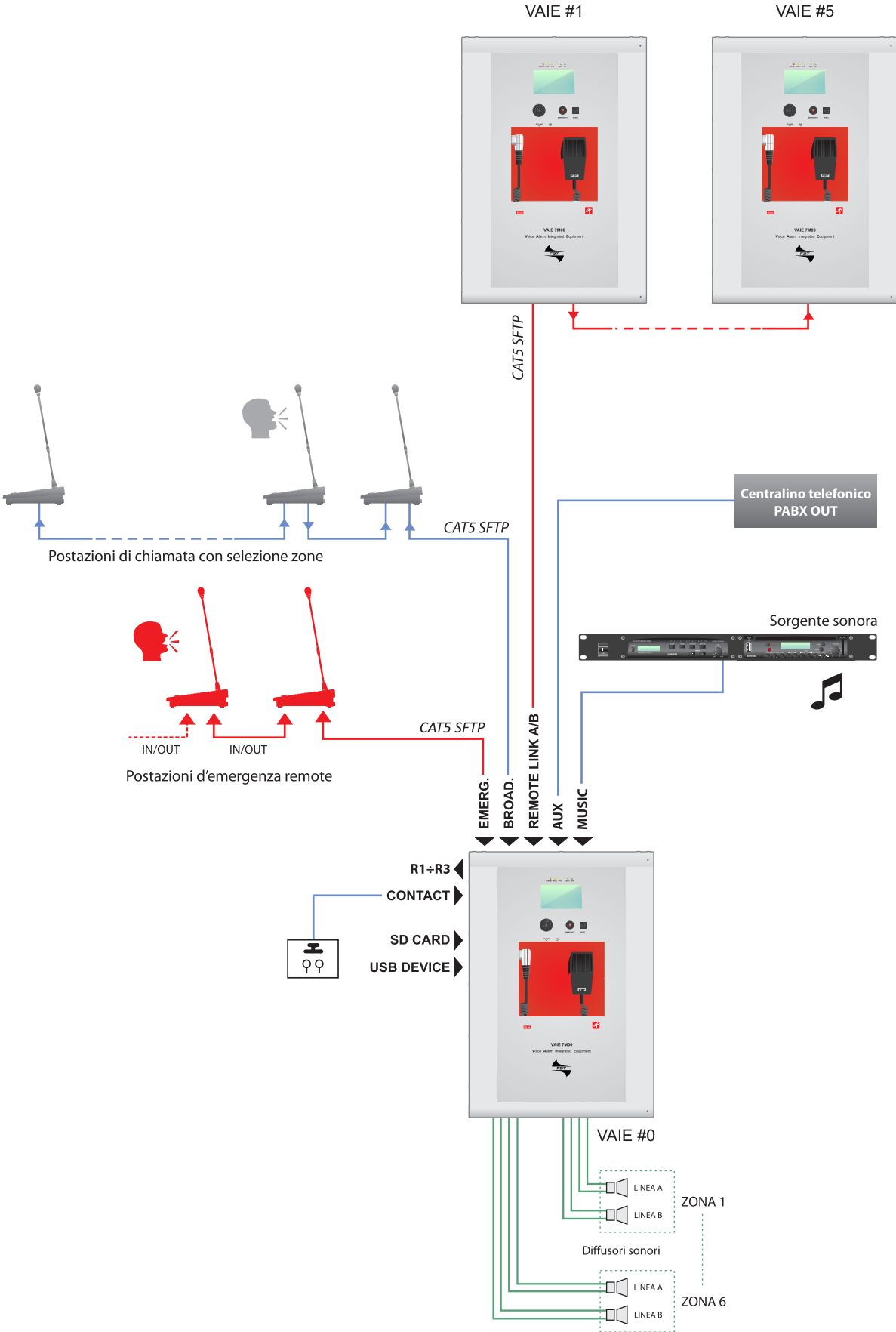
### 2.1 PANORAMICA DEL SISTEMA

La nuova gamma **VAIE 7M00** comprende due sistemi di evacuazione vocale integrati per impianti d'emergenza, appositamente studiati per il montaggio a parete e dotati di un'unità di controllo certificato conforme a norme **EN 54-16:2008** e **EN 54-4**. Questi sistemi sono in grado di gestire, a seconda del modello, **da 4 a 6 zone d'allarme** – ognuna delle quali pilotata da un singolo amplificatore - postazioni microfoniche a distanza ed ingressi controllati da connettere ad una centrale antincendio. È possibile collegare fra loro fino ad un massimo di 6 sistemi (per un totale massimo di 36 zone gestite).

### 2.2 CARATTERISTICHE FUNZIONALI

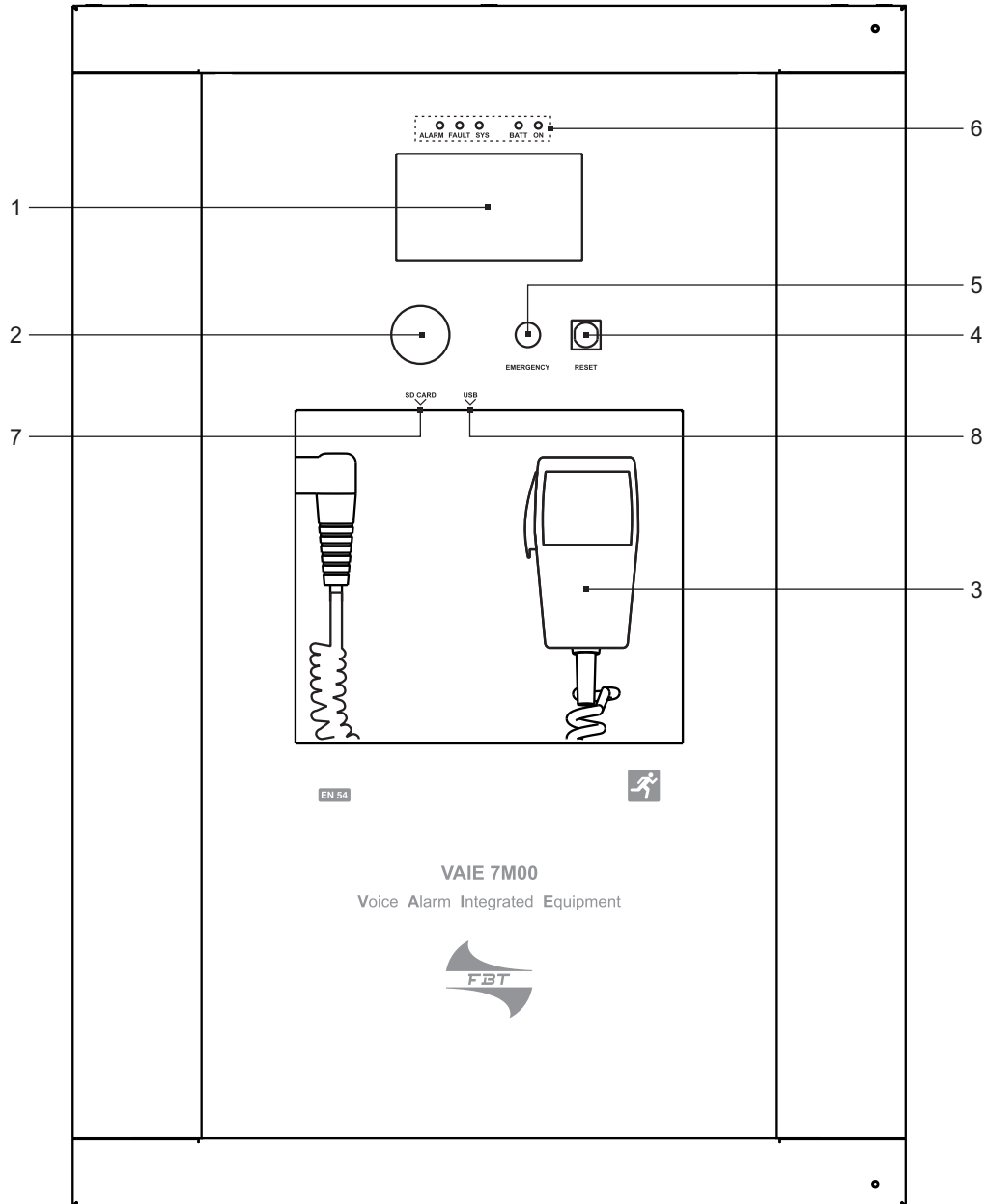
- Potenza nominale audio: 1000 W complessivi, liberamente distribuibili sulle zone con il limite massimo di 250 W (per ciascuna zona).
- Display 4.3" retroilluminato con touch screen per la selezione delle zone di allerta e di evacuazione e la navigazione per regolazione livelli, configurazione dell'apparecchio, visualizzazione guasti.
- Microfono palmare VVF sul pannello frontale (incluso).
- Invio di messaggi pre-registrati di EVACUAZIONE ed ALLERTA.
- Invio di messaggi pre-registrati BROADCAST.
- Riascolto dei messaggi pre-registrati su altoparlante locale.
- n° 7 contatti d'ingresso sorvegliati, configurabili per la riproduzione dei messaggi di evacuazione e/o allerta e/o broadcast sulle zone programmate oppure per il reset dei messaggi.
- n°1 ingresso musicale per sorgenti sonore.
- n°1 ingresso ausiliario configurabile come sorgente musicale, chiamata con attivazione precedenza o chiamata con attivazione automatica (VOX).
- n°3 uscite relè configurabili.
- Doppia uscita A+B per zona.
- Storico eventi (elenco dei guasti e/o allarmi occorsi nel sistema).
- Doppia linea LINK per collegare altri VAIE 7M00 e/o VAIE 7500 (fino a 6 unità totali).
- Software di gestione multilingue.
- Pulsante locale protetto per la messa in emergenza dell'impianto con relativa spia a led.
- Pulsante frontale di reset.
- Equalizzazione a 3 bande indipendente per ogni zona.
- Equalizzazione a 3 bande per ogni ingresso musicale.
- Scheda interna opzionale **ACVAIE-2IN** per l'espansione di due ulteriori ingressi musicali (EXT 1 e EXT 2).
- Scheda interna opzionale con DSP **ACVAIE-6IN** per l'espansione di sei ulteriori ingressi musicali.
- Possibilità di riprodurre musica di sottofondo in formato MP3 tramite SD card o dispositivo USB esterno.
- Selezione indipendente su ogni zona delle varie sorgenti sonore (MUSIC IN, AUX IN, lettore MP3 e sorgenti EXT).
- Possibilità di richiamare dall'esterno tramite contatti d'ingresso fino a 8 messaggi pre-registrati (di cui 2 di emergenza fissi - 1 di allerta, 1 di evacuazione - e 6 classificabili a scelta come emergenza / evacuazione / broadcast).
- Possibilità di impostare fino a 16 timer per la riproduzione programmata dei messaggi broadcast con l'eventuale attivazione di relè di segnalazione.
- Possibilità di collegare fino a 16 postazioni microfoniche di chiamata **MBT 1106** e/o **MBT 1112**.
- Possibilità di impostare fino a 4 postazioni di cui sopra per chiamate solo locali (zone del cestello a cui sono connesse).
- Possibilità di collegare fino a 4 postazioni remote d'emergenza **FMD 2001** e **FMD 2012** o, in alternativa, fino a 2 postazioni remote d'emergenza touch screen **TSC6000-EN**.
- Unità caricabatterie interna certificata EN54-4 per alimentazione secondaria a 24Vcc (batterie non incluse).
- Possibilità di montaggio a rack 19" con accessorio opzionale **ACVAIE-RCK**.

2.3 CONFIGURAZIONE TIPO



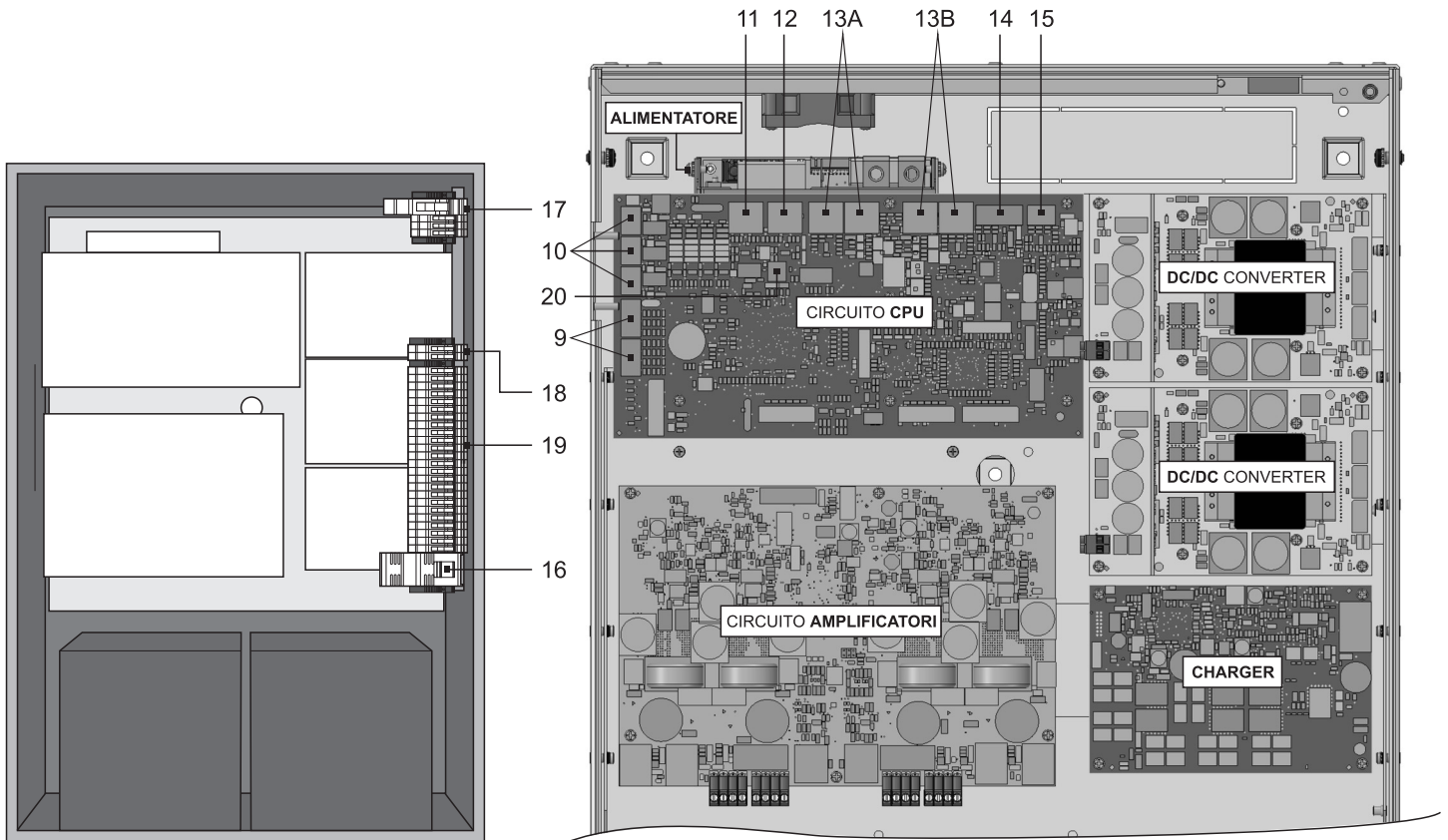
### 3. DESCRIZIONE GENERALE

#### 3.1 PANNELLO FRONTALE



- 1) Display 4.3" retroilluminato con touchscreen per la selezione delle zone di Allerta/Evacuazione e navigazione per regolazione livelli, configurazione dell'apparecchio, visualizzazione guasti.
- 2) Altoparlante integrato per il riascolto dei segnali in uscita dalle zone oppure dei segnali delle sorgenti in ingresso e per la riproduzione della segnalazione acustica di guasto rilevato (beep). Il tono di segnalazione, verrà silenziato automaticamente se le condizioni di guasto terminano. Inoltre, conformemente a quanto richiesto dalle norme, il segnale di beep viene tacitato dal sistema durante l'utilizzo del Microfono di Emergenza.
- 3) Microfono palmare VVF.
- 4) Pulsante RESET.
- 5) Pulsante EMERGENCY.
- 6) Led di stato.
- 7) Vano per scheda SD.
- 8) Presa USB per dispositivo esterno.

## 3.2 VISTA INTERNA



- 9) n°7 contatti d'ingresso controllati.
- 10) n°3 contatti d'uscita a relè.
- 11) Ingresso RJ45 per postazioni microfoniche d'emergenza (max 4)
- 12) Ingresso RJ45 per postazioni microfoniche broadcast (max 16).
- 13) Ingressi/uscite REMOTE LINK A/B RJ45 per collegamento ad altri sistemi **VAIE 7M00** e/o **VAIE 7500** (max 6 totali).
- 14) Morsettiera ingresso per sorgenti ausiliarie con contatto di precedenza.
- 15) Morsettiera ingresso per sorgenti musicali.
- 16) Fusibile 24Vcc (F40A / 690V).
- 17) Collegamento alimentazione 230 Vac (con fusibile di rete T10A<sub>L</sub> / 250V).
- 18) Collegamento amplificatore di riserva.
- 19) Collegamento diffusori zone.
- 20) Morsettiera collegamento 21÷29V.

## 4. INSTALLAZIONE E CONNESSIONI

### ! IMPORTANTE

Si ricorda che le operazioni riportate in questa sezione del manuale devono essere eseguite **ESCLUSIVAMENTE** da personale specializzato, addestrato e qualificato all'installazione ed alla manutenzione dell'apparecchio: l'apertura del VAIE rende accessibili parti ad alto rischio di scosse elettriche.

È consigliato prevedere l'installazione dell'apparecchio in un ambiente chiuso e riparato, che non sia a contatto con possibili fonti di danneggiamento (pioggia, umidità, alte temperature ecc.).

L'inserimento dei cavi può essere attuato eliminando a seconda delle esigenze i tappi chiudifori superiori o la portella posteriore (in entrambi i casi, utilizzare un cacciavite piatto o una tronchese per sollevarli e rimuoverli).

! Si raccomanda di tenere separati i cavi di alimentazione da quelli dedicati alle altre connessioni.

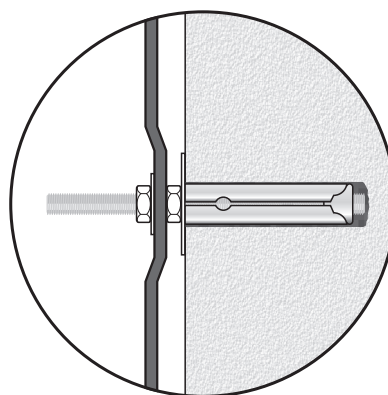
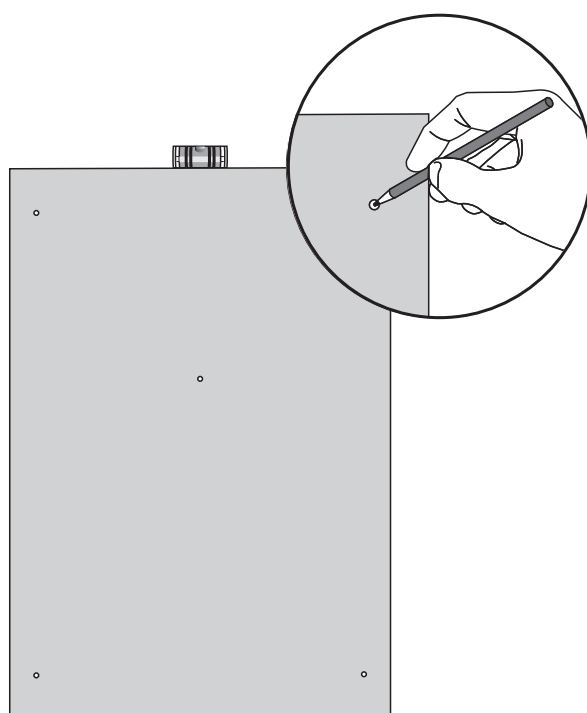
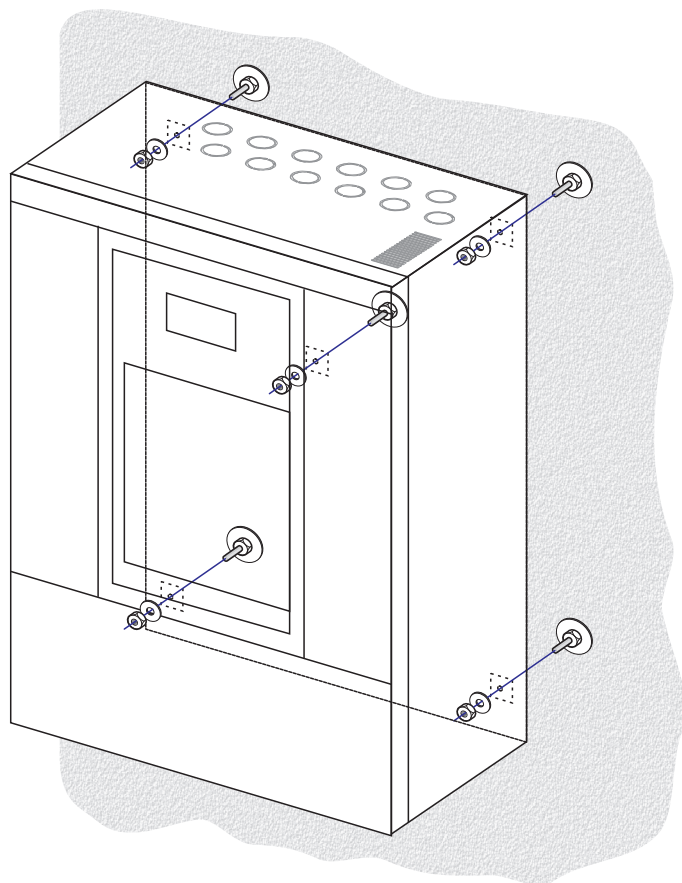
### 4.1 INSTALLAZIONE A PARETE

Posizionare la dima di cartone contenuta nella confezione ad un'altezza consona che la renda accessibile all'utente: il display frontale dovrebbe infatti essere idealmente ad altezza occhio.

Segnare sulla parete i cinque punti e, dopo aver praticato i fori, inserirvi dei tasselli Fisher ( $\varnothing$  minimo = 9 mm) dotati di bulloni.

Utilizzando i tasselli come spine di riferimento, sollevare l'apparecchio ed agganciarlo alla parete. Si consiglia che l'operazione venga eseguita da almeno due persone.

Serrare i bulloni.



#### NOTA:

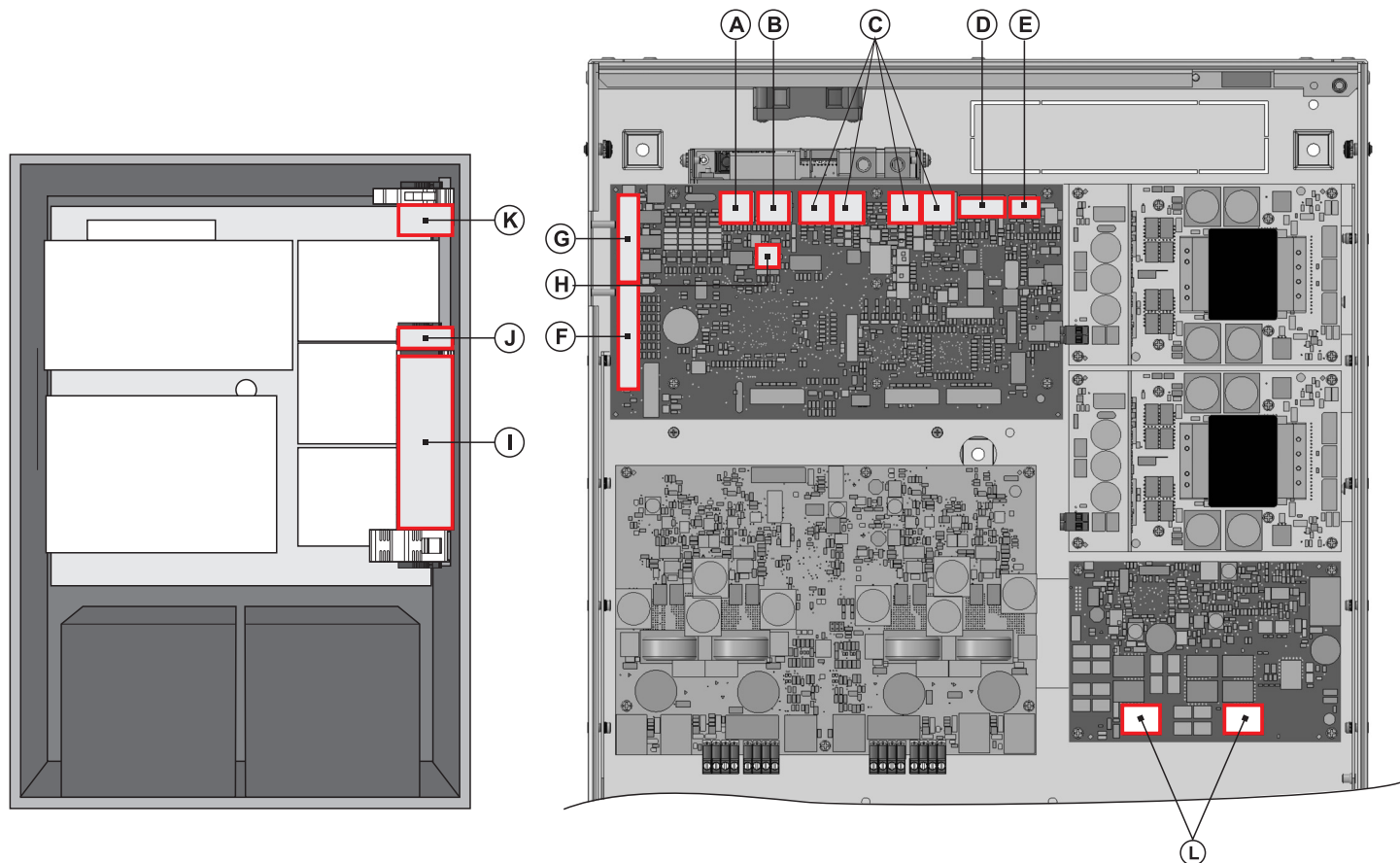
Per il montaggio a rack è necessario utilizzare l'accessorio opzionale **ACVAIE-RCK** e seguire le indicazioni riportate sul relativo foglio istruzioni.

## 4.2 COLLEGAMENTI

**! IMPORTANTE**

Verificare che l'interruttore magnetotermico a monte sia SPENTO.

Se così non fosse, provvedere a portarlo in posizione OFF prima di eseguire qualsiasi altra operazione all'interno dell'armadio: pericolo di scossa elettrica.



Procedere al collegamento dei vari dispositivi, facendo riferimento ai relativi paragrafi:

**Circuito CPU**

A)	Par. 4.2.1	Collegamento postazioni d'emergenza	(pag.11)
B)	Par. 4.2.2	Collegamento postazioni broadcast	(pag.11)
C)	Par. 4.2.3	Collegamento verso altri VAIE 7M00 / VAIE 7500	(pag.12)
D)	Par. 4.2.4	Collegamento ingresso ausiliario	(pag.12)
E)	Par. 4.2.5	Collegamento ingresso musica	(pag.13)
F)	Par. 4.2.6	Collegamento contatti d'ingresso	(pag.13)
G)	Par. 4.2.7	Collegamento uscite relè	(pag.14)
H)	Par. 4.2.8	Collegamento 21+29V	(pag.14)

**Circuito AMPLIFICATORI**

I)	Par. 4.2.9	Collegamento linee altoparlanti	(pag.14)
J)	Par. 4.2.10	Collegamento amplificatore di riserva	(pag.15)

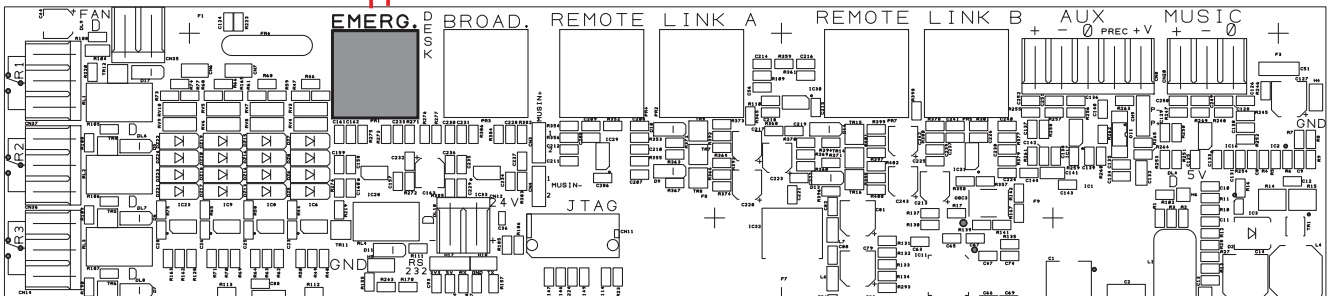
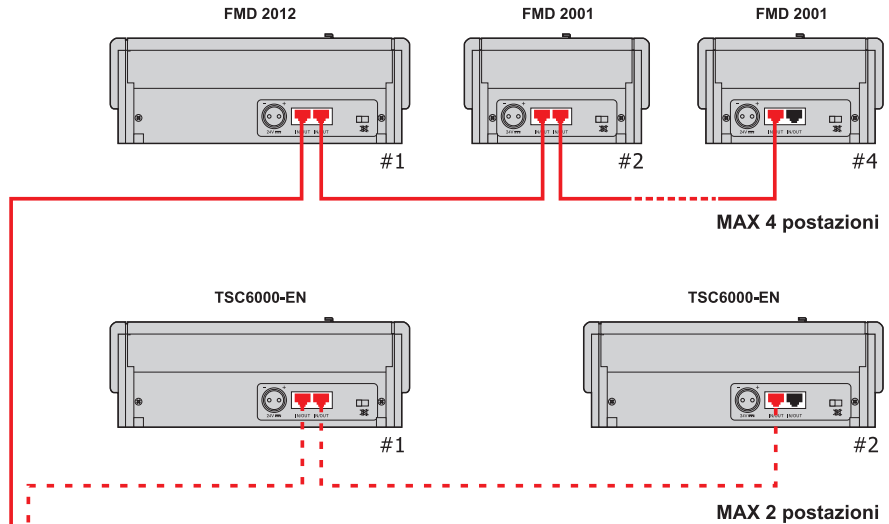
Una volta eseguite le connessioni di base, è possibile passare al collegamento dell'alimentazione:

K/L)	Par. 4.2.11	Collegamento alimentazioni	(pag.16)
------	-------------	----------------------------	----------

**! IMPORTANTE:** È fondamentale seguire la corretta sequenza di alimentazione dell'apparecchio, pena il danneggiamento dello stesso.

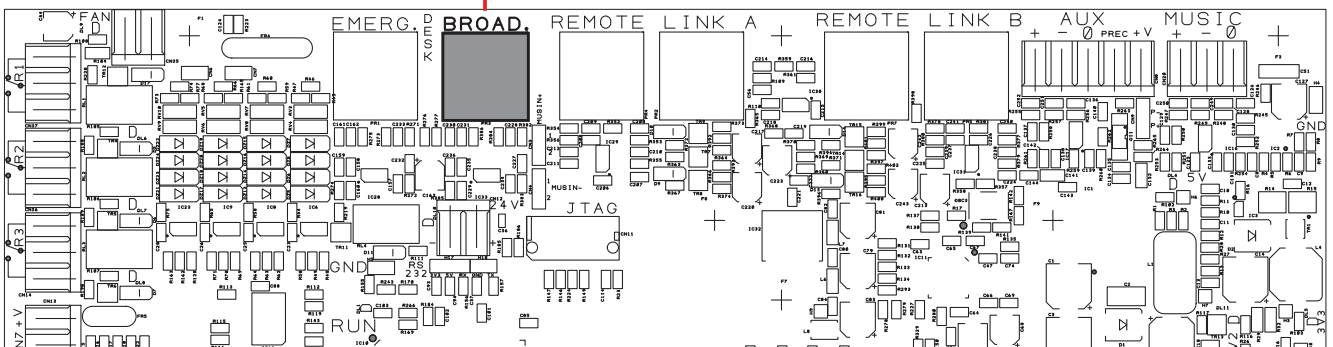
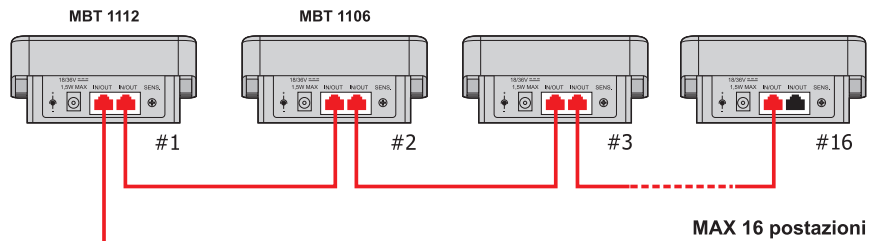
4.2.1 COLLEGAMENTO POSTAZIONI D'EMERGENZA [CIRCUITO CPU]

Utilizzare un cavo CAT.5e SF/UTP per collegare la presa **EMERG.** (11) alle prese 'IN/OUT' delle postazioni remote d'emergenza **Serie FMD (max 4)** o in alternativa **TSC6000-EN (max 2)**. La massima distanza di collegamento tra il cestello e l'ultima postazione non deve superare i 1000 metri.



4.2.2 COLLEGAMENTO POSTAZIONI BROADCAST [CIRCUITO CPU]

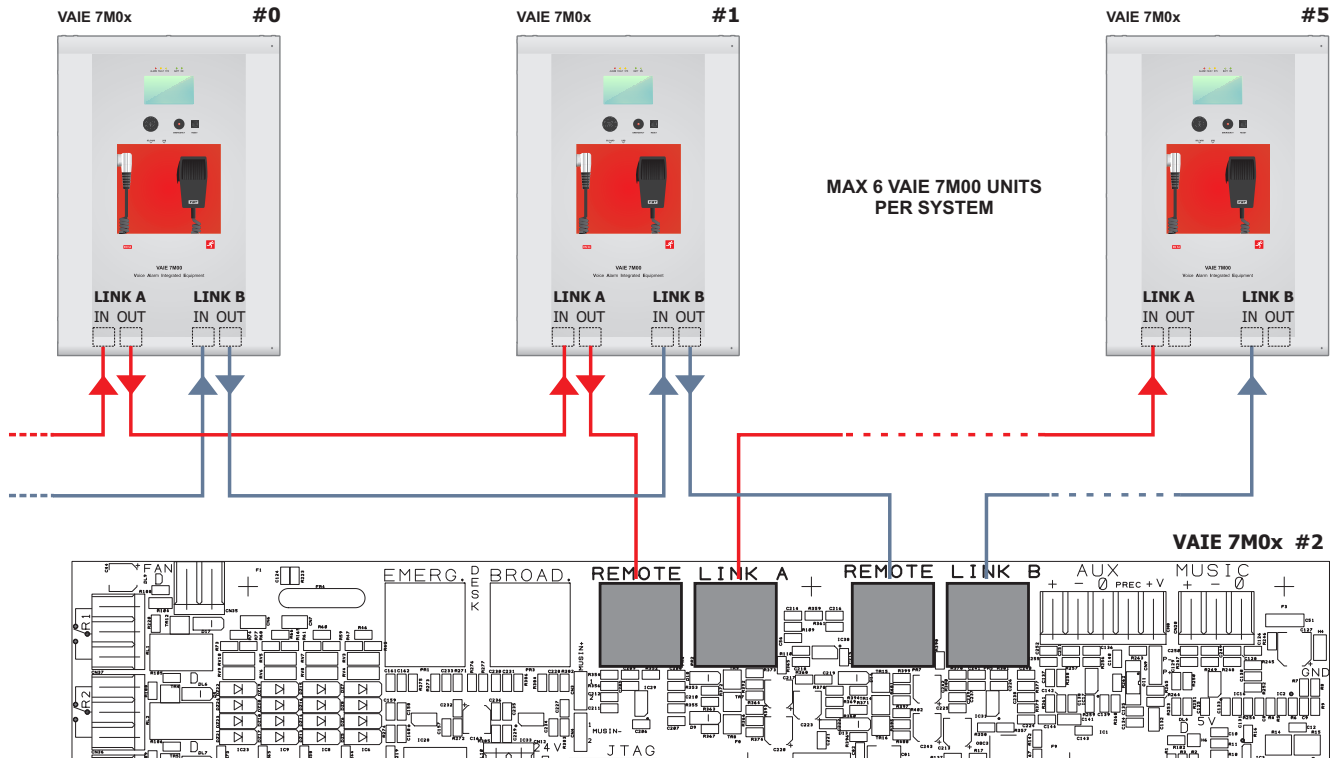
Utilizzare un cavo CAT.5e SF/UTP per collegare la presa **BROAD.** (12) alle prese 'IN/OUT' delle postazioni broadcast **MBT 1106 / MBT 1112**. La massima distanza di collegamento tra il cestello e l'ultima postazione non deve superare i 1000 metri.





4.2.3 COLLEGAMENTO VERSO ALTRI VAIE 7M00 / VAIE 7500 [CIRCUITO CPU]

Utilizzare cavi CAT.5e SF/UTP per collegare tramite le prese **REMOTE LINK A/B** (13) altri sistemi compatti **VAIE 7M00** e/o **VAIE 7500** (fino a un massimo di 6 sistemi in totale). La massima distanza di collegamento tra il primo e l'ultimo cestello non deve superare i 1000 metri.



4.2.4 COLLEGAMENTO INGRESSO AUSILIARIO [CIRCUITO CPU]

I morsetti **AUX** (14) sono disponibili per la connessione di sorgenti ausiliarie (ad es. un centralino telefonico od una base per annunci con contatto di precedenza). Nel primo caso, a cui fa riferimento la fig. 1, è necessario inserire un jumper sul connettore CN9 in posizione "P-"; nel secondo caso, invece, utilizzando una postazione preamplificata MBT 1101, il collegamento tra la presa AUDIO OUT della base e i morsetti AUX dovrà essere effettuato secondo quanto riportato nella tabella ed il jumper dovrà essere posizionato su "P+". **NOTA:** la selezione modalità P- / P+ deve essere effettuata anche via menu (**AUDIO SETTING > set>AUX, CHIME**, pag. 26).

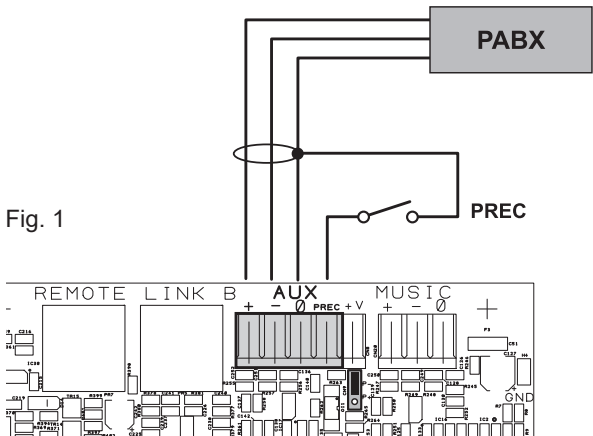


Fig. 1

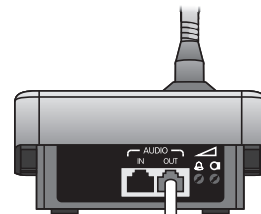
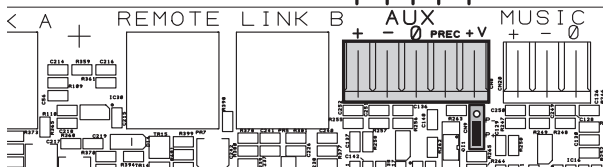


Fig. 2

Pin	Base AUDIO OUT	VAIE AUX
1	Audio +	+
2	Audio -	-
3	GND	0
4	Precedenza OUT	PREC
5	Non collegato	
6	+Vcc	+V
7	Seriale +	
8	Seriale -	
Schermo	GND	0

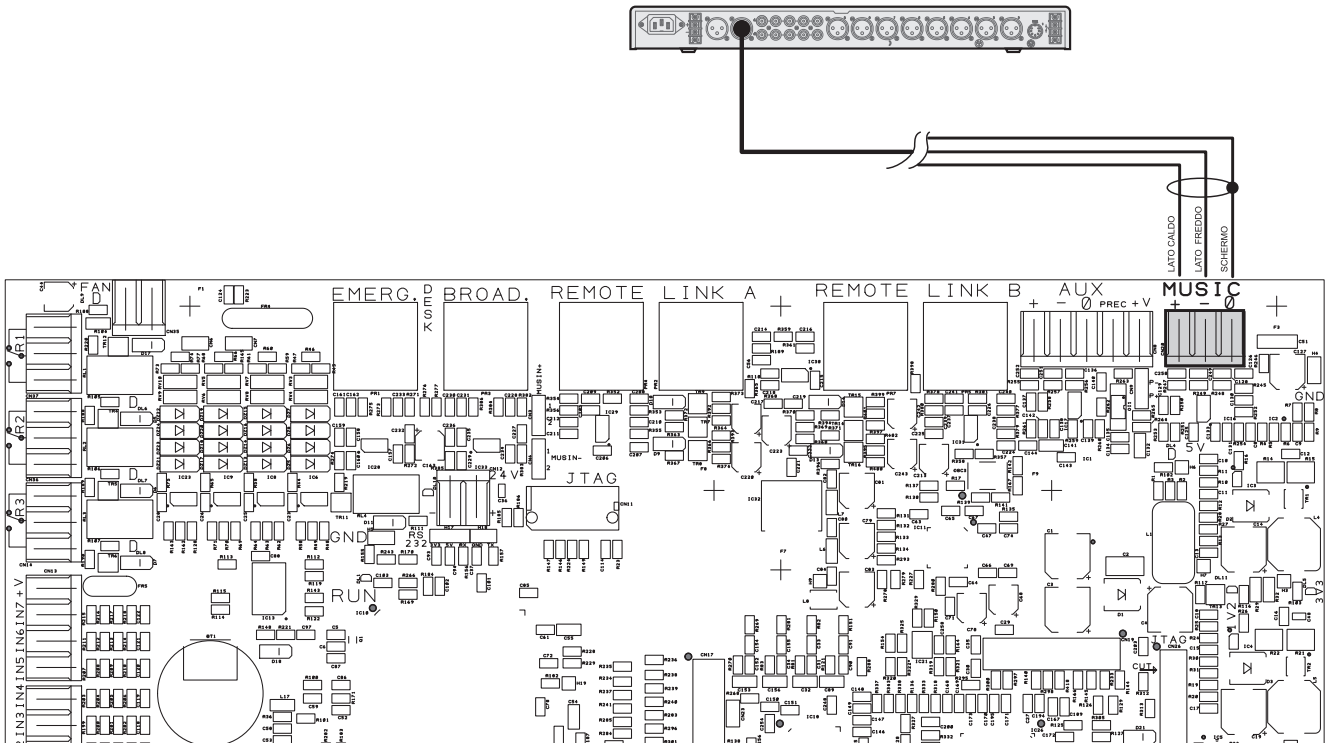


Per dettagli di collegamento e colore dei fili, fare riferimento al manuale delle basi MBT 1101 (cod. FBT 37781).



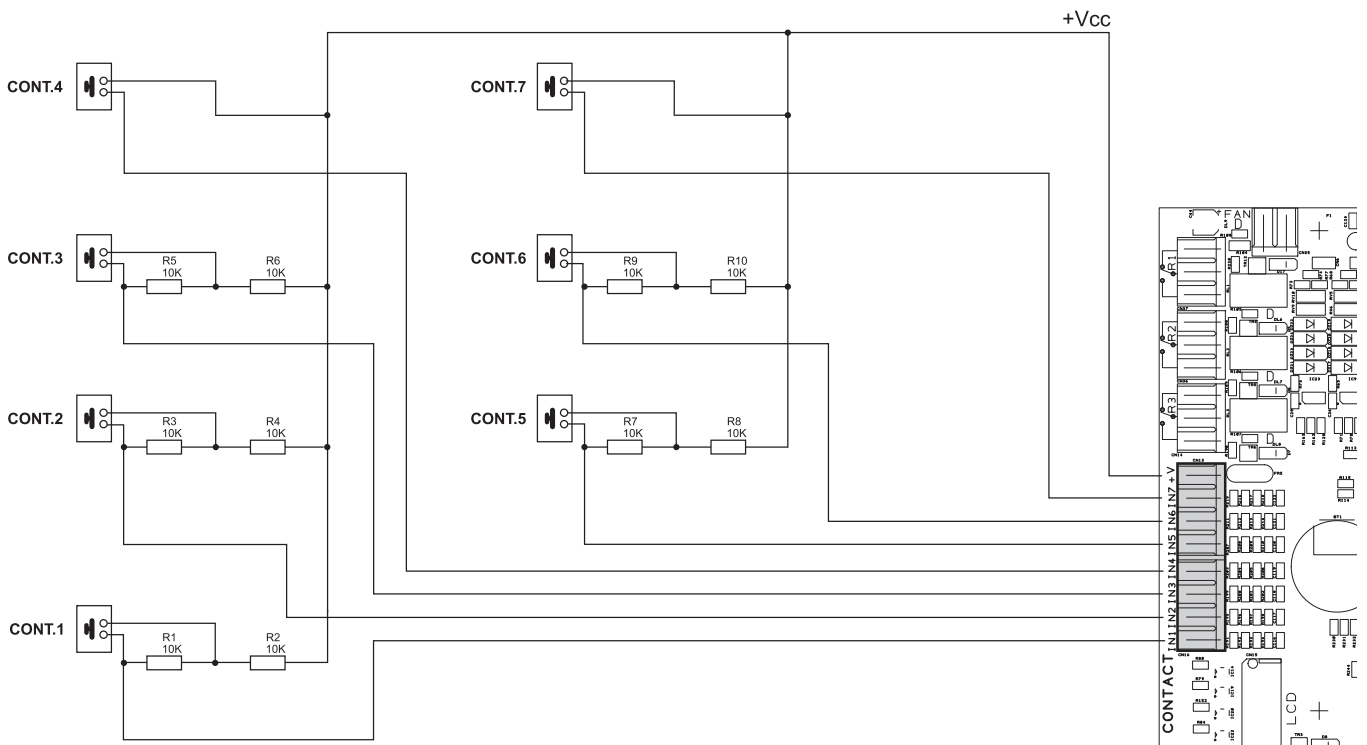
4.2.5 COLLEGAMENTO INGRESSO MUSICA [CIRCUITO CPU]

I morsetti **MUSIC** (15) sono disponibili per la connessione di sorgenti musicali esterne (lettore CD, tuner etc.).



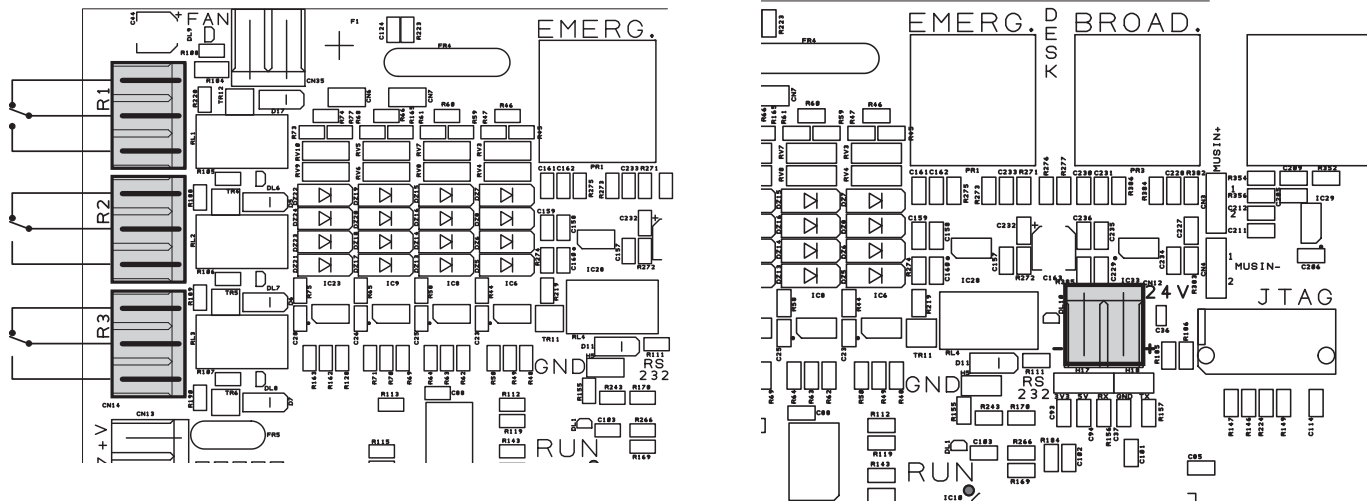
4.2.6 COLLEGAMENTO CONTATTI D'INGRESSO [CIRCUITO CPU]

Alla morsetteria **CONTACT** (9) sono disponibili 7 contatti d'ingresso: in figura un esempio di collegamento dove i contatti 1, 2, 3, 5 e 6 sono di tipo sorvegliato mentre i contatti 4 e 7 non lo sono.



4.2.7 COLLEGAMENTO USCITE RELÈ [CIRCUITO CPU]

Ai morsetti **R1**, **R2** e **R3** (10) sono disponibili 3 uscite a relè per segnalazione verso periferiche esterne.



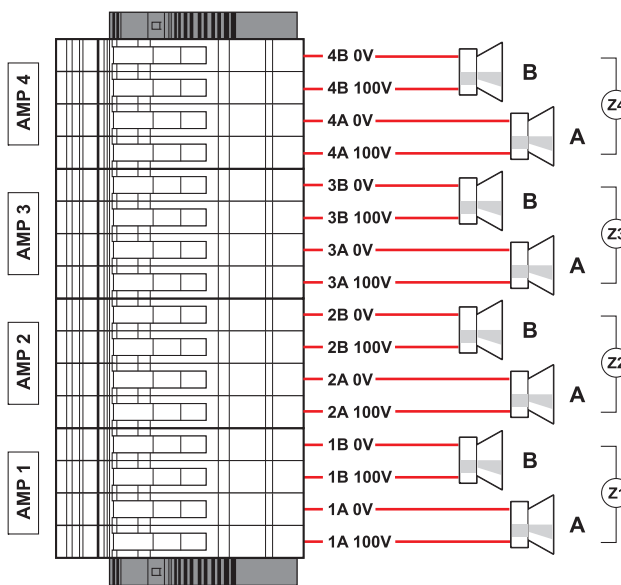
4.2.8 COLLEGAMENTO 21÷29 V [CIRCUITO CPU]

Ai morsetti **24V** (20), a seconda delle modalità di funzionamento del VAIE, è possibile prelevare un'alimentazione compresa tra i 21 e i 29 V, con un assorbimento massimo di 50 mA.

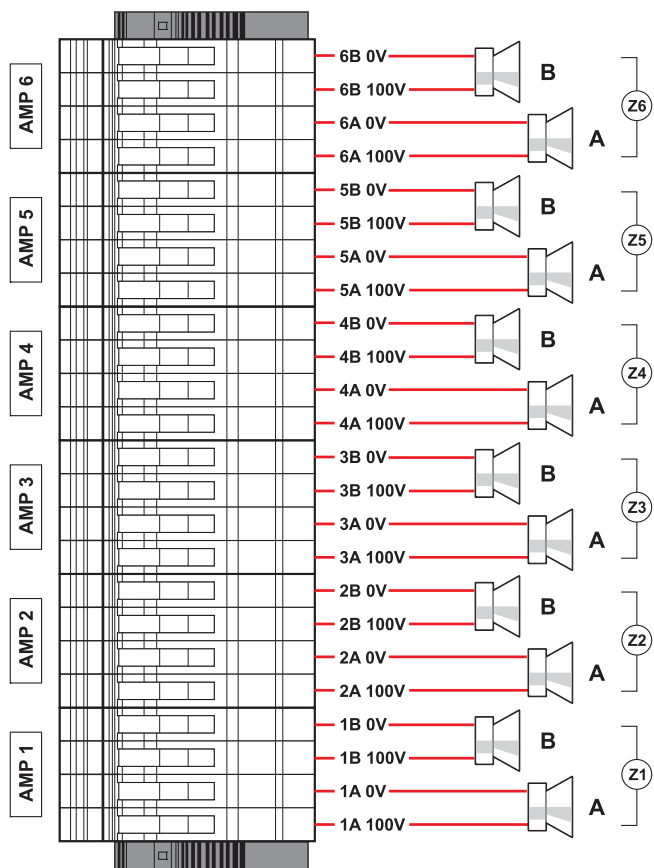
4.2.9 COLLEGAMENTO LINEE ALTOPARLANTI

[CIRCUITO AMPLIFICATORI / MORSETTIERA COLLEGAMENTI]

I morsetti **A/B** (19) sono dedicati alla connessione delle linee altoparlanti. Nella figura che segue viene illustrato il collegamento di un modello **VAIE 7M04** (4 zone) e di uno **VAIE 7M06** (6 zone).



VAIE 7M04

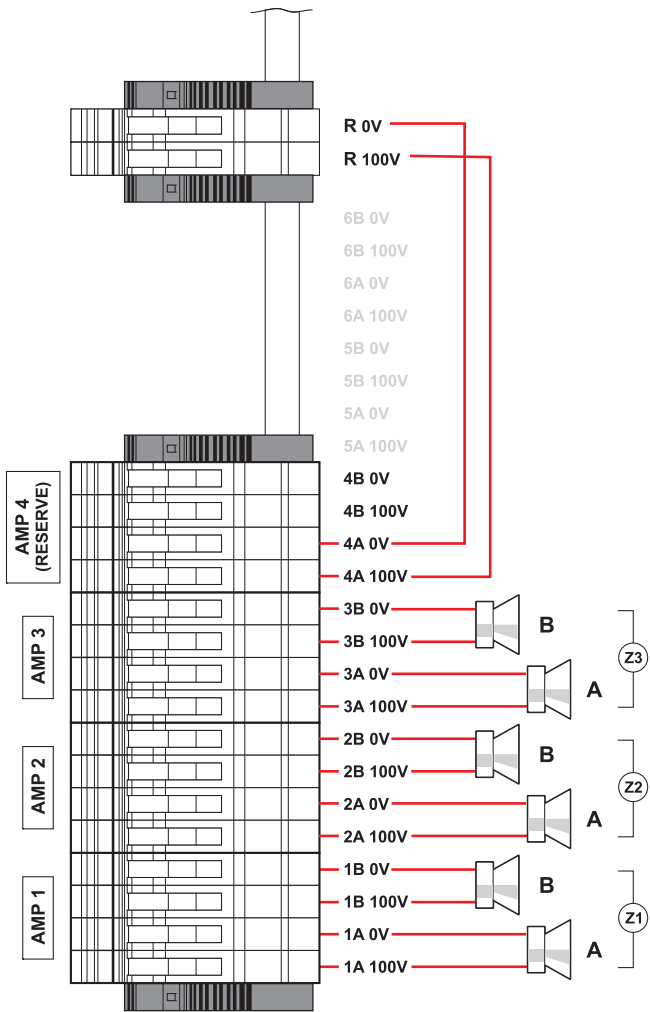


VAIE 7M06

4.2.10 COLLEGAMENTO AMPLIFICATORE DI RISERVA [CIRCUITO AMPLIFICATORI]

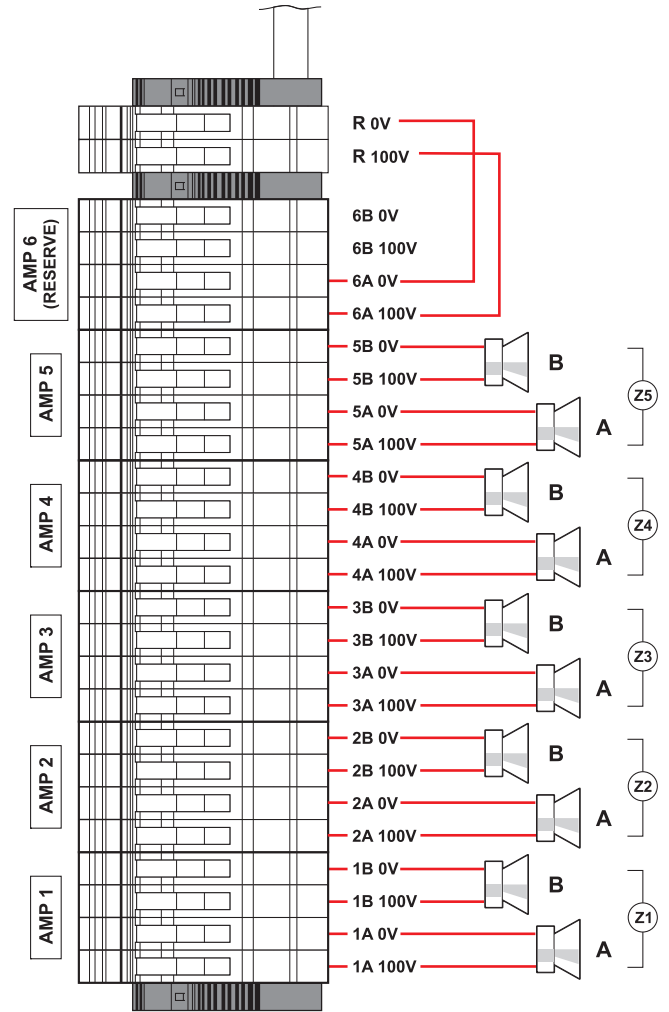
Utilizzando i morsetti **R** (18) in combinazione con i morsetti **A/B** (19) è possibile impostare uno degli amplificatori come riserva. La figura illustra il collegamento di un modello **VAIE 7M04** (3 zone + riserva) e di un **VAIE 7M06** (5 zone + riserva).

SISTEMA 3 ZONE + RISERVA



VAIE 7M04

SISTEMA 5 ZONE + RISERVA



VAIE 7M06

## 4.2.11 COLLEGAMENTO ALIMENTAZIONI [CIRCUITO CHARGER E MORSETTIERA]

**! IMPORTANTE**

Verificare che l'interruttore magneto-termico a monte sia **SPENTO**.

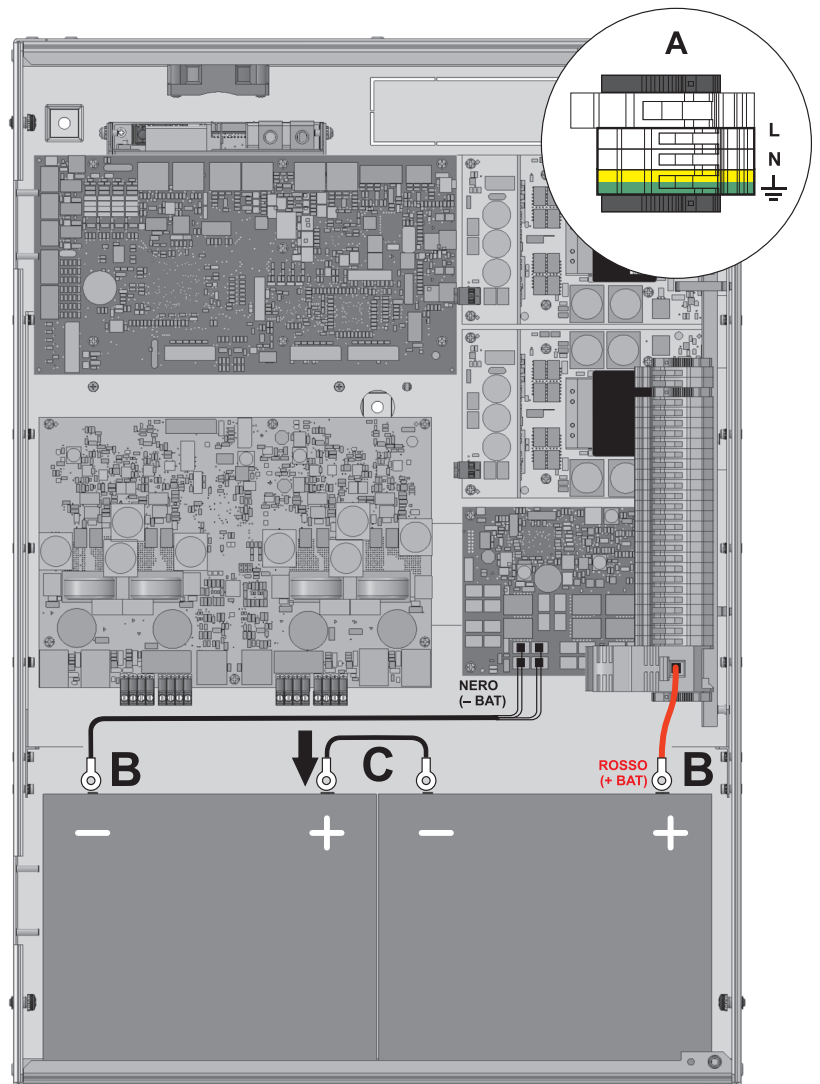
Se così non fosse, provvedere a portarlo in posizione **OFF** prima di eseguire qualsiasi altra operazione all'interno dell'armadio: pericolo di scossa elettrica.

**! IMPORTANTE**

Questi apparecchi sono stati progettati per essere connessi ad una rete d'alimentazione compresa di terra. Assicurarsi che gli apparecchi siano sempre connessi ad un impianto di terra a norma di legge.

È di fondamentale importanza seguire la corretta sequenza di alimentazione dell'apparecchio, pena il danneggiamento dell'oggetto.

- 1> Verificare che l'interruttore magnetotermico a monte sia spento.
- 2> Collegare il cavo di alimentazione proveniente dall'interruttore magnetotermico e il cavo di terra ai contatti della morsettiere (A).
- 3> Collegare i terminali capicorda esterni (B) delle batterie rispettando le polarità.
- 4> Portare in posizione ON l'interruttore magnetotermico.
- 5> Ponticellare fra loro i terminali interni delle batterie utilizzando il cavo (C) in dotazione.
- 6> Chiudere la porta frontale serrando a fondo le viti.



Da questo momento in avanti, il VAIE è in funzione.

**NOTA:** in caso di apertura della porta frontale, gli amplificatori vengono disattivati in automatico e possono essere riattivati solo da personale specializzato tramite una apposita voce di menu.

## 5. OPERATIVITÀ E NOMENCLATURA

Di seguito un elenco delle modalità di segnalazione delle condizioni operative del sistema e di definizioni utilizzate nei successivi paragrafi del manuale, completate da indicazioni di carattere generale.

### 5.1 SEGNALAZIONE DELLE CONDIZIONI OPERATIVE

Il VAIE è strutturato per segnalare le differenti condizioni operative come da seguenti definizioni:

**Stato di Quietè** (*Led ALARM – FAULT – SYS spenti*)

Condizione operativa normale, senza guasti o emergenze in corso.

**Stato di Allarme** (*Led ALARM acceso*)

Condizione operativa che segnala la presenza di almeno un segnale d'allarme – preregistrato o a viva voce - in corso su almeno una zona d'uscita.

**Stato di Guasto** (*Led FAULT acceso*)

Condizione operativa che segnala la presenza di almeno un guasto in corso, rilevato dal sistema di diagnosi interna con l'accensione del led relativo.

**Guasto di Sistema** (*Led SYS acceso*)

Condizione operativa che segnala il blocco del sistema causato da un malfunzionamento temporaneo o permanente della CPU, rilevato dal watchdog di supervisione.

**Emergenza Automatica** (*Display 'AUTOMATIC EMERGENCY' con zone attive*)

Sequenza di operazioni richiamate da periferica esterna, collegata agli ingressi di controllo che, in base alla programmazione degli stessi, attiva la condizione di 'Stato di Allarme' o il Reset degli allarmi.

**Emergenza Manuale** (*Led del pulsante EMERGENCY acceso/lampeggiante*)

Procedura di intervento sui controlli manuali del sistema, da parte di operatore autorizzato, per l'attivazione di sorgenti d'emergenza. Le operazioni svolte in Emergenza Manuale hanno priorità superiore a quelle attivate dall'Emergenza Automatica.

## 6. GLOSSARIO

**Sorgente BGM** (*BackGroundMusic*)

Una delle sorgenti audio che impegnano i canali di amplificazione in modalità musicale.

**Sorgente PA** (*Public Address*)

Una delle sorgenti audio che impegnano i canali di amplificazione in modalità vocale per annunci di servizio.

**Sorgente d'emergenza**

Una delle sorgenti audio che impegnano i canali di amplificazione per annunci di emergenza vocale (messaggi pre-registrati di Allerta e/o Evacuazione, messaggi a viva-voce dal microfono locale, chiamata da parte di una postazione microfonica remota d'emergenza. L'attivazione di una Sorgente d'emergenza genera la condizione operativa di "Stato di Allarme".

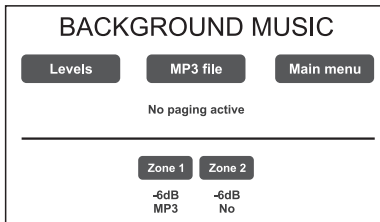
**Priorità**

L'impegno delle zone d'uscita, da parte di un segnale audio o di un comando di reset è regolato gerarchicamente dal livello di priorità assegnato a ciascuna sorgente attiva. Un'attivazione in corso sulla zona, può essere interrotta solo da un'altra a priorità superiore.

## 7. STRUTTURA DEI MENU

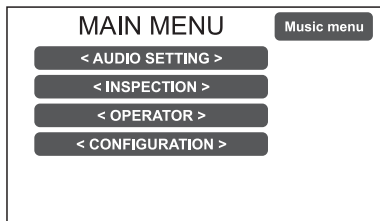
Il **VAIE** permette l'accesso alle funzioni del sistema tramite una serie di Pannelli di Gestione raggruppati, secondo tipologia operativa e destinazione d'uso, in Menu Opzioni accessibili dalla finestra MAIN MENU; inoltre, ai seguenti Menu Opzioni sono stati assegnati differenti livelli d'accesso, in riferimento alle varie circostanze che richiedono diversi gradi di competenza e di autorizzazione del personale preposto. All'interno dei menu è possibile scorrere tra le opzioni elencate facendo scorrere il dito sulla barra laterale o premendo i pulsanti 'Up' (su) e 'Dn' (giù); per selezionare una voce, premere il tasto relativo. Nello stesso modo, le regolazioni di livello si effettueranno semplicemente spostando il cursore sulla barra indicatrice.

### MENU <MUSIC> | LIVELLO BASE



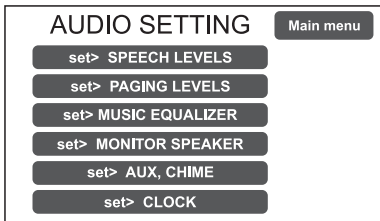
Finestra di default per l'utilizzo del sistema nelle normali condizioni dello Stato di Quiet, permette i controlli delle sorgenti BGM (musica di sottofondo), la selezione di file MP3 da dispositivi esterni (SD card o chiavetta USB) e la regolazione dei volumi della sezione musica. Il menu resta inaccessibile durante lo Stato di Allarme. In questo livello di base, il tasto RESET non è operativo. All'accensione del sistema, viene visualizzato direttamente questo pannello. Per accedere al menu principale, premere il tasto '**Main menu**'. Per le caratteristiche specifiche del menu MUSIC, consultare pag. 24.

### MENU <MAIN> | LIVELLO BASE



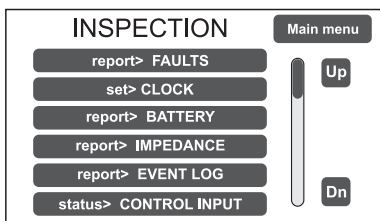
Menu principale per la selezione dei livelli operativi del **VAIE**. In questo livello di base, il tasto RESET non è operativo. Per tornare al menu MUSIC, premere il tasto '**Music menu**'. Per selezionare la voce desiderata, premere sul tasto relativo.

### MENU <AUDIO SETTING> | LIVELLO BASE



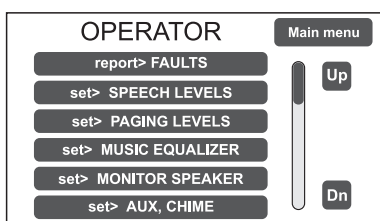
Dalla schermata MAIN MENU, premere il tasto < **AUDIO SETTING** > per accedere al menu relativo. Per selezionare la voce desiderata, premere sul tasto relativo. Premere 'Escape' per tornare alla schermata principale. Per le caratteristiche specifiche del menu **AUDIO SETTING**, consultare pag. 25.

### MENU <INSPECTION> | 1° LIVELLO DI SISTEMA



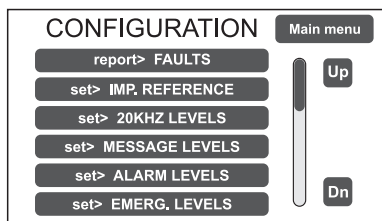
**Primo livello d'accesso**, per l'ispezione dello stato del sistema. Dedicato al personale responsabile della verifica iniziale delle cause che hanno provocato lo stato di guasto o d'emergenza. In questo livello, il tasto RESET ha la funzione di silenziamento del cicalino di segnalazione FAULT. Per selezionare la voce desiderata, premere sul tasto relativo. Premere 'Main menu' per tornare alla schermata principale. Per le caratteristiche specifiche del menu **INSPECTION**, consultare pag. 28.

### MENU <OPERATOR> | 2° LIVELLO DI SISTEMA



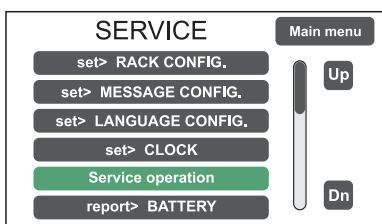
**Secondo livello d'accesso**, per il personale istruito ed autorizzato a gestire il sistema in condizioni d'emergenza, guasto e disabilitazione. Per accedere a questo menu è necessario inserire la password d'accesso relativa. Premere 'Main menu' per tornare alla schermata principale. Per le caratteristiche specifiche del menu **OPERATOR**, consultare pag. 31.

## MENU &lt;CONFIGURATION&gt; | 3° LIVELLO DI SISTEMA



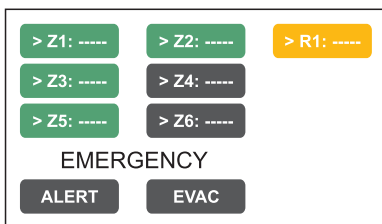
**Terzo livello d'accesso**, per il personale istruito ed autorizzato ad operare sulle funzioni avanzate del sistema e modificare i parametri di configurazione, per avviamento e modifica impianto. Per accedere a questo menu è necessario inserire la password d'accesso relativa. Premere 'Main menu' per tornare alla schermata principale. Per le caratteristiche specifiche del menu **CONFIGURATION**, consultare pag. 34.

## MENU &lt;SERVICE&gt; | 4° LIVELLO DI SISTEMA



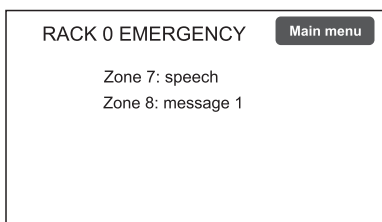
**Quarto livello d'accesso**, incluso nelle opzioni del menu CONFIGURATION, per le operazioni d'assistenza tecnica e modifica dei parametri di funzionamento del sistema VAIE. L'utilizzo è consentito solo al personale di service tecnico fornito di opportuna password d'accesso. Premere 'Main menu' per tornare alla schermata principale.

## MENU &lt;EMERGENCY&gt; | ATTIVO



**Ambiente operativo per la gestione, con priorità massima, dell'Emergenza Manuale.** Accessibile in qualsiasi momento con il tasto espressamente dedicato "EMERGENCY", deve essere utilizzato esclusivamente da personale autorizzato e opportunamente istruito sul Piano di Emergenza ed Evacuazione (PEE). Per le caratteristiche specifiche del menu EMERGENCY, consultare pag. 43.

## MENU &lt;EMERGENCY&gt; | PASSIVO



**Finestra visualizzata automaticamente**, riportante lo stato di emergenza del cestello richiamato da postazioni microfoniche di emergenza, ingressi di controllo o altri cestelli. È possibile accedere agli altri menu (tranne quello musicale) premendo 'Main menu'.

## 8. USO DEL SISTEMA

Dopo aver effettuato tutte le connessioni ed alimentato il cestello, rispettando le indicazioni riportate nel capitolo relativo, una volta chiusa la porta dell'armadio il display si illumina e visualizza il pannello del Menu MUSIC, dal quale è possibile accedere alla schermata principale di selezione menu premendo il tasto 'Main menu'.

Se il sistema è al primo utilizzo, o sono state apportate modifiche alla configurazione, procedere con le indicazioni riportate nella sezione CONFIGURAZIONE DELL'IMPIANTO; se invece la procedura di inizializzazione è già stata completata, continuare con le indicazioni di utilizzo riportate nelle sezioni successive.

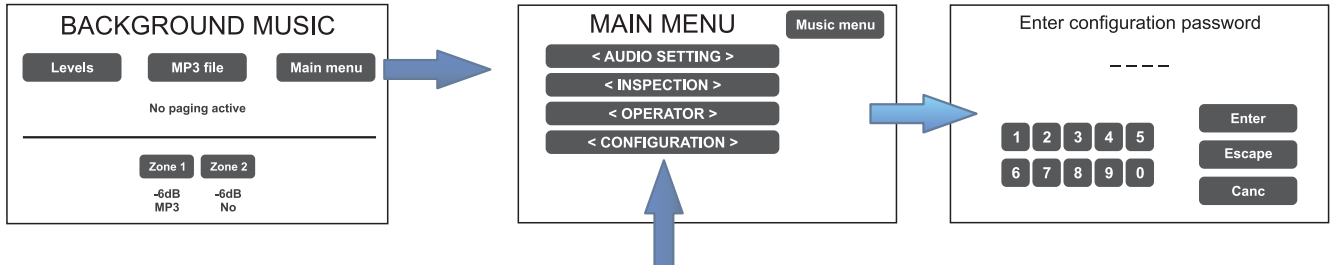
- **Per il normale utilizzo** di diffusione sonora musicale e annunci microfoniche gli utenti possono limitarsi ai menu **MUSIC** e **AUDIO SETTING**.
- Per la gestione in condizione di guasto/emergenza e la configurazione utilizzando funzioni avanzate, consultare i successivi Menu **INSPECTION**, **OPERATOR** e **CONFIGURATION**.
- Per l'invio di messaggi d'emergenza consultare la sezione **EMERGENZA MANUALE**.

## 8.1 CONFIGURAZIONE DELL'IMPIANTO

Le operazioni di configurazione devono essere effettuate da personale qualificato ed adeguatamente addestrato a tale scopo.

### A) Password

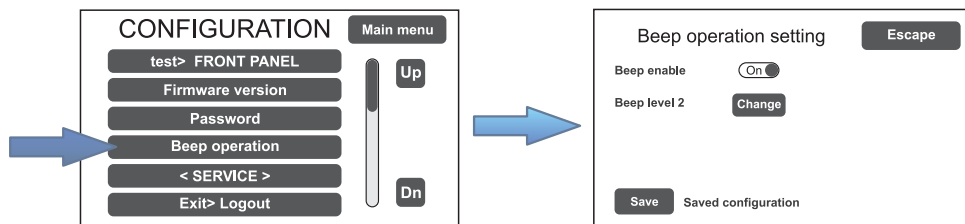
Dal MUSIC MENU passare al MAIN MENU e selezionare la voce < **CONFIGURATION** >: se la restrizione d'accesso con password è abilitata, apparirà la schermata 'Enter configuration password'.



Digitare il codice a 4 cifre della password e confermare premendo 'Enter' (per default di fabbrica, la password è **3333**, vedi pag. 34).

### B) Silenziamento BEEP

Durante la procedura di inizializzazione, è possibile che si verifichino condizioni di guasto, causate dalle differenze tra la configurazione dell'impianto collegato ed i valori impostati di default. Per silenziare temporaneamente il tono di segnalazione acustica (beep) scorrere verso il basso il menu CONFIGURATION e selezionare la voce '**Beep operation**'.



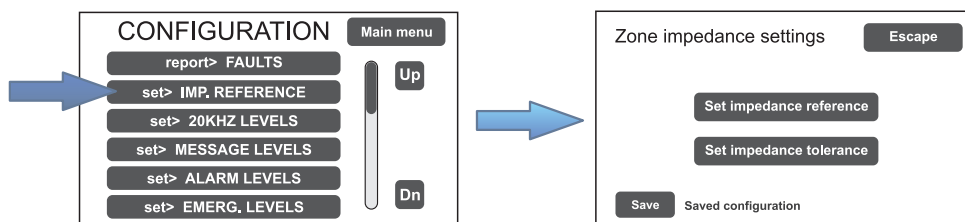
Nella schermata '**Beep operation setting**', spostare la slider della voce Beep enable in posizione 'Off'. Premere su 'Save' per salvare l'impostazione.

## ! IMPORTANTE

Per conformità alle normative, prima di mettere in funzionamento normale l'apparecchio è necessario abilitare la segnalazione acustica riportando 'Beep enable' in posizione 'On'.

### C) Acquisizione impedenze

Dal menu CONFIGURATION selezionare la voce 'set> IMP. REFERENCE' per accedere alla schermata 'Zone impedance setting'.

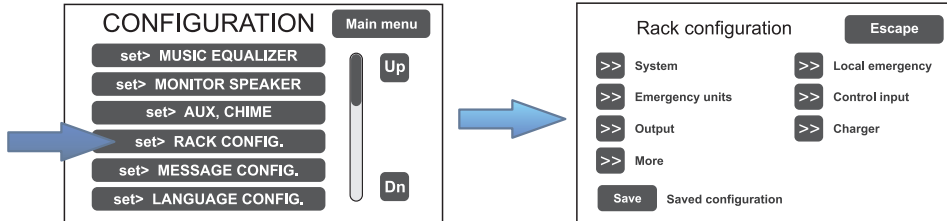


Da questa schermata è possibile impostare l'impedenza di riferimento e la tolleranza per il controllo d'impedenza delle linee altoparlanti (fare riferimento al par. *Acquisizione impedenza ed impostazione tolleranza*, pag. 35).

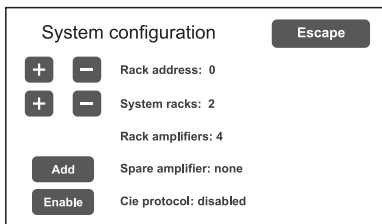


**D) Configurazione rack**

Nel menu CONFIGURATION, scorrere le voci e selezionare 'set>RACK CONFIG'.  
Da questa schermata è possibile configurare tutte le impostazioni di base dell'impianto.



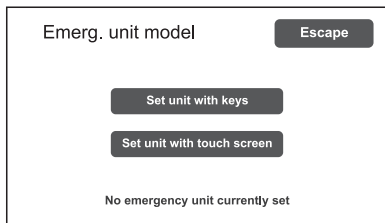
**D1) >> System**



Nella schermata 'System configuration' impostare tramite i tasti [ + ] e [ - ]:

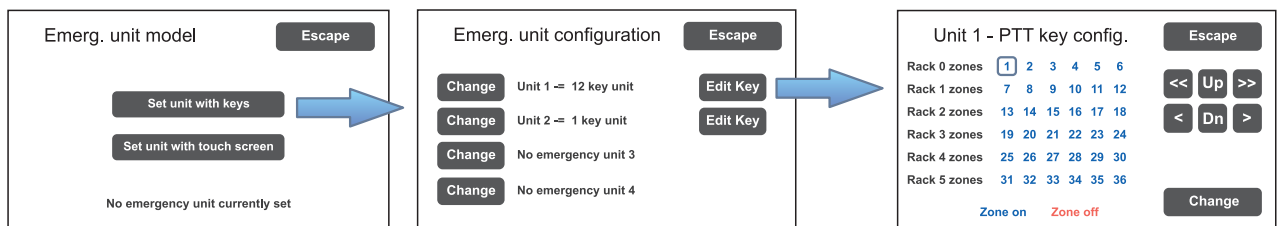
- Rack address:** indirizzo ID del VAIE (da 0 a 5).
  - System racks:** numero di VAIE presenti nell'impianto (max 6).
  - Spare amplifiers:** amplificatore di riserva (aggiungere/rimuovere).
- La voce 'Rack amplifiers' riporta in automatico il numero di amplificatori presenti nel cestello.

**D2) >> Emergency units**



Nella schermata 'Emerg. unit model' impostare tramite i sotto-menu la configurazione delle postazioni d'emergenza.

**Set unit with keys** Configurazione tasti postazioni



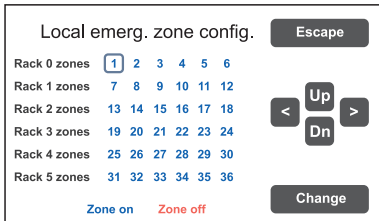
In un impianto d'emergenza con centrali VAIE 7M00 è possibile collegare fino a 4 postazioni d'emergenza remote: cliccare su 'Change' per impostare la tipologia di base:

- 1 key unit = base singola zona (FMD 2001)
- 12 key unit = base 12 zone (FMD 2012)

Successivamente, premere 'Edit Key' per configurare i singoli tasti (vedi par. Emergency units, pag. 37).

Premendo su 'Set unit with touch screen' si accede alla schermata nella quale è possibile confermare o meno la presenza di postazioni TSC6000-EN collegate al VAIE.

### D3) >> Local emergency



Schermata per l'impostazione di default delle zone di diffusione per i messaggi d'emergenza. Il pannello riporta la situazione di tutti i **VAIE** presenti nell'impianto. Spostarsi sulla tabella utilizzando le frecce e i tasti Up/Dn.

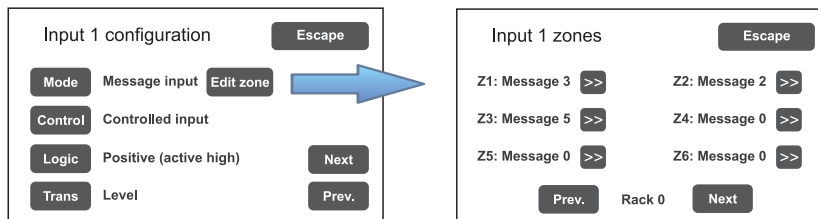
Le zone selezionate in questa finestra sono richiamate direttamente alla pressione dei tasti EVAC / ALERT / PTT in assenza di selezioni nel menu di emergenza.

**Colore blu** = Zona attiva / **Colore rosso** = Zona non attiva

### D4) >> Control input

Schermata per la gestione degli ingressi controllati (1 ÷ 7).

Utilizzare i tasti 'Next' e 'Prev.' per passare da un'ingresso all'altro.



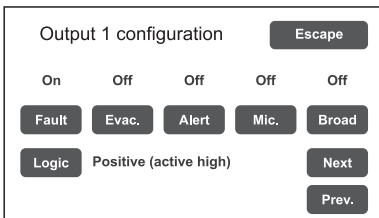
**Mode** Impostazione modalità di funzionamento dell'ingresso (messaggio, reset o disattivato) e relativa di zone (solo se è selezionata la voce "Message input").

**Control** Abilitazione/disabilitazione del controllo sull'ingresso selezionato.

**Logic** Impostazione della logica di attivazione dell'ingresso.

**Trans** Abilitazione dell'ingresso a livello o a transizione.

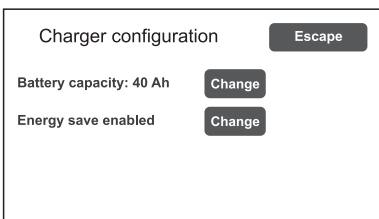
### D5) >> Output



Schermata per l'impostazione delle uscite (1÷3).

Utilizzare i tasti 'Next' e 'Prev.' per passare da un'uscita all'altra.

### D6) >> Charger



Selezionando la voce >>**Charger** si apre questa schermata che raccoglie informazioni sulle batterie interne.

#### Battery capacity

Capacità della batterie (premere su 'Change' e selezionare il valore 40 Ah). Vedere dettagli a pag. 39.

#### Energy save (enabled/disabled)

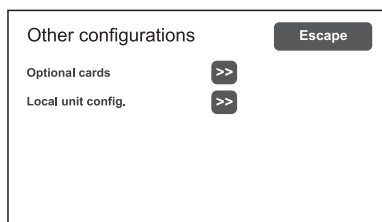
Abilitazione/disabilitazione della funzione che consente alle batterie di entrare in modalità di risparmio energetico durante l'assenza dell'alimentazione di rete.



#### ! IMPORTANTE

Per conformità alle normative, la funzione "Energy save" deve sempre essere abilitata.

## D7) &gt;&gt; More

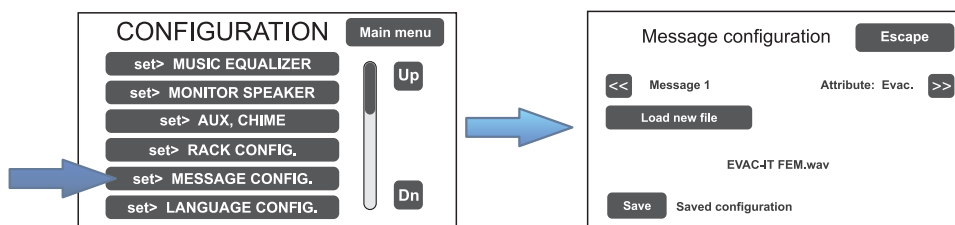


Selezionando la voce >>More si apre questa schermata che consente di selezionare:

- impostazioni locali delle postazioni broadcast. Attivando questa funzione, i tasti 1+6 della postazione corrispondono ordinatamente alle zone del cestello a cui la postazione stessa è collegata (ad es., se la base locale è collegata al cestello n°2, il tasto 1 corrisponde alla zona 13, il 2 alla zona 14 e così via). Come postazione locale si consiglia di utilizzare il modello FBT **MBT 1106**.
- selezione di una eventuale card opzionale presente nell'apparecchio (**ACVAIE-2IN** o **ACVAIE-6IN**).

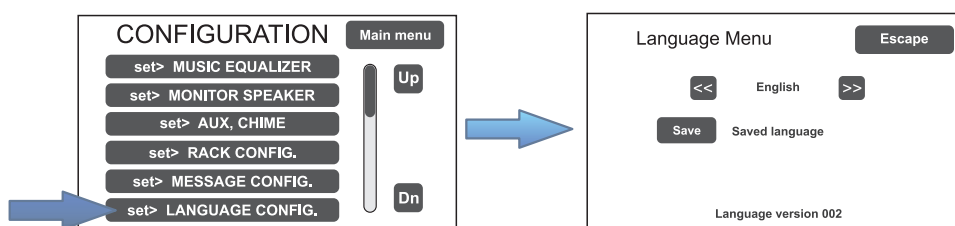
## E) Messaggi d'emergenza

I messaggi di default (allerta, evacuazione e segnale di preavviso di chiamata) sono memorizzati nella memoria flash interna del VAIE 7M00. È inoltre possibile caricare file **.wav** personalizzati da dispositivo esterno (SD card o chiavetta USB). Per accedere alla schermata relativa, dal menu CONFIGURATION selezionare la voce **set> MESSAGE CONFIG.** Vedere pag. 40 per le operazioni relative.



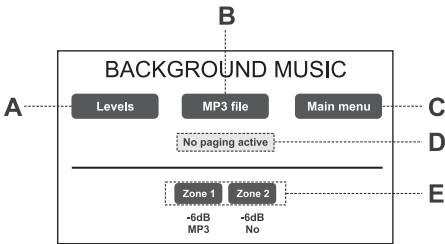
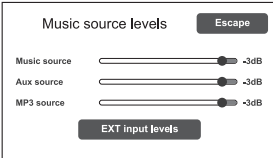
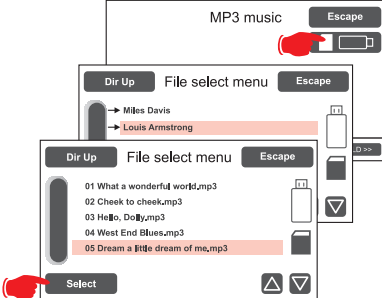
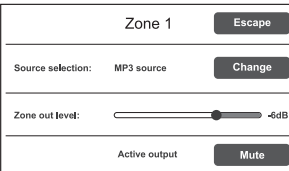
## F) Selezione della lingua

La lingua di default impostata in fabbrica nell'apparecchio è l'inglese; la nuova serie VAIE 7M00 consente la selezione di altre lingue, preinstallate e memorizzate nella memoria flash interna. Per accedere alla schermata relativa, dal menu CONFIGURATION selezionare la voce **set> LANGUAGE CONFIG.** Vedere pag. 40 per le operazioni relative.



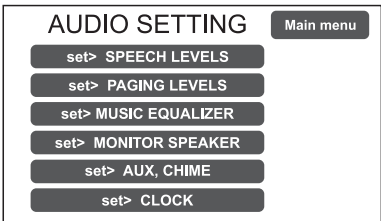
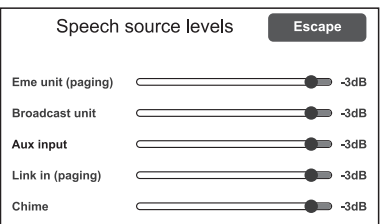
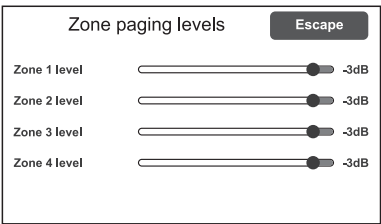
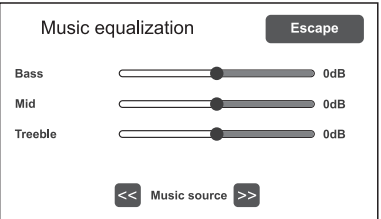
## 8.2 MENU MUSIC

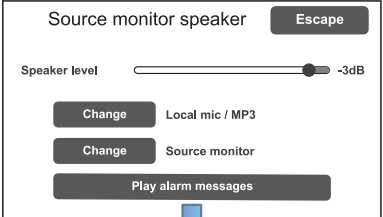
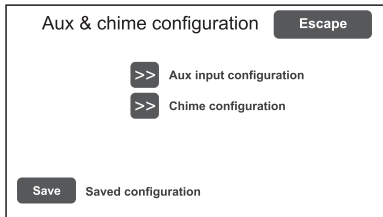
### IMPOSTAZIONE DEI PARAMETRI AUDIO DELLE SORGENTI BGM

Schermata	Descrizione pannello principale	Descrizione opzioni
	<p>Pannello di controllo delle sorgenti musica, visualizzato dal <b>VAIE</b> in condizioni di normale operatività dello "Stato di Quietie".</p> <p><b>Tasti di navigazione:</b></p> <p><b>Levels (A): Music source levels</b> Accesso al pannello di regolazione del livello d'ingresso delle sorgenti BGM disponibili.</p>  <p><b>MP3 file (B): MP3 music</b> Accesso al pannello per la selezione di file musicali MP3 da supporti esterni (SD card dispositivo USB).</p>  <p><b>Main menu (C)</b> Accesso alla schermata del menu principale.</p> <p><b>No paging active / Paging active (D)</b> Indicazione di presenza di chiamate broadcast.</p> <p><b>Zone 1+6 (E) &gt; Zone X</b> Accesso al pannello di selezione sorgente musicale e regolazione del livello d'uscita. Premere Change per selezionare la sorgente desiderata e regolare il volume d'uscita <i>musica</i> spostando il cursore sulla barra 'Zone out level'. Premere 'Mute' per ammutolire la musica senza modificare il livello d'uscita. Premere nuovamente per riattivare.</p> 	<p>I nuovi sistemi serie <b>VAIE 7M00</b> consentono, attraverso i singoli pannelli, la selezione indipendente su ogni zona delle varie sorgenti musicali.</p> <p>Premendo il relativo tasto zona, è infatti possibile selezionare una sorgente musicale fra:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>No music</i></li> <li>- <i>Music source (MUSIC IN)</i></li> <li>- <i>Aux source (AUX IN)</i></li> <li>- <i>MP3 source (SD e/o USB)</i></li> <li>- <i>EXT1 + EXT6 source (ACVAIE-2IN, ACVAIE-6IN).</i></li> </ul> <p>In ogni pannello di zona è inoltre possibile regolare il volume d'uscita relativo facendo scorrere il cursore sulla barra ed impostando così il livello di attenuazione desiderato (da 0dB a -70dB/Off). Tale valore viene memorizzato per ciascuna sorgente BGM e visualizzato al di sotto del relativo pulsante.</p> <p>È inoltre possibile attivare/ammutolire l'uscita tramite il tasto <b>'Mute'</b> senza modificare il livello d'uscita della zona.</p> <p>La regolazione di volume ingresso di tutte le sorgenti sonore è disponibile in un unico pannello (<b>Levels &gt; Music source levels</b>).</p> <p><b>SELEZIONE DEI FILE MP3</b> Dopo aver premuto sul tasto MP3 file, selezionare il dispositivo in cui ricercare i file cliccando sull'icona relativa (<b>SD</b> o chiavetta <b>USB</b>). Utilizzare i tasti <b>Dir Up</b> e <b>Dir Down</b> per navigare all'interno delle cartelle e le frecce per scorrere fra i file in elenco. Dopo aver evidenziato la traccia desiderata, premere <b>SELECT</b>: viene visualizzato il pannello di riproduzione con i comandi relativi.</p> <p><b>ATTIVAZIONE E DISATTIVAZIONE DELLA MUSICA PER CIASCUNA ZONA D'USCITA</b> L'attivazione della musica su una zona è riconoscibile dal colore verde del relativo tasto; in caso contrario, il tasto sarà di colore blu.</p> <p>Per modificare lo stato d'attivazione, premere una prima volta il tasto di zona e quindi premere il tasto <b>'Mute'</b>.</p>

### 8.3 MENU <AUDIO SETTING>

#### IMPOSTAZIONE DEI PARAMETRI AUDIO DELLE SORGENTI PA

Schermata	Descrizione pannello principale	Descrizione opzioni
	<p>Pannello di controllo delle sorgenti musicali e broadcast, visualizzato dal <b>VAIE</b> in condizioni di normale operatività dello "Stato di Quiet". Da questo pannello è possibile anche impostare i timers per la riproduzione programmata dei messaggi broadcast.</p> <p>Per selezionare la voce desiderata, premere sul tasto relativo.</p> <p>Premere 'Main Menu' per tornare alla schermata principale.</p>	<p>Le opzioni del menu AUDIO SETTING permettono l'accesso ai seguenti pannelli:</p> <p><b>set&gt; SPEECH LEVELS</b>  <b>set&gt; PAGING LEVELS</b>  <b>set&gt; MUSIC EQUALIZER</b>  <b>set&gt; MONITOR SPEAKER</b>  <b>set&gt; AUX, CHIME</b>  <b>set&gt; CLOCK</b>  <b>set&gt; TIMERS</b></p>
<p><b>set&gt; SPEECH LEVELS</b></p> 	<p><b>Regolazione livello sorgenti voce</b></p> <p>In questa schermata è possibile regolare il volume delle sorgenti voce collegate al <b>VAIE</b>.</p> <p>Per modificare il valore indicato, è sufficiente far scorrere il cursore sulla barra a lato di ciascuna sorgente.</p> <p>Premere 'Escape' per tornare alla schermata &lt; AUDIO SETTING &gt;.</p>	<p><b>Voci relative</b></p> <p><b>Eme unit (paging)</b> Postazioni d'emergenza remote in chiamata broadcast.</p> <p><b>Broadcast unit</b> Postazioni broadcast.</p> <p><b>Aux input</b> Ingresso ausiliario.</p> <p><b>Link in (paging)</b> Chiamate broadcast provenienti da altri <b>VAIE</b> collegati.</p> <p><b>Chime</b> Segnale di preavviso.</p>
<p><b>set&gt; PAGING LEVELS</b></p> 	<p><b>Regolazione livello d'uscita</b></p> <p>In questa schermata è possibile regolare, zona per zona, il volume d'uscita durante le chiamate broadcast.</p> <p>Per modificare il valore indicato, è sufficiente far scorrere il cursore sulla barra a lato di ciascuna sorgente.</p> <p>Premere 'Escape' per tornare alla schermata &lt; AUDIO SETTING &gt;.</p>	
<p><b>set&gt; MUSIC EQUALIZER</b></p> 	<p><b>Equalizzazione toni delle sorgenti musicali</b></p> <p>In questa schermata è possibile correggere la qualità dell'audio musicale tramite un equalizzatore a tre bande.</p> <p><i>Per modificare il valore indicato, è sufficiente far scorrere il cursore sulla barra a lato di ciascuna banda.</i></p> <p>Premere <b>Escape</b> per tornare al menu &lt; AUDIO SETTING &gt;.</p>	

<p><b>set&gt; MONITOR SPEAKER</b></p>  <p>Source monitor speaker <span>Escape</span></p> <p>Speaker level <span>-3dB</span></p> <p><span>Change</span> Local mic / MP3</p> <p><span>Change</span> Source monitor</p> <p><span>Play alarm messages</span></p> <p>Alarm message monitor <span>Escape</span></p> <p><span>Change</span> Alarm message 1 <span>PLAY</span></p>	<p><b>Gestione altoparlante monitor</b></p> <p>In questo pannello, oltre alla regolazione del volume dell'altoparlante monitor presente sul <b>VAIE</b>, è possibile il riascolto locale dei segnali d'ingresso e d'uscita dell'apparecchio.</p> <p>La schermata <b>Source monitor speaker</b> consente il riascolto di una delle sorgenti in ingresso, mentre <b>Zone monitor speaker</b> permette il riascolto di una delle zone d'uscita.</p> <p>Il tasto <b>Play alarm messages</b> consente l'accesso alla schermata dove è possibile ascoltare su altoparlante monitor i messaggi pre-registrati memorizzati sulla memoria interna del VAIE. Premere 'Change' per scorrere tra i vari messaggi, 'PLAY' per avviare la riproduzione e 'STOP' per interromperla.</p>	<p><b>Sorgenti selezionabili</b></p> <p>Local mic / MP3 Emergency units Link A input Link B input Broadcast unit Music source Aux source Ext1 ÷ Ext6 source Speaker monitor off</p> <p><b>Zone selezionabili</b></p> <p>Output on zone X Speaker monitor off</p>
<p><b>set&gt; AUX, CHIME</b></p>  <p>Aux &amp; chime configuration <span>Escape</span></p> <p><span>&gt;&gt;</span> Aux input configuration</p> <p><span>&gt;&gt;</span> Chime configuration</p> <p><span>Save</span> Saved configuration</p> <p>Aux input configuration <span>Escape</span></p> <p>Mode: aux input off <span>Change</span></p> <p>Hold on: 4 seconds <span>Change</span> <span>Edit Zone</span></p> <p>Priority level: 1 <span>Change</span></p> <p>Aux input zone config. <span>Escape</span></p> <p>Rack 0 zones <span>1</span> 2 3 4 5 6</p> <p>Rack 1 zones 7 8 9 10 11 12</p> <p>Rack 2 zones 13 14 15 16 17 18</p> <p>Rack 3 zones 19 20 21 22 23 24</p> <p>Rack 4 zones 25 26 27 28 29 30</p> <p>Rack 5 zones 31 32 33 34 35 36</p> <p><span>&lt;</span> <span>Up</span> <span>Dn</span> <span>&gt;</span></p> <p><span>Zone on</span> <span>Zone off</span> <span>Change</span></p> <p>Chime settings <span>Escape</span></p> <p>Chime on emergency unit <span>On</span></p> <p>Chime on broadcast unit <span>On</span></p> <p>Chime on precedence <span>Off</span></p>	<p><b>Gestione ingressi AUX e CHIME</b></p> <p>Da questo pannello si accede alla configurazione dell'ingresso ausiliario e del segnale di preavviso.</p> <p><b>Aux input configuration</b></p> <p>In questa schermata, è possibile impostare la configurazione dell'ingresso ausiliario, selezionando la modalità (Mode), il tempo di rilascio relativo al VOX al termine di una chiamata (Hold on) ed il livello di priorità di chiamata (Priority level).</p> <p>Utilizzando il pulsante <b>Edit zone</b>, si accede ad una ulteriore schermata in cui è possibile - utilizzando i tasti freccia e Up/Dn. Selezionare le zone di chiamata all'attivazione dell'ingresso AUX.</p> <p><b>Chime configuration</b></p> <p>In questa schermata, è possibile abilitare o disabilitare, in modo indipendente, l'emissione del segnale di preavviso che per le chiamate provenienti dalle postazioni d'emergenza, dalle postazioni broadcast o dal contatto di precedenza.</p>	<p><b>Mode</b></p> <p>Aux input off Input VOX level 1÷7 Aux input on Aux with prec. + Aux with prec. - Le modalità con precedenza richiedono anche il coerente settaggio del jumper P+/P- sulla scheda CPU.</p> <p><b>Hold on</b></p> <p>0 / 1 / 2 / 4 / 8 / 16 sec.</p> <p><b>Priority level</b></p> <p>1÷7</p> <p><b>Chime on emergency unit (on/off)</b> <b>Chime on broadcast unit (on/off)</b> <b>Chime on precedence (on/off)</b></p>

## set&gt; CLOCK

## Visualizzazione data e ora correnti

Clock setting Escape

Date: 2018 Feb 8, Thu

Time: 10:18.20

In questa schermata è possibile visualizzare l'ora di sistema (non è possibile effettuare modifiche, consentite nei livelli di accesso superiori).  
Premere 'Escape' per tornare alla schermata < AUDIO SETTING >.

## set&gt; TIMERS

## Impostazione timers

Set timer 1 Escape

Change Activated timer Next

Timer Zones Prev.

Repeat Relay

Save Saved configuration

In questa schermata è possibile impostare fino a 16 timers che consentono di attivare eventi temporizzati come l'invio di messaggi broadcast e/o l'attivazione di relè.

Premere i tasti 'Next' e 'Prev.' per selezionare il timer desiderato (da 1 a 16).  
Premendo sul tasto 'Change' è possibile impostare lo stato del timer:

- Activated timer (timer attivato)
- Not activated timer (timer disattivato)\*

\*La seconda opzione consente di disattivare temporaneamente un timer impostato.

Set timer 1 Escape

Hour: << < 11 > >>

Minute: << < 30 > >>

On On Off Off Off On On

Mon Tue Wed Thu Fri Sat Sun

Premere 'Timer' per impostare il timer su base settimanale.

Impostare tramite i tasti << / < e > / >> l'ora e selezionare i giorni in cui si desidera che venga richiamato l'evento.

Set timer 1 Escape

Z1: Messaggio 5 >> Z2: Messaggio 5 >>

Z3: Messaggio 0 >> Z4: Messaggio 0 >>

Z5: Messaggio 0 >> Z6: Messaggio 0 >>

Prev. Rack 0 Next

Premere 'Zones' per selezionare il messaggio e relativa zona di riproduzione.  
In caso siano presenti nell'impianto più VAIE, sarà possibile selezionare anche le zone gestite da questi cestelli.

Set timer 1 Escape

Interval -100 -10 -1 2 +1 +10 +100

Range -100 -10 -1 30 +1 +10 +100

Repeat number: 16

Premere 'Repeat' per impostare le ripetizioni del timer, espresse in minuti:

- Interval (intervallo di ripetizione)
- Range (durata totale della ripetizione)

Set timer 1 Escape

Change Relay 1

Change Relay on

Premere 'Relay' per attivare uno dei relè\*.

\*Se disponibile, ovvero non già programmato in configurazione per altri eventi).

Premere 'Escape' per tornare alla schermata < AUDIO SETTING >.

**8.4 MENU <INSPECTION>**

**ISPEZIONE DELLO STATO DEL SISTEMA**

Menu di selezione opzioni, per ispezione dello stato del sistema.

Dedicato al personale responsabile alla verifica iniziale delle cause che hanno provocato lo stato di guasto o d'emergenza. Scorrendo il menu è possibile selezionare:

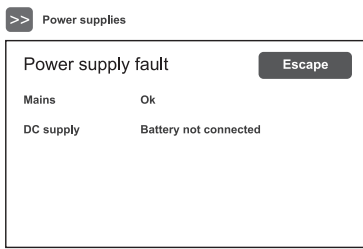
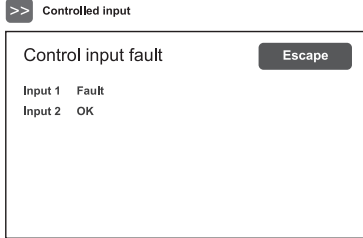
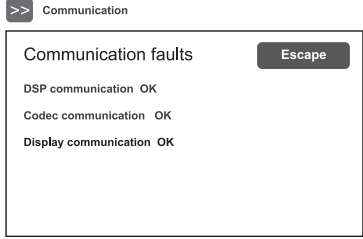
- report> FAULTS
- set> CLOCK
- report> BATTERY
- report> IMPEDANCE
- report> EVENT LOG
- status> CONTROL INPUT
- test> FRONT PANEL
- < OPERATOR >
- < CONFIGURATION >

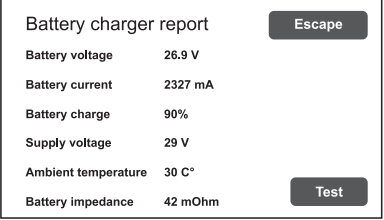
Premere **Main menu** per tornare alla schermata principale.

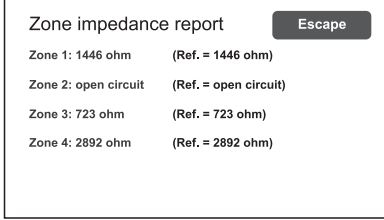
<b>report&gt; FAULTS</b>	<b>Interrogazione sullo stato dei guasti</b>
	<p>Vengono elencate 6 voci con indicazione generica dello stato di guasto. Le categorie degli elementi in guasto e la segnalazione generica di stato sono riportati nella tabella sottostante. Premere la voce desiderata per accedere al sub-pannello di opzione e visualizzare il dettaglio del guasto come illustrato nelle schermate successive.</p> <p>Premere <b>Escape</b> per tornare al menu INSPECTION.</p>

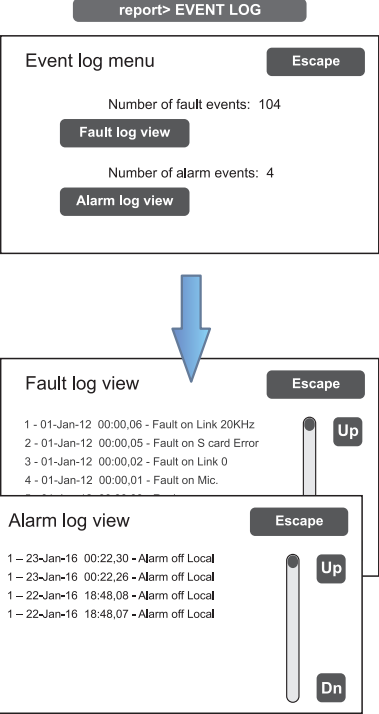
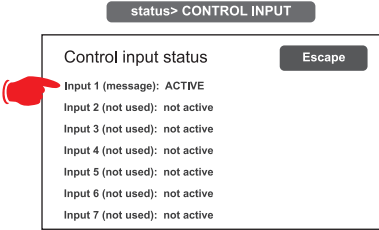
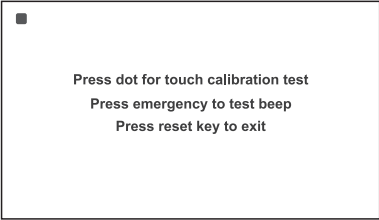
Etichetta	Categoria di diagnosi	Vedi pannello	Note
Loudspeaker lines	Linee diffusori		Per ciascuna linea d'uscita viene segnalato lo stato di diagnosi.
Voice alarms	Sorgenti d'emergenza vocale		Per ogni elemento sorvegliato è possibile accedere ad ulteriori sub-pannelli in cui viene specificato in dettaglio lo stato di diagnosi.
Amplifiers	Amplificatori		Per ogni elemento sorvegliato viene segnalato lo stato di diagnosi.



Etichetta	Categoria di diagnosi	Vedi pannello	Note
Power supplies	Alimentazione primaria e secondaria		Per ogni elemento sorvegliato viene segnalato lo stato di diagnosi.
Control input	Contatti d'ingresso locali		Per ogni elemento sorvegliato viene segnalato lo stato di diagnosi.
Communication	Comunicazioni interne al VAIE		Per ogni elemento sorvegliato viene segnalato lo stato di diagnosi.

report> BATTERY	Stato batterie
	<p>In questo pannello è possibile visualizzare tutti i dati relativi alle batterie interne del VAIE.</p> <p>L'apparecchio effettua in modo automatico il test della batteria ogni ora circa; è comunque possibile avviare manualmente un test istantaneo premendo il tasto 'Test'. Nel caso le batterie non siano inserite, gli unici valori sensati sono la tensione di alimentazione e la temperatura.</p> <p>Premere <b>Escape</b> per tornare al menu INSPECTION.</p>

report> IMPEDANCE	Stato impedenza delle linee
	<p>Pannello di verifica delle impedenze misurate in tempo reale con riferimento al valore memorizzato durante l'acquisizione (vedi pag. 35).</p> <p>Se il valore di tolleranza viene superato, verrà segnalato, nell'apposito menu, il guasto assieme alla condizione di impedenza troppo alta, troppo bassa oppure di cortocircuito.</p> <p>Premere <b>Escape</b> per tornare al menu INSPECTION.</p>

<p><b>report&gt; EVENT LOG</b></p> 	<p><b>Storico eventi</b></p> <p>Pannello di resoconto, dove vengono riportati il numero totale degli eventi di guasto ed allarme registrati durante il funzionamento del sistema.</p> <p>Premere <b>Fault log view</b> per aprire la visualizzazione dettagliata dei guasti.</p> <p>Premere <b>Alarm log view</b> per aprire la visualizzazione dettagliata degli allarmi.</p> <p>Premere <b>Escape</b> per tornare al menu INSPECTION.</p>
<p><b>status&gt; CONTROL INPUT</b></p> 	<p><b>Stato dei contatti d'ingresso locali</b></p> <p>Questo pannello riporta l'elenco degli ingressi di controllo, la loro tipologia (messaggio, reset, non usato) ed il loro stato (ingresso attivo/non attivo). In caso di attivazione di uno di questi ingressi, il sistema avvierà lo "Stato di allarme", accenderà il led ALARM e visualizzerà automaticamente il pannello che indica quali zone del <b>VAIE</b> sono interessate dall'emergenza (vedi par. <i>Attivazione dell'emergenza automatica</i>, pag. 44).</p> <p>Premere <b>Escape</b> per tornare al menu INSPECTION.</p>
<p><b>test&gt; FRONT PANEL</b></p> 	<p><b>Verifica della funzionalità degli elementi di segnalazione visivi e sonori</b></p> <p>Pannello di verifica della funzionalità dell'altoparlante monitor, del display, del touchscreen e dei led di segnalazione per le operazioni d'emergenza. Ad eccezione del led giallo <b>SYS</b>, che rimane spento, vengono attivati in modalità lampeggiante tutti gli altri led ed il pulsante d'emergenza. Il display cambia in sequenza il colore dello sfondo per verificare il corretto funzionamento di tutti i pixels.</p> <p>Premere il piccolo quadratino nero che appare sul display per verificare la corretta calibrazione del touchscreen.</p> <p>Premere il pulsante <b>EMERGENCY</b> per testare la corretta emissione del "beep" dall'altoparlante monitor oltre all'efficienza del pulsante stesso.</p> <p>Premere il pulsante <b>RESET</b> per tornare al menu INSPECTION.</p>

I tasti < OPERATOR> e < CONFIGURATION> consentono di passare ai menu successivi.

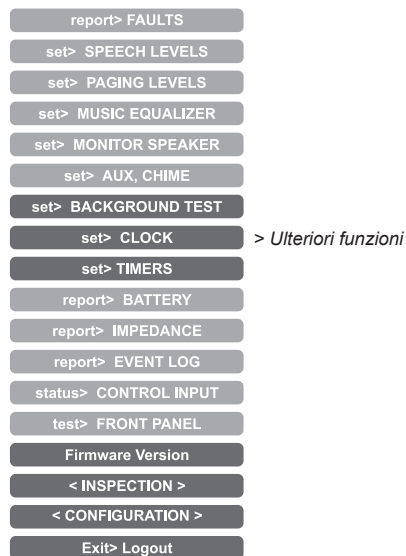
## 8.5 MENU <OPERATOR>

### GESTIONE DELLE CONDIZIONI D'EMERGENZA, GUASTO E DISABILITAZIONE

Menu di selezione opzioni, riservato al personale responsabile alla gestione del sistema in stato d'emergenza e/o guasto.

Se in fase di configurazione è stata abilitata la password d'accesso, verrà visualizzato il pannello relativo: immettere la password numerica a 4 cifre (per default è **2222**) e premere **Enter**.

Una volta avuto accesso al menu OPERATOR, si noteranno nuove voci rispetto a quelle già viste precedentemente:

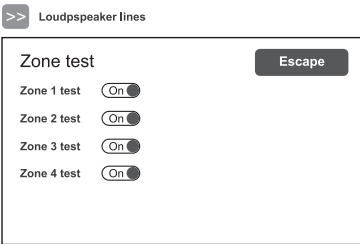
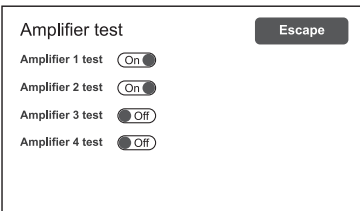
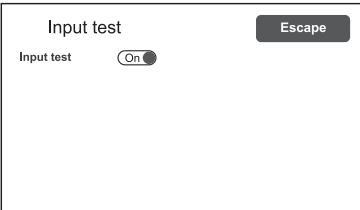
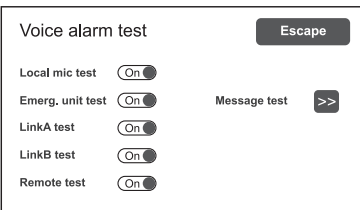
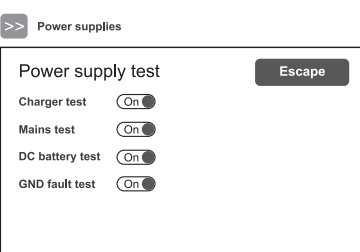
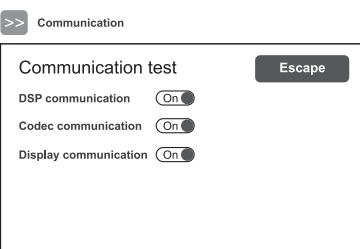



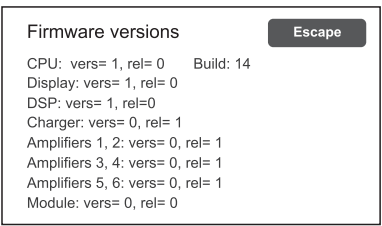
Premere **Main menu** per tornare alla schermata principale.

set> BACKGROUND TEST	Abilitazione e disabilitazione dei test di sorveglianza
	<p>Pannello per l'abilitazione e la disabilitazione dei test di sorveglianza applicati agli elementi che interessano la funzionalità del sistema in condizioni d'emergenza. Selezionare la/e voce/i desiderata/e per accedere ai sub-pannelli relativi*.</p> <p>In caso si modifichino i parametri di una o più voci, premere <b>Save</b> per salvare la nuova configurazione. Premere <b>Escape</b> per tornare al menu OPERATOR.</p> <p>*vedi tabella a pag. 32 per il dettaglio.</p>

#### Nota:

All'accesso nei vari pannelli che seguono, il display touch screen mostra lo stato di programmazione attualmente impostato; per modificarlo è sufficiente far scorrere i cursori nella posizione desiderata – secondo quanto indicato in tabella - e quindi premere 'Save' nel pannello set> BACKGROUND TEST.

Etichetta	Applicazione	Vedi pannello	Note
Loudspeaker lines	Linee diffusori		<p>Pannello dedicato al test sulle linee altoparlanti.</p> <p><b>On</b> = test abilitato <b>Off</b> = test disabilitato</p>
Amplifiers	Amplificatori		<p>Pannello dedicato al test sugli amplificatori locali.</p> <p><b>On</b> = test abilitato <b>Off</b> = test disabilitato</p>
Control input	Ingressi controllati		<p>Pannello dedicato al test sui contatti d'ingresso.</p> <p><b>On</b> = test abilitato <b>Off</b> = test disabilitato</p>
Voice alarms	Sorgenti d'emergenza vocale		<p>Pannello dedicato ai test sulle sorgenti d'emergenza in ingresso:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Test microfono locale</li> <li>- Test postazioni emergenza</li> <li>- Test messaggi</li> <li>- Test Link A</li> <li>- Test Link B</li> <li>- Test <b>VAIE</b> remoti</li> </ul> <p><b>On</b> = test abilitato <b>Off</b> = test disabilitato</p>
Power supplies	Alimentazioni		<p>Pannello dedicato ai test sulle alimentazioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Test caricabatterie</li> <li>- Test alimentazione di rete</li> <li>- Test batterie 24Vcc</li> <li>- Test GND fault</li> </ul> <p><b>On</b> = test abilitato <b>Off</b> = test disabilitato</p>
Communication	Comunicazioni interne del <b>VAIE</b>		<p>Pannello dedicato ai test sulla comunicazione dati interna del <b>VAIE</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Test comunicazione DSP</li> <li>- Test comunicazione codec</li> <li>- Test comunicazione display</li> </ul> <p><b>On</b> = test abilitato <b>Off</b> = test disabilitato</p>

set> CLOCK	Impostazione data e ora del sistema
	<p>Pannello per l'impostazione della data e dell'ora di sistema. Premere sui pulsanti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Set date</b> (data)</li> <li>- <b>Set time</b> (ora) e</li> <li>- <b>Set cal.</b> (calibrazione)</li> </ul> <p>per impostare il parametro relativo. Premere '<b>Escape</b>' per tornare al menu OPERATOR.</p> <p>Dopo aver impostato la data desiderata, premere '<b>Save</b>' prima di uscire premendo '<b>Escape</b>'.</p> <p>Dopo aver impostato l'ora desiderata, premere '<b>Save</b>' prima di uscire premendo '<b>Escape</b>'.</p> <p>La finestra <b>Clock calibration</b> consente la taratura fine dell'orologio. Si consiglia di verificare lo scostamento in secondi dopo un paio di giorni rispetto ad un orologio di elevata precisione; calcolare lo scostamento relativo in parti per milione (in più o in meno) e inserire il risultato con i tasti PPM correction. A questo punto, premere '<b>Save</b>' per salvare l'impostazione. Uscire premendo '<b>Escape</b>'.</p>
set> Firmware Version	Visualizzazione della versione del firmware
	<p>Pannello per la visualizzazione della versione del firmware installato nel sistema VAIE.</p> <p>Premere Escape per tornare al menu OPERATOR.</p>

I tasti < **INSPECTION** > e < **CONFIGURATION** > consentono di passare ai menu relativi.

### ! Importante

**Al termine delle operazioni svolte, prima di tornare al livello base MUSIC MENU, è opportuno eseguire il logout dal livello di sistema del menu in corso, al fine di ripristinare la password richiesta per i futuri accessi ed impedire che il personale non autorizzato possa accedere alle funzioni avanzate del sistema.**

Per fare ciò, è sufficiente selezionare dall'elenco del menu OPERATOR la voce **Exit> Logout**: il sistema torna al livello base e visualizza il pannello MUSIC MENU. La richiesta della password d'accesso sarà ripristinata anche per gli altri livelli eventualmente visitati. Diversamente, dopo 5 minuti senza pressione sui tasti, il sistema automaticamente ripristina la password.

## 8.6 MENU <CONFIGURATION>

GESTIONE DELLE FUNZIONI AVANZATE DEL SISTEMA E MODIFICA CONFIGURAZIONE

**Menu di selezione opzioni di esclusiva pertinenza del personale espressamente istruito ed autorizzato ad operare sulle funzioni avanzate del sistema e modificare i parametri di configurazione, ai fini di avviamento e manutenzione impianto.** Se in fase di configurazione è stata abilitata la password d'accesso, verrà visualizzato il pannello:

Enter configuration password

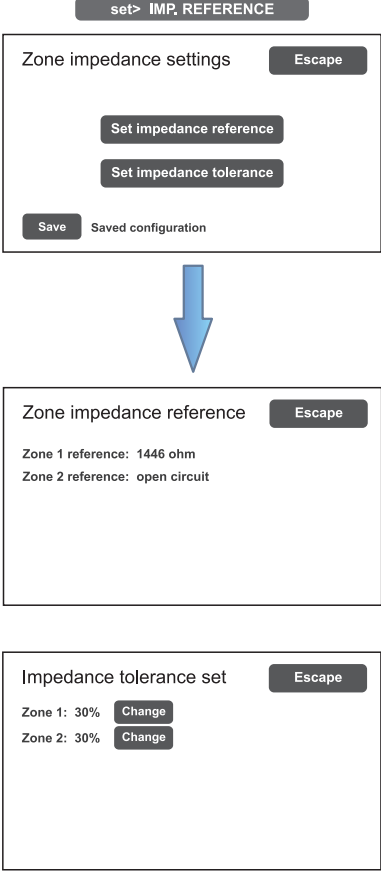
3 3 3 3

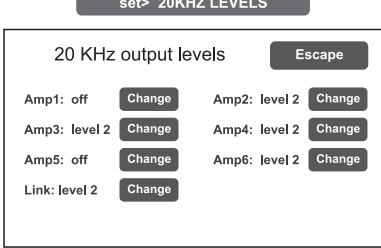
1	2	3	4	5	Enter
6	7	8	9	0	Escape
					Canc

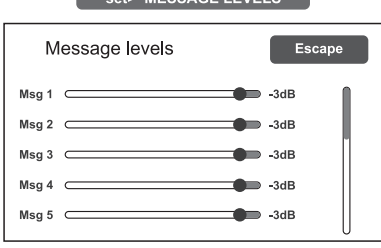
Immettere la password numerica a 4 cifre (per default è **3333**) e premere **Enter**. Una volta avuto accesso al menu CONFIGURATION, si noteranno ulteriori nuove voci:

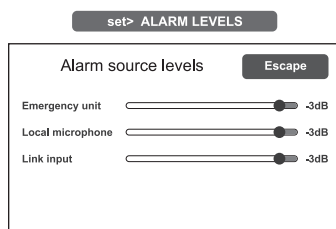
- report> FAULTS
- set> IMP. REFERENCE
- set> 20KHZ LEVELS
- set> MESSAGE LEVELS
- set> ALARM LEVELS
- set> EMERG. LEVELS
- set> ZONE EQUALIZER
- set> MUSIC EQUALIZER
- set> SPEECH LEVELS
- set> PAGING LEVELS
- set> MONITOR SPEAKER
- set> AUX, CHIME
- set> RACK CONFIG.
- set> MESSAGE CONFIG.
- set> LANGUAGE CONFIG.
- set> BACKGROUND TEST
- set> CLOCK
- report> BATTERY
- report> IMPEDANCE
- report> EVENT LOG
- status> CONTROL INPUT
- test> FRONT PANEL
- Firmware Version
- Password
- Beep operation
- < SERVICE >
- Exit> Logout

Premere **Main menu** per tornare alla schermata principale.

set> IMP. REFERENCE	Acquisizione impedenza ed impostazione tolleranza
	<p>Pannello di acquisizione dei valori di impedenza delle linee ed impostazione della soglia di tolleranza per i test diagnostici.</p> <p>Premere sui pulsanti relativi per accedere ai sub-pannelli. Si ricorda che i nuovi valori di impedenza e di tolleranza, se accettati, dovranno essere memorizzati premendo il tasto <b>'Save'</b>.</p> <p>Il pannello <b>Zone impedance reference</b> visualizza la lettura dei valori di impedenza rilevati sulle zone d'uscita che costituiranno i valori di riferimento.</p> <p>Utilizzare il pannello <b>Impedance tolerance set</b> per definire la tolleranza di controllo tra uno dei valori proposti (premere il tasto <b>Change</b> in corrispondenza della zona desiderata ed impostare un valore fra 10% - 20% - 30% - 40% e 50%). Quando il sistema di diagnosi rileva un'impedenza di valore al di fuori della tolleranza impostata rispetto al valore di riferimento, viene attivato lo 'Stato di guasto'.</p> <p>Premere <b>Escape</b> per tornare al menu CONFIGURATION.</p>

set> 20KHZ LEVELS	Impostazione di livello del segnale di test
	<p>Pannello per l'impostazione dei livelli di segnale dei test a 20 kHz nei vari canali audio.</p> <p>Premere i tasti <b>Change</b> relativi al livello che si desidera regolare e selezionare un valore tra <b>level 1 / level 2 / level 3 / off</b>. Il valore consigliato per gli amplificatori è 2, mentre per il link selezionare in base alla distanza tra i cestelli.</p> <p>Premere <b>Escape</b> per tornare al menu CONFIGURATION.</p>

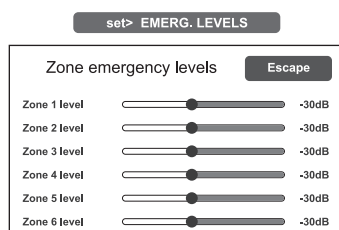
set> MESSAGE LEVELS	Impostazione di livello dei messaggi
	<p>Pannello per l'impostazione dei livelli relativi ai messaggi presenti nella memoria del cestello. Per la regolazione di ciascun livello, spostare i cursori sulle barre.</p> <p>Premere <b>Escape</b> per tornare al menu CONFIGURATION.</p>

**set> ALARM LEVELS****Impostazione di livello delle sorgenti d'allarme**

Pannello per la regolazione del volume d'uscita delle sorgenti d'allarme collegate al **VAIE 7M00**.

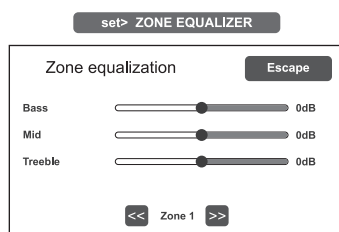
- Postazioni d'emergenza.
- Microfono palmare VVF.
- Ingresso LINK (connessione con altri **VAIE**).

Premere **Escape** per tornare al menu CONFIGURATION.

**set> EMERG. LEVELS****Impostazione di livello zone in emergenza**

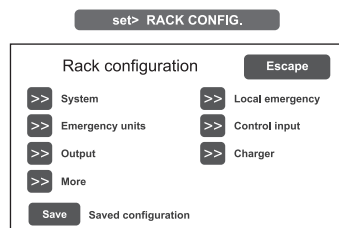
Pannello per la regolazione del volume di uscita delle zone in emergenza.

Premere **Escape** per tornare al menu CONFIGURATION.

**set> ZONE EQUALIZER****Equalizzazione toni delle zone**

Pannello per l'equalizzazione dei toni bassi, medi e alti nelle singole zone di uscita.

Premere **Escape** per tornare al menu CONFIGURATION.

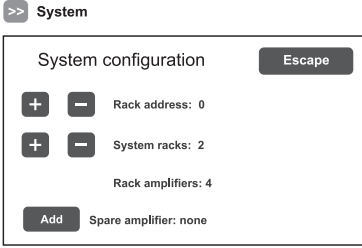
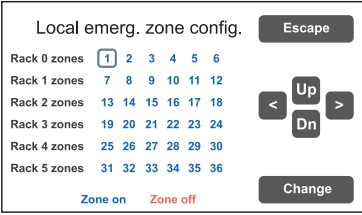
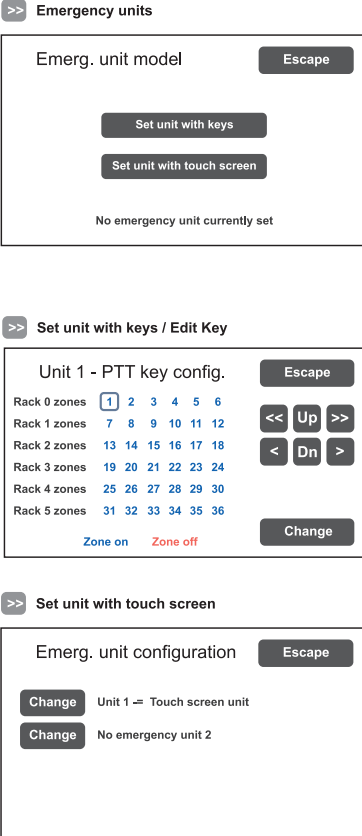
**set> RACK CONFIG.****Configurazione sistema**

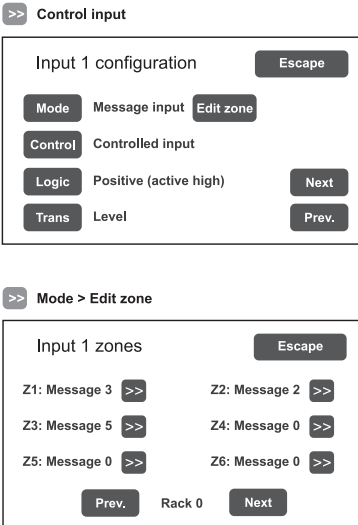
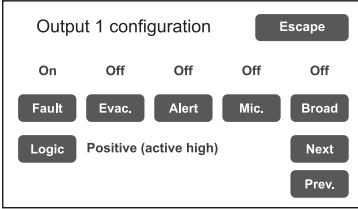
Questo pannello racchiude tutti i parametri necessari per la configurazione:

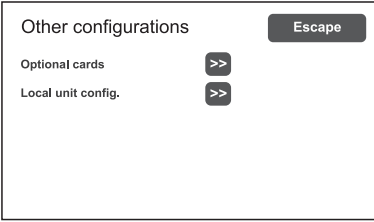
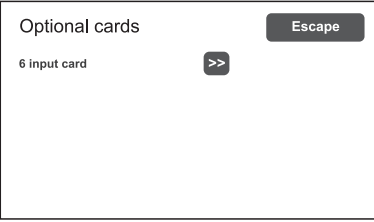
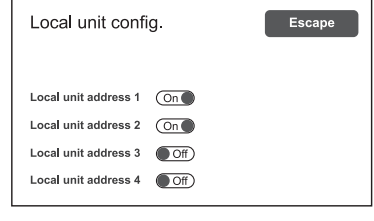
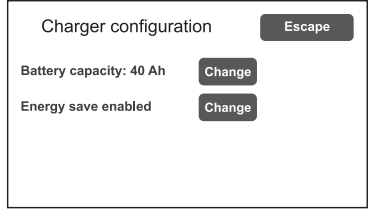
- Sistema.
- Messaggi d'emergenza verso le zone di diffusione.
- Postazioni d'emergenza.
- Ingressi controllati.
- Uscite.
- Caricabatterie.
- Selezione card opzionali / Postazione broadcast locale.

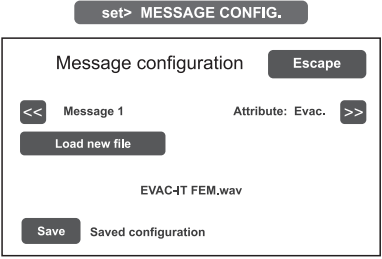
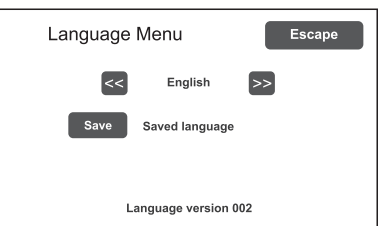
Si ricorda che una qualsiasi modifica ad uno dei sub-pannelli che vengono illustrati nella pagina seguente dovrà essere memorizzata premendo sul tasto **Save**. Premere **Escape** per tornare al menu CONFIGURATION.

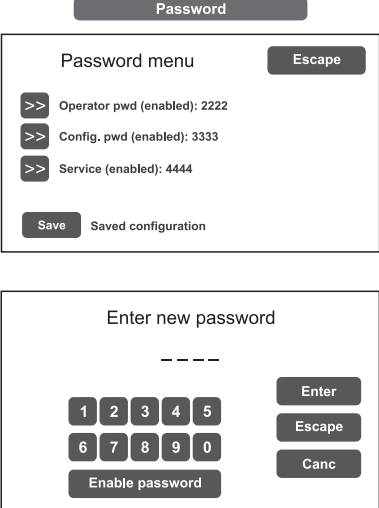


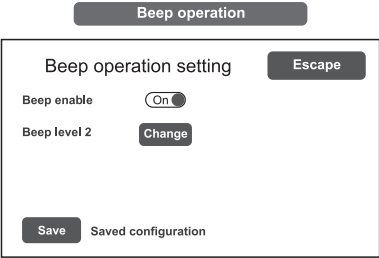
Etichetta	Applicazione	Vedi pannello	Note
System	Composizione impianto Amplificatore di riserva		<p>In questo pannello si impostano:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Indirizzo ID del <b>VAIE</b> (0+5).</li> <li>- Numero di <b>VAIE</b> presenti nell'impianto.</li> <li>- Attribuzione amplificatore di riserva.</li> </ul> <p>Vengono inoltre visualizzati in automatico il numero totale di amplificatori presenti nell'apparecchio.</p>
Local emergency	Emergenza locale		<p>Pannello per l'impostazione di default delle zone di diffusione per i messaggi d'emergenza. Viene riportata la situazione di tutti i <b>VAIE</b> presenti nell'impianto. Spostarsi sulla tabella utilizzando le frecce e i tasti Up/Dn. Per i cestelli remoti la selezione è di tutte le zone.</p> <p>Premere 'Change' per cambiare lo stato della zona tra:</p> <p>Colore blu = Zona attiva Colore rosso = Zona non attiva</p> <p>Premere '<b>Escape</b>' per uscire dalla schermata.</p>
Emergency units	Postazioni d'emergenza		<p>Da questo pannello è possibile impostare, tramite i sottomenu, la configurazione delle postazioni d'emergenza collegate al <b>VAIE</b>.</p> <p>Per configurare le basi d'emergenza a tasti <b>Serie FMD</b>, premere Set unit with keys, quindi il tasto '<b>Change</b>' per selezionare il modello.</p> <p>Premere quindi 'Edit key' per la configurazione dei tasti. Utilizzare i tasti '&lt;&lt;' e '&gt;&gt;' per passare da un tasto all'altro della postazione; spostarsi sulla tabella utilizzando le frecce &lt; e &gt; e i tasti Up/Dn. Premere '<b>Change</b>' per cambiare l'associazione della zona al tasto tra:</p> <p>Colore blu = Z. associata Colore rosso = Z. non associata</p> <p>Premere '<b>Escape</b>' per uscire dalla schermata.</p> <p>La voce '<b>Set unit with touch screen</b>' fa invece riferimento alla presenza della postazione touch screen <b>TSC6000-EN</b>.</p>

Etichetta	Applicazione	Vedi pannello	Note
Control input	Contatti d'ingresso controllati		<p>Pannello per la configurazione degli ingressi controllati. Per passare da un ingresso all'altro (da 1 a 7) premere <b>Next</b> e <b>Prev</b>.</p> <p>Premere <b>Mode</b> per selezionare una modalità tra:  - <b>Message input &gt; Edit zone</b>  - <b>Broadcast &gt; Edit zone</b>  Premere 'Edit zone' per associare un messaggio ad ogni zona  - <b>Not active input</b> (ingr. non attivo)  - <b>Reset input</b> (ingresso di reset)</p> <p>Premere <b>Control</b> per abilitare o disabilitare il controllo sull'ingresso in oggetto.</p> <p>Premere <b>Logic</b> per impostare la tipologia di logica attribuita all'ingresso in oggetto fra:  - <b>Positive</b> (active high)  - <b>Negative</b> (active low)</p> <p>Premere <b>Trans</b> per determinare la modalità di funzionamento:  - <b>Level</b>: l'attivazione dei messaggi è pari alla durata di attivazione dell'ingresso.  - <b>Transition</b>: l'attivazione dei messaggi parte con l'attivazione dell'ingresso ma può essere terminata solo da un reset manuale o da un ingresso reset.</p> <p>Premere '<b>Escape</b>' per uscire dalla schermata.</p>
Output	Uscite a relè		<p>Pannello per la configurazione delle uscite. Per passare da un'uscita all'altra (da 1 a 3) premere <b>Next</b> e <b>Prev</b>.  Attivare o disattivare (On/Off) la tipologia di evento da associare all'uscita in oggetto, premendo i relativi pulsanti.  Premere '<b>Escape</b>' per uscire dalla schermata.</p>

Etichetta	Applicazione	Vedi pannello	Note
More	Selezione card opzionali Unità broadcast locale	  	<p>Pannello che consente di effettuare due selezioni:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Optional cards</i></li> <li>- <i>Local unit config.</i></li> </ul> <p>Nella schermata 'Optional cards' premere il tasto &gt;&gt; per selezionare ed abilitare la eventuale scheda opzionale presente nell'apparecchio (<b>ACVAIE-2IN</b> o <b>ACVAIE-6IN</b>).</p> <p>Nella schermata 'Local unit config.' spostare i cursori per selezionare fino a 4 postazioni broadcast da utilizzare in locale (comprese nelle 16 consentite). Attivando questa funzione, i tasti 1÷6 della postazione corrispondono ordinatamente alle zone del cestello a cui la postazione stessa è collegata (ad es., se la base locale è collegata al cestello n°2, il tasto 1 corrisponde alla zona 13, il 2 alla zona 14 e così via). Come postazione locale si consiglia di utilizzare il modello FBT <b>MBT 1106</b>.</p>
Charger	Caricabatterie	 <p><b>4/6 AMP (Pmax = 1000W)</b>  <b>40 Ah    24 h + 30 min</b></p>	<p>Pannello di configurazione relativa alle batterie.</p> <p>Premendo su '<b>Change</b>' è possibile impostare:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Capacità della batteria (<b>selezionare 40 Ah</b>).</li> <li>- Abilitazione/disabilitazione della modalità '<b>Energy save</b>', che consente alle batterie di mantenere la modalità di risparmio energetico durante l'assenza dell'alimentazione di rete.</li> </ul> <p>*Conforme ai requisiti <b>UNI ISO 7240-19</b> punto 5.15.3:  24 h in standby più 30 minuti in condizione di allarme vocale.</p>

<p><b>set&gt; MESSAGE CONFIG.</b></p> 	<p><b>Impostazione messaggi d'emergenza</b></p> <p>I messaggi di default (allerta, evacuazione e segnale di preavviso di chiamata) sono memorizzati nella memoria flash interna del VAIE 7M00. Al fine di personalizzare ulteriormente l'impianto, è inoltre possibile caricare file <b>.wav</b> personalizzati da dispositivo esterno (SD card o chiavetta USB).</p> <p>Per effettuare questa operazione è necessario:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Selezionare con le frecce &lt;&lt; e &gt;&gt; il messaggio da caricare.</li> <li>- Premere '<b>Load new file</b>' per andare a selezionare il file nella SD card o sulla chiavetta USB attraverso l'apposita finestra di ricerca.</li> <li>- Selezionare il file premendo '<b>Select</b>' e, successivamente, confermare con '<b>OK</b>'. Il display mostrerà le fasi di cancellazione del vecchio contenuto e di seguito la registrazione del nuovo messaggio con contemporanea riproduzione sull'altoparlante monitor. Al termine si tornerà automaticamente alla schermata 'Message configuration'.</li> </ul> <p><b>Attributo del messaggio:</b></p> <p><b>Evac:</b> il messaggio è considerato di evacuazione e quindi con priorità superiore all'allerta.</p> <p><b>Alert:</b> il messaggio è considerato di allerta e quindi di priorità inferiore a quello di evacuazione.</p> <p><b>Broadcast:</b> è un annuncio generico, soppresso in condizioni di emergenza; si utilizza associato ad un ingresso broadcast con relativa priorità.</p> <p><b>None:</b> il messaggio non è utilizzato.</p> <p>Per modificare l'attributo di un messaggio, usare il tasto 'Change'.</p> <p><i>NOTA: i messaggi 1 e 2 hanno attributo fisso, rispettivamente EVAC ed ALERT. Questi messaggi sono il minimo obbligatorio per il sistema e sono quelli richiamabili da locale e da postazione remota. Tutti i messaggi con attributo EVAC o ALERT sono soggetti al controllo di checksum e di segnalazione guasto in caso di errore.</i></p> <p>Premere <b>Escape</b> per tornare al menu CONFIGURATION.</p>
<p><b>set&gt; LANGUAGE CONFIG.</b></p> 	<p><b>Selezione della lingua</b></p> <p>La lingua di default impostata in fabbrica nell'apparecchio è l'inglese; la nuova serie VAIE 7M00 consente la selezione di altre lingue, preinstallate e memorizzate nella memoria flash interna.</p> <p>Utilizzare i tasti &lt;&lt; e &gt;&gt; per scorrere fra le lingue disponibili. Quando viene visualizzata la lingua desiderata, premere <b>Save</b>. I nuovi menu vengono caricati istantaneamente e il display ritorna sulla schermata MUSIC.</p> <p>Premere <b>Escape</b> per tornare al menu CONFIGURATION.</p>

Password	Impostazione del codice password
 <p>The screenshot shows two screens. The top screen is titled 'Password' and contains a 'Password menu' with three entries: 'Operator pwd (enabled): 2222', 'Config. pwd (enabled): 3333', and 'Service (enabled): 4444'. There is an 'Escape' button to the right and a 'Save' button at the bottom. The bottom screen is titled 'Enter new password' and features a numeric keypad (0-9), an 'Enter' button, an 'Escape' button, and a 'Canc' button. There is also an 'Enable password' button at the bottom left.</p>	<p>Pannello di abilitazione, disabilitazione e personalizzazione della password d'accesso ai livelli di servizio di sistema. Per default, le password impostate sono quelle visualizzate nella figura a lato.</p> <p>Per cambiare queste impostazioni ed inserire un nuovo codice, premere sul tasto relativo al menu su cui si vuole operare la modifica e, nel sub-pannello successivo, inserire la nuova password.</p> <p>Utilizzare il tasto <b>Canc</b> in caso di errore di digitazione.</p> <p>Utilizzare il tasto <b>Enable password / Disable password</b> (a seconda dei casi) per abilitare o disabilitare la password.</p> <p>Premere <b>Enter</b> per confermare e tornare al pannello Password menu.</p> <p>Premere <b>Save</b> per salvare la modifica effettuata.</p> <p>Premere <b>Escape</b> per tornare al menu CONFIGURATION.</p>

Beep operation	Impostazione del tono di controllo 'beep'
 <p>The screenshot shows a screen titled 'Beep operation' with a 'Beep operation setting' section. It includes a toggle for 'Beep enable' (set to 'On') and a 'Change' button for 'Beep level 2'. There is an 'Escape' button to the right and a 'Save' button at the bottom.</p>	<p>Da questa schermata è possibile gestire l'emissione del tono di avviso guasti del sistema, per convenzione chiamato 'beep'.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Beep enable / disable:</b> Spostare il cursore in posizione 'On' (tono abilitato) o 'Off' (tono disabilitato) a seconda delle esigenze (<i>vedi nota "Importante"</i>).</li> <li>- <b>Beep level:</b> Regolazione di volume del tono, impostabile in tre livelli (1 / 2 / 3 / Off). Premere il tasto <b>Change</b> fino a raggiungere il livello desiderato.</li> </ul> <p>Premere <b>Escape</b> per tornare al menu CONFIGURATION.</p> <p><b>! IMPORTANTE</b> Per conformità alle normative, prima di mettere in funzionamento normale l'apparecchio è necessario abilitare la segnalazione acustica riportando 'Beep enable' in posizione 'On'.</p>

**NOTA IMPORTANTE!****MENU <SERVICE> [RISERVATO AGLI OPERATORI DELL'ASSISTENZA TECNICA]**

Quarto livello d'accesso, incluso nelle opzioni del menu CONFIGURATION. L'utilizzo è consentito solo al personale di service tecnico fornito di opportuna password d'accesso.

## **8.7 CRITERI DI GESTIONE DELLE PRIORITÀ IN CONDIZIONI DI EMERGENZA**

### **IL SISTEMA GESTISCE LE CONDIZIONI DI EMERGENZA SECONDO DUE CRITERI:**

#### **8.7.1 GESTIONE DELLE PRIORITÀ SULLA BASE DELLE RICHIESTE DI EMERGENZA**

Le richieste di emergenza possono essere di due tipi:

**EMERGENZA MANUALE:** stato di emergenza attivato da operatore tramite il pulsante con led sui comandi locali del cestello o sulle postazioni microfoniche di emergenza.

**EMERGENZA AUTOMATICA:** stato di emergenza attivato da ingressi di controllo.

La gestione che un solo operatore possa avere accesso per l'EMERGENZA MANUALE; in questo caso, la massima priorità è data ai comandi locali dei cestelli.

Nel caso di sistema con più cestelli, la priorità è del primo cestello che attiva l'emergenza.

Nella scala delle priorità, seguono le postazioni di emergenza, sulla base del livello impostato sulla base stessa.

La condizione di EMERGENZA AUTOMATICA, invece, è sempre in aggiunta all'eventuale EMERGENZA MANUALE, con la possibilità di essere, se necessario, esclusa da quest'ultima.

#### **8.7.2 GESTIONE DELLE PRIORITÀ DEI MESSAGGI DI ALLARME**

Quando da più sorgenti di emergenza (comandi locali, postazioni microfoniche remote, ingressi di controllo e cestelli remoti) vengono richiamati differenti messaggi di allarme su una data zona, il sistema sceglierà il messaggio da inviare sulla base della gestione delle priorità. Di seguito si illustra la scala delle priorità a partire da quella maggiore fino a quella minore:

1. Messaggi viva voce da locale / postazione remota / controllo remoto (in questo caso tutti i messaggi pre-registrati vengono tacitati).
2. Messaggio di EVACUAZIONE (messaggio 1) attivato da EMERGENZA MANUALE.
3. Messaggio di ALLERTA (messaggio 2) attivato da EMERGENZA MANUALE.
4. Messaggio 1 attivato da EMERGENZA AUTOMATICA.
5. Messaggi a scalare, da 3 a 8 con attributo EVAC attivati da EMERGENZA AUTOMATICA.
6. Messaggio 2 attivato EMERGENZA AUTOMATICA.
7. Messaggi a scalare, da 3 a 8 con attributo ALERT attivati da EMERGENZA AUTOMATICA.

## 8.8 EMERGENZA MANUALE

DI SEGUITO VERRÀ DESCRITTA LA PROCEDURA PER LA GESTIONE DELLE EMERGENZE CON INTERVENTO MANUALE DA PARTE DI UN OPERATORE AUTORIZZATO.

### 8.8.1 INFORMAZIONI GENERALI

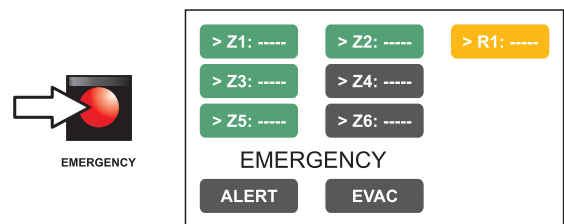
L'emergenza manuale è accessibile in qualunque momento e ha priorità sia su messaggi pre-registrati eventualmente in corso – attivati dalla periferica esterna collegata agli ingressi controllati (9) – che sulle eventuali postazioni d'emergenza che hanno facoltà di operare sulle linee d'uscita del **VAIE** in uso.

### 8.8.2 GESTIONE MANUALE DELL'EMERGENZA

Il **VAIE** consente una gestione articolata dei messaggi d'allarme, del silenziamento degli stessi e della selezione zone come approfondito nei paragrafi successivi. Di seguito viene riportato un elenco di operazioni per un rapido approccio all'emergenza manuale.

### 8.8.3 INVIO EMERGENZA A VIVA VOCE DAL VAIE

- 1) Sollevare il coperchietto di sicurezza e premere 1 volta il tasto **EMERGENCY** (5) che si accende in modo fisso. Il display visualizza le zone d'uscita del **VAIE**. L'avvenuta messa in stato d'emergenza del sistema viene visualizzata contemporaneamente su eventuali postazioni e **VAIE** presenti nell'impianto.



- 2) **Per inviare un:**

**Messaggio vocale** > Selezionare le zone e i rack desiderati e, utilizzando il microfono palmare (3), parlare tenendo premuto il pulsante laterale.

**Messaggio pre-registrato di ALLERTA (messaggio 2)** > Selezionare le zone e i rack desiderati e premere ALERT.

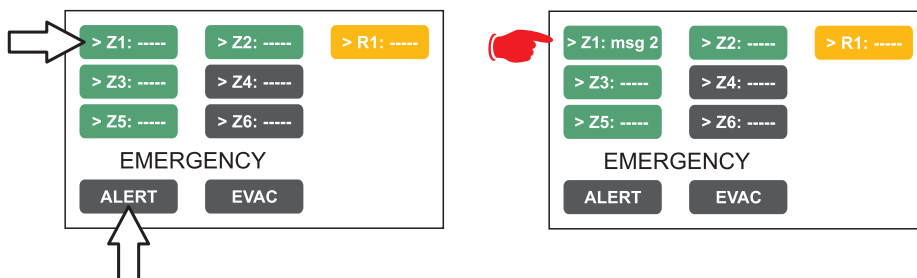
**Messaggio pre-registrato di EVACUAZIONE (messaggio 1)** > Selezionare le zone e i rack desiderati e premere EVAC.

In entrambi i casi, i tasti sul display visualizzano la tipologia di messaggio in diffusione su ciascuna zona.

#### Nota:

Premere il tasto P.T.T del microfono palmare oppure i tasti ALERT ed EVAC senza effettuare una selezione preventiva delle zone, produce l'invio del messaggio secondo quanto impostato in fase di configurazione dell'impianto (vedi par. *set> RACK CONFIG. > Local emergency*, pag. 37); le zone selezionate in questa fase configurazione sono evidenziate dal marker '>' sui tasti.

Eventuali zone o rack in condizione di guasto sono segnalate dal colore giallo del tasto.



#### Nota:

Il messaggio inviato tramite microfono palmare ha priorità assoluta sui messaggi di evacuazione e allerta pre-registrati. In caso di selezione contemporanea, il messaggio EVAC ha sempre priorità su quello ALERT.

- 3) Per terminare lo stato d'emergenza, premere nuovamente il pulsante **EMERGENCY** (5).

### 8.8.4 INVIO EMERGENZA A VIVA VOCE DA POSTAZIONI REMOTE

- 1) Sollevare il coperchietto di sicurezza sulla postazione e premere 1 volta il tasto EMERGENCY, che si accende in modo fisso. L'avvenuta messa in stato d'emergenza da parte della postazione viene visualizzata anche su eventuali altre postazioni e sui **VAIE** collegati (con tasto lampeggiante).
- 2) Selezionare le zone dove si desidera inviare il messaggio.
- 3) Attivare il messaggio EVAC (messaggio 1) o il messaggio ALERT (messaggio 2) tramite i relativi pulsanti, oppure parlare al microfono tenendo premuto il tasto P.T.T. fino al termine del messaggio.  
**Nota: il tasto P.T.T. ha la priorità su eventuali messaggi pre-registrati in corso.**
- 4) Se necessario, ripetere più volte la sequenza dei punti 2) e 3).
- 5) Per terminare lo stato d'emergenza, premere nuovamente il pulsante EMERGENCY.

### 8.8.5 USCITA DEL SISTEMA DALLA GESTIONE MANUALE DELL'EMERGENZA

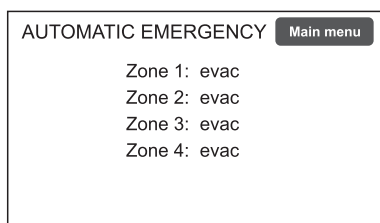
Al termine della procedura di gestione dell'Emergenza Manuale, premere il tasto rosso EMERGENCY, che si spegnerà e - se non sono in corso attivazioni provenienti da periferiche esterne collegate ai contatti d'ingresso controllati - il sistema ritornerà automaticamente allo stato di Riposo visualizzando il MUSIC MENU.

Il led ALARM si spegnerà ad indicare la condizione di VOICE ALARM disattiva.

Se invece sono in corso attivazioni sugli ingressi controllati, il pulsante EMERGENCY comincerà a lampeggiare ed il sistema rimarrà nello stato di Emergenza Automatica, riprendendo la diffusione dei messaggi sulle varie zone in base alla programmazione prevista per gli ingressi attivati.

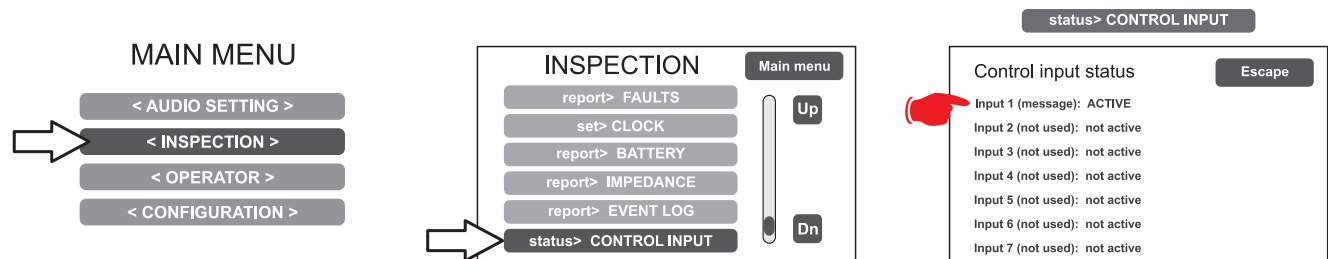
## 8.9 EMERGENZA AUTOMATICA - STATO DI ALLARME ATTIVATO DA PERIFERICA ESTERNA

DI SEGUITO VERRÀ DESCRITTA LA PROCEDURA PER LA GESTIONE DELLE EMERGENZE AVVIATE DA PERIFERICA ESTERNA CHE ATTIVA I CONTATTI DI INGRESSO PROGRAMMATI PER ABILITARE LO "STATO DI ALLARME".



### 8.9.1 ATTIVAZIONE DELL'EMERGENZA AUTOMATICA

Nel caso di attivazione di un contatto d'ingresso programmato, il **VAIE** interrompe la normale attività dello 'Stato di Quiete', silenzia la musica in diffusione, blocca la funzionalità delle sorgenti PA per annunci broadcast e visualizza la schermata AUTOMATIC EMERGENCY, che riporta la tipologia di messaggio in uscita sulle zone. Per visualizzare velocemente quale degli ingressi sta attivando l'emergenza, premere il tasto **Main menu** per tornare al pannello di selezione principale, quindi accedere al menu **INSPECTION** e selezionare la voce **status> CONTROL INPUT**:



### 8.9.2 VISUALIZZAZIONE DELLO STATO OPERATIVO

La condizione di VOICE ALARM attiva - annuncio microfonico a viva-voce o messaggio pre-registrato in corso - viene visualizzata dall'accensione del Led rosso ALARM sul pannello frontale del **VAIE**.

### 8.9.3 OPERATIVITÀ DEL SISTEMA DURANTE L'EMERGENZA AUTOMATICA

Fino a quando i contatti d'ingresso rimangono attivi, il pannello MUSIC MENU rimane disattivato ma è possibile tuttavia navigare fra i vari menu di opzione per accedere alle funzioni avanzate del sistema e ispezionarne o modificarne le impostazioni.

Lo "Stato d'Allarme" in corso per Emergenza Automatica può essere modificato dall'operatore autorizzato che interviene sul sistema per attivare i controlli manuali di gestione dell'emergenza, al fine di silenziare i messaggi tenendo premuto per almeno 2 sec. il tasto RESET, cambiare quelli in corso o inviare annunci a viva-voce con il microfono predisposto.

Per dettagli sull'**Emergenza Manuale**, consultare la sezione relativa (pag. 43).

### 8.9.4 USCITA DALL'EMERGENZA AUTOMATICA

L'uscita dall'Emergenza Automatica avverrà quando nessun contatto d'ingresso sarà attivo.

Il sistema ritornerà allo 'Stato di Quiete' visualizzando il pannello MUSIC MENU.



## 9. STATO DI GUASTO

IL VAIE 7M00 DISPONE DI ROUTINE DIAGNOSTICHE CHE MONITORANO CONTINUAMENTE LA DISPONIBILITÀ DELLE SORGENTI D'EMERGENZA E L'INTEGRITÀ DEL PERCORSO CRITICO DEI SEGNALI ADIBITI ALLA FUNZIONALITÀ DELL'IMPIANTO IN CONDIZIONI D'EMERGENZA.

### 9.1 OPERATIVITÀ E SEGNALAZIONI DEL SISTEMA IN CONDIZIONE DI GUASTO GENERICICO

#### • SEGNALAZIONE DEL SISTEMA PER “STATO DI GUASTO” IN CORSO

Quando il sistema di sorveglianza, durante la normale operatività dello “Stato di Quietè”, rileva una causa di guasto, attiva tempestivamente la segnalazione dello “Stato di Guasto” come segue:

- accensione del Led FAULT (segnalazione visiva).
- emissione del segnale “beep” dall'altoparlante monitor (segnalazione sonora).
- attivazione dei contatti d'uscita locali eventualmente programmati per segnalazione a periferica esterna.
- localizzazione del guasto (FAULT) e visualizzazione nelle pagine di menu alla voce **report> FAULTS** del dispositivo oggetto del guasto e della tipologia.

#### • SEGNALAZIONE DEL SISTEMA PER “STATO DI GUASTO” RIENTRATO

Se la causa del guasto rientra, il sistema ritorna automaticamente allo “Stato di Quietè”, disattivando tutte le segnalazioni sopra descritte e mantenendo in memoria l'ultimo guasto occorso mediante visualizzazione della scritta RESUMED nelle pagine di menu alla voce **report> FAULTS** relative al dispositivo precedentemente guasto.

#### • CANCELLAZIONE DELLA SEGNALAZIONE ACUSTICA DI GUASTO E DELLA SEGNALAZIONE DI GUASTO RIENTRATO

Per cancellare la segnalazione acustica del guasto in corso:

- accedere ai menu INSPECTION, OPERATOR o CONFIGURATION.
- premere brevemente il pulsante RESET per tacitare il ‘beep’.

Per cancellare la segnalazione del guasto memorizzato e non più in corso (RESUMED) è necessario che non vi siano guasti in corso oppure che il ‘beep’ sia già stato silenziato. Quindi:

- accedere ai menu INSPECTION, OPERATOR o CONFIGURATION.
- premere brevemente il pulsante RESET per resettare tutti i guasti ‘RESUMED’.

**Nota:** in caso di guasto della linea diffusori sonori per corto-circuito (Short), quando la linea viene riparata, è necessario effettuare il RESET MANUALE DEL GUASTO, al fine di riattivare il segnale audio sull'uscita della linea interessata:

- accedere ai menu OPERATOR o CONFIGURATION.
- selezionare il menu **report> FAULTS** e quindi **>>Loudspeaker line** e, all'interno della schermata **'Fault zone impedance report'** premere il tasto **Reset** per almeno 2 sec.

### 9.2 OPERATIVITÀ E SEGNALAZIONI DEL SISTEMA IN CONDIZIONE DI GUASTO LINEA DIFFUSORI

Il guasto della linea diffusori può essere dovuto a varie cause, quali impedenza alta, impedenza bassa o corto-circuito.

Se si tratta di una variazione di impedenza, il VAIE continua a diffondere il segnale audio in uscita della zona; se invece si tratta di un corto-circuito, il sistema scollega la linea in guasto della zona e continua a diffondere il segnale audio sull'altra linea della stessa zona (se previsto dall'installazione).

## 10. CARATTERISTICHE TECNICHE

MODELLO	VAIE 7M04	VAIE 7M06
Potenza nominale audio @230Vca *distorsione tipica a 25 W 0,025%	1000 W / D=2,5%*	
Potenza nominale audio @24Vcc *distorsione tipica a 25 W 0,025%	800 W / D=10%*	
Display	4.3" retroilluminato con touch screen 480x272 punti	
N° VAIE 7M00/x per impianto	Max 6 (ID 0÷5)	
N° zone/amplificatori	4	6
<b>Ingressi</b>		
<b>Microfono d'emergenza</b> • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza • Rapporto S/N	<b>Bilanciato XLR-F sulla porta frontale</b> Livello segnale 20 mV / 10 kΩ 60 ÷ 20.000 Hz 72 dB	
<b>Paging units (BROAD.)</b> • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza • Rapporto S/N	<b>n°1 Rj45 per unità di chiamata (PA) MBT 1106 / MBT 1112</b> Livello segnale max. 1400 mV / 85 kΩ 60 ÷ 20.000 Hz 83 dB	
<b>Emergency units (EMERG.)</b> • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza • Rapporto S/N	<b>n°1 Rj45 per microfoniche d'emergenza Serie FMD o TSC6000-EN</b> Livello segnale max. 1400 mV / 85 kΩ 60 ÷ 20.000 Hz 83 dB	
<b>AUX (LINE-VOX)</b> • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza • Rapporto S/N	<b>Bilanciata a morsetti (HOT-COM-GND)</b> <b>Programmabile per modalità ON / OFF / VOX con A.P.T.</b> <b>Ingresso precedenza con attivazione chiusura contatto</b> 134 mV / 31 kΩ 90 ÷ 20.000 Hz 81 dB / 85 dBA	
<b>MUSIC / EXT</b> • Sensibilità / Impedenza • Risposta in frequenza • Rapporto S/N	<b>Bilanciata a morsetti (HOT-COM-GND)</b> 134 mV / 31 kΩ 90 ÷ 20.000 Hz 81 dB / 85 dBA	
<b>Equalizzazioni</b>		
Equalizzazioni indipendenti per ogni zona di uscita	<b>Equalizzatore a 3 bande</b> Toni bassi (100 Hz): ± 10 dB	
Equalizzazioni indipendenti per ogni ingresso musicale	Toni medi (1 kHz): ± 10 dB Toni acuti (10 kHz): ± 10 dB	
<b>Uscite</b>		
<b>Uscite a tensione costante a doppia linea (A/B)</b> <i>Un'uscita di zona può essere configurata come riserva per le rimanenti.</i>	<b>4 zone per linee 100V</b> Minimo 40 Ω	<b>6 zone per linee 100V</b> Minimo 40 Ω
<b>REMOTE LINK A/B</b> • Livello d'uscita / Impedenza • Sensibilità / Impedenza d'ingresso	<b>n°2+2 Rj45 per collegamento ad altra unità VAIE 7M00</b> 1 V / 400 Ω 3600 mV / 3 kΩ	
<b>Controlli d'emergenza</b> • Ingressi controllati <b>CONTACT</b> • Uscite <b>R1, R2, R3</b>	<b>Programmabili per stato normalmente attivo o normalmente disattivo</b> n°7 ingressi con diagnosi n°3 relè per segnalazione e stato d'emergenza e guasto, morsetti <i>N.O-N.C-Scambio</i>	

MODELLO	VAIE 7M04	VAIE 7M06
<b>Generalità</b>		
Alimentazione da rete	100 ~ 264 Vca - 47/63Hz  1280 W pieno carico (4amp attivi)  100 W a vuoto	100 ~ 264 Vca - 47/63Hz  1280 W pieno carico (4amp attivi / 2amp stand-by)  100 W a vuoto
Alimentazione secondaria @24 Vcc (26,3 Vcc) Alimentazione secondaria Consumo @24 Vcc	40 A pieno carico  2 A a vuoto / quiescent 0,3 A a vuoto / energy saving	40 A pieno carico  2 A a vuoto / quiescent 0,3 A a vuoto / energy saving
<b>Batterie</b>	Utilizzare <u>solo</u> batterie da 40 Ah (vedi pag. 39).	
<b>Caricabatterie / Alimentatore</b>	16 A (I max. a) 20 A (I max. b) 21 V (tensione finale – con stacco della batteria) 27,2 V (tensione di carica completa)	
Condizioni ambientali operative	Temperatura: +5°C ÷ +40°C Umidità relativa: 25% ÷ 75% senza condensa	
Montaggio	A parete / A rack con accessorio opzionale ACVAIE-RCK	
Dimensioni prodotto (L x H x P)	430 x 620 x 240 mm	
Peso netto (senza batterie)	22 kg	

### LISTA DELLE FUNZIONI OPZIONALI

CLAUSOLA	DESCRIZIONE
7.6.2	Silenziamento manuale della condizione d'allarme vocale
7.7.2	Reset manuale della condizione d'allarme vocale
7.9	Uscita per segnalazione della condizione d'allarme vocale
8.3	Indicazione di guasto relativa ai percorsi di trasmissione
8.4	Indicazione di guasto relativa alle zone d'allarme
10	Controllo manuale degli allarmi vocali
11	Interfaccia per dispositivo(i) di controllo esterno(i)
12	Microfono(i) d'emergenza
13.14	Amplificatore di riserva

### LISTA DELLE FUNZIONI AUSILIARIE

DESCRIZIONE
Chiamate broadcast
Musica di sottofondo



**Audio  
Contractor**



19

FBT Elettronica S.p.A.  
Via Paolo Soprani, 1 - Zona Ind. Squartabue - 62019 RECANATI (MC)

0068

**0068/CPR/069-2019**

**EN54-4:1997 + A1:2002 + A2:2006  
EN 54-16:2008**

**Apparecchiatura di controllo e segnalazione per sistemi di allarme vocali  
per i sistemi di rivelazione e allarme con alimentatore integrato**

**VAIE 7M04 | VAIE 7M06**

Funzioni:

- 7.6.2 Silenziamento manuale della condizione d'allarme vocale
- 7.7.2 Reset manuale della condizione d'allarme vocale
- 7.9 Uscita per segnalazione della condizione d'allarme vocale
- 8.3 Indicazione di guasto relativa ai percorsi di trasmissione
- 8.4 Indicazione di guasto relativa alle zone d'allarme
- 10 Controllo manuale degli allarmi vocali
- 11 Interfaccia per dispositivo(i) di controllo esterno(i)
- 12 Microfono(i) d'emergenza
- 13.14 Amplificatore di riserva

code: 42783



Le informazioni contenute in questo manuale sono state scrupolosamente controllate; tuttavia non si assume nessuna responsabilità per eventuali inesattezze. La FBT Elettronica S.p.A. si riserva il diritto di modificare le caratteristiche tecniche ed estetiche dei prodotti in qualsiasi momento e senza preavviso.



**Audio  
Contractor**

# VAIE 7M00

Wall-mounted voice  
evacuation system

**EN 54-16**

0068/CPR/069-2019



**VAIE 7M04 1000W / 4-ZONE**

**VAIE 7M06 1000W / 6-ZONE**

*INSTRUCTIONS FOR USE*

FBT ELETTRONICA S.p.A. - Via Paolo Soprani, 1 - ZONA IND. SQUARTABUE - 62019 RECANATI (MC) - ITALY  
TEL. 071750591 r.a. - FAX 0717505920 - P.O. BOX 104 - E-mail: info@fbt.it - www.fbt.it



## **TABLE OF CONTENTS**

<b>1. WARNINGS</b>	4
1.1 Power supply and earthing	4
1.2 Safety notes	4
<b>2. INTRODUCTION</b>	5
2.1 Overview of the system	5
2.2 Functional features	5
2.3 Typical configuration	6
<b>3. GENERAL DESCRIPTION</b>	7
3.1 Front panel	7
3.2 Inside view	8
<b>4. INSTALLATION AND CONNECTIONS</b>	9
4.1 Wall mounting	9
4.2 Connections	10
4.2.1 Connection of emergency units	11
4.2.2 Connection of paging units	11
4.2.3 Connection to other VAIE 7M00 / VAIE 7500 units	12
4.2.4 Connection of auxiliary input	12
4.2.5 Connection of music input	13
4.2.6 Connection of input contacts	13
4.2.7 Connection of relay outputs	14
4.2.8 21 to 29V connection	14
4.2.9 Connection of loudspeaker lines	14
4.2.10 Connection of standby amplifier	15
4.2.11 Connection of power supplies	16
<b>5. OPERATIONAL CONDITIONS AND TERMINOLOGY</b>	17
5.1. Signalling of operating conditions	17
<b>6. DEFINITIONS</b>	17
<b>7. MENU STRUCTURE</b>	18
<b>8. USING THE SYSTEM</b>	19
8.1. Configuration of the system	20
8.2. < MUSIC > Menu	24
8.3. < AUDIO SETTING > Menu	25
8.4. < INSPECTION > Menu	28
8.5. < OPERATOR > Menu	31
8.6. < CONFIGURATION > Menu	34
8.7. Criteria for managing priorities in emergency conditions	42
8.8. MANUAL emergency – < EMERGENCY > Menu	43
8.9. AUTOMATIC emergency (alarm status activated by an external peripheral unit)	44
<b>9. FAILURE STATUS</b>	45
9.1. System operation and signalling in a generic failure condition	45
9.2. System operation and signalling with a fault on a loudspeaker line	45
<b>10. TECHNICAL SPECIFICATIONS</b>	46

## 1. WARNINGS

### 1.1 POWER SUPPLY AND EARTHING

These items of equipment are intended to work on a 100~264 Vca 47~63 Hz mains voltage and a 24 VDC supply from the internal batteries.

### **!** N.B. – FEATURES OF THE WIRING SYSTEM

The mains AC power **MUST** be supplied through a two-pole differential thermal-magnetic circuit breaker with a current of 10 to 16A dedicated **SOLELY** to the equipment.

### **!** N.B.

These devices have been designed to be connected to an earthed power supply.  
Make sure that the equipment is always connected to earth in accordance with legal regulations.

### 1.2 SAFETY NOTES


All **FBT** equipment is made according to the strictest international standards and complies with European Union requisites. For correct and effective use of the equipment it is important to be aware of all the characteristics by reading carefully these instructions and warnings. While the equipment is in use, it is necessary to ensure adequate ventilation, above all leaving the slits for providing air for the cooling fans free.

**REFER TO THE 'INSTALLATION AND CONNECTIONS' SECTION FOR THE RELEVANT PROCEDURES, TO BE CARRIED OUT BY TRAINED SPECIALISED PERSONNEL ONLY.**



### **Important information for correct disposal of the product in accordance with EC Directive 2002/96/EC**

This product must not be disposed of as urban waste at the end of its working life. It must be taken to a special waste collection centre licensed by the local authorities or to a dealer providing this service. Separate disposal of electric and/or electronic equipment (WEEE) will avoid possible negative consequences for the environment and for health resulting from inappropriate disposal, and will enable the constituent materials to be recovered, with significant savings in energy and resources. As a reminder of the need to dispose of this equipment separately, the product is marked with a crossed-out wheeled dustbin.

 This product is in keeping with the relevant European Community Directives.



## 2. INTRODUCTION

### 2.1 OVERVIEW OF THE SYSTEM

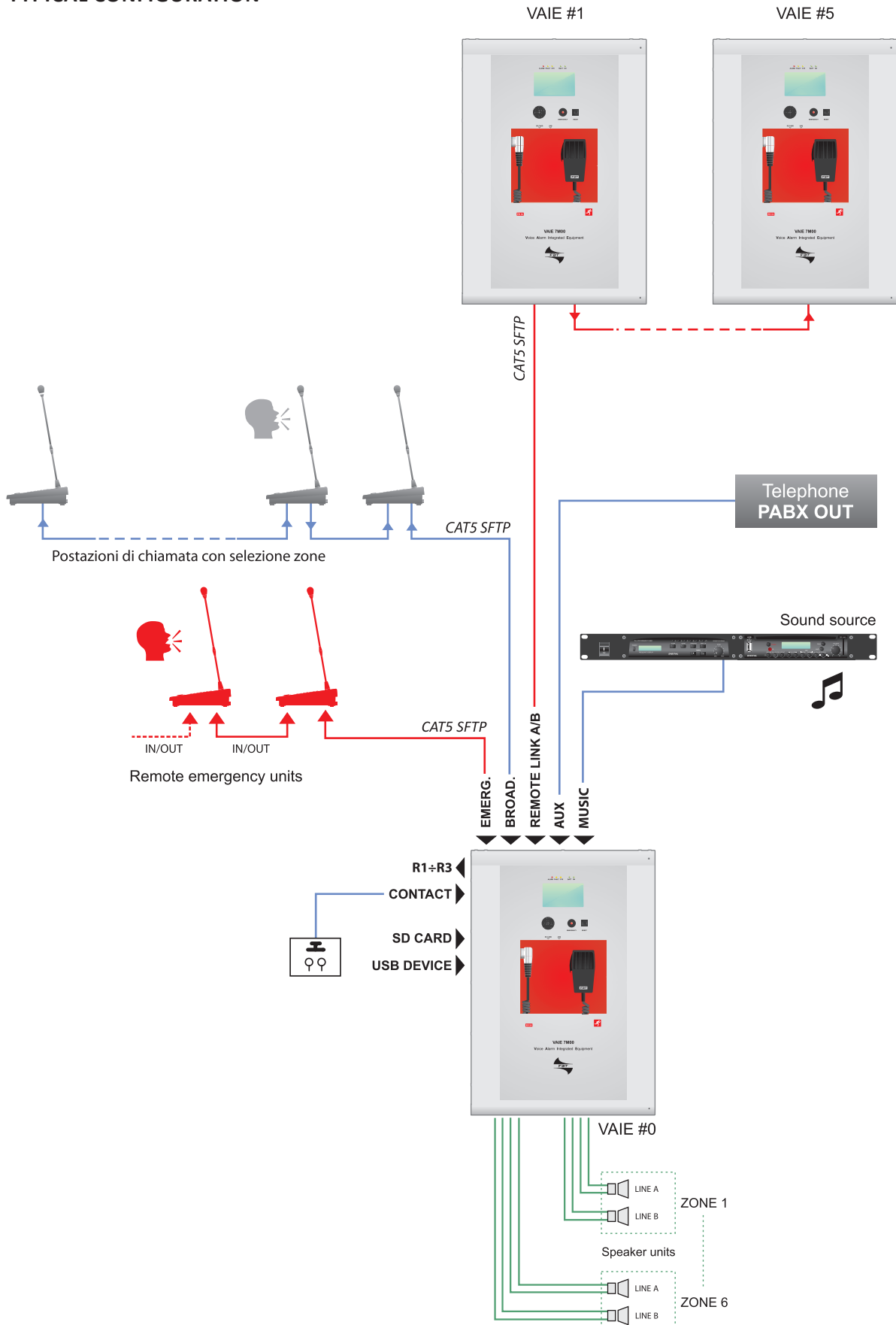
The new **VAIE 7M00** range includes two integrated voice evacuation systems for emergency facilities, designed specifically for wall-mounting and equipped with control units, certified in compliance with **EN 54-16:2008 / EN 54-4** standards. Depending on the model, these systems are capable of managing **from 4 to 6 alarm zones**, each driven by a single amplifier, as well as remote microphone stations and controlled inputs to be connected to a central fire-fighting system.

It is possible to connect up to a maximum of 6 of these systems to one other (for managing an overall maximum of 36 zones).

### 2.2 FUNCTIONAL FEATURES

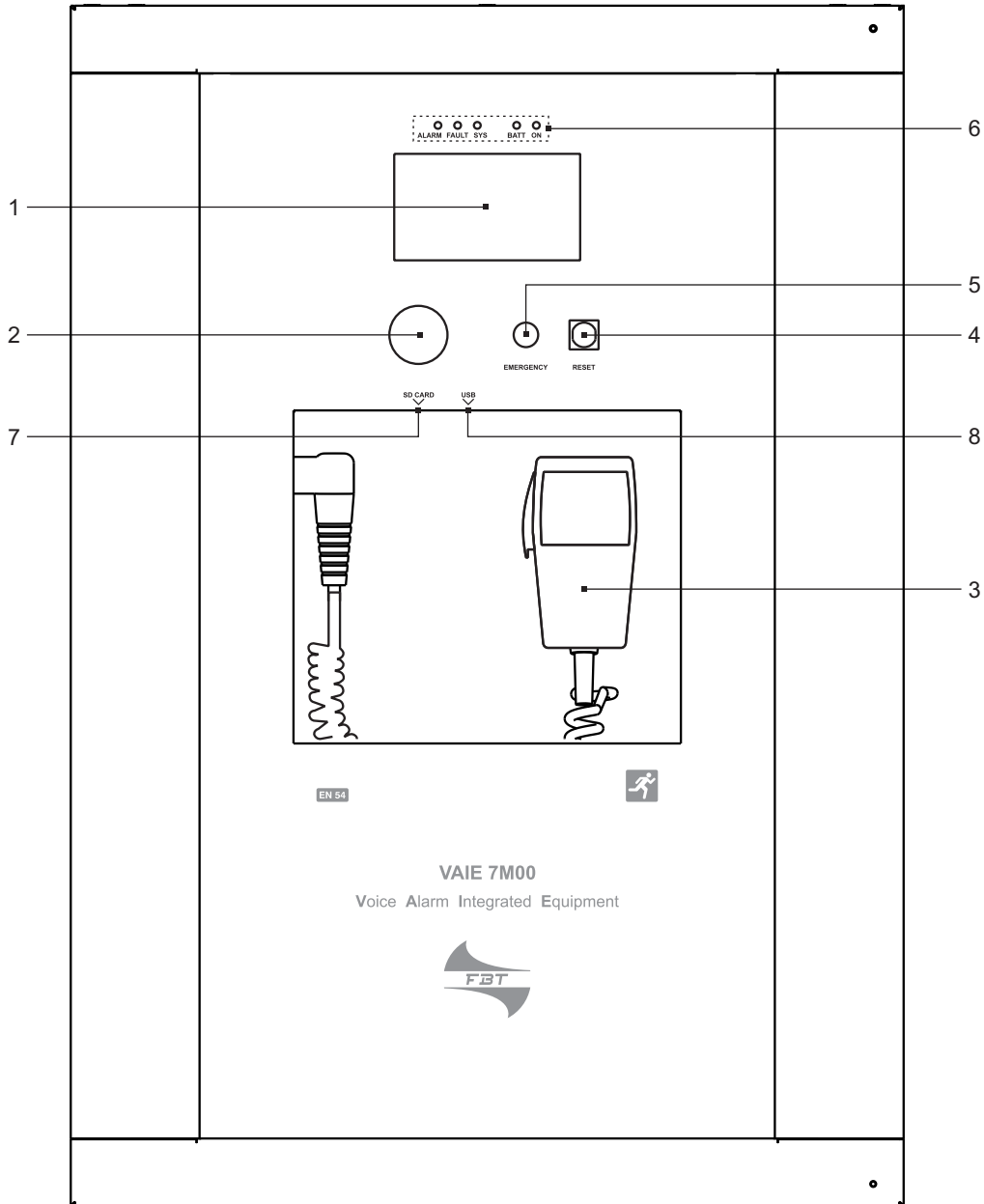
- Rated audio output: 1000 W overall, distributable freely among the zones with a maximum limit of 250 W per single zone.
- Backlit 4.3" display with touch screen for selecting the alert and evacuation zones and enabling navigation for adjusting volume levels, configuring the equipment and viewing failures.
- Handheld fireman's paging microphone.
- Sending out of pre-recorded EVACUATION and ALERT messages.
- Sending out of pre-recorded BROADCAST messages (i.e. spots, announcements, sound bells).
- Playing back of pre-recorded messages via monitor loudspeaker.
- 7 off controlled input contacts, configurable for playing the evacuation and/or alert messages to the programmed zones or for resetting the messages.
- 1 off music input for sound sources.
- 1 off auxiliary input configurable as a music source, a call with precedence activation or a call with automatic activation (VOX).
- 3 off configurable relay outputs.
- Double A+B output for each zone.
- Event log (list of failures and/or alarms that have occurred in the system).
- Double LINK line for connecting other **VAIE 7M00 / VAIE 7500** (up to a total of 6 units).
- Multilanguages management.
- Protected local button for placing the system in an emergency state, equipped with its own LED.
- Local reset button.
- 3-band equalisation for each zone output.
- 3-band equalisation for each music input.
- Optional internal expansion card **ACVAIE-2IN** for two additional music inputs (EXT 1 and EXT 2).
- Optional internal expansion card **ACVAIE-6IN** with DSP for six additional music inputs.
- Built-in SD/USB input for background music MP3 player.
- Independent selection on each zone of the various audio sources (MUSIC IN, AUX IN, MP3 player and EXT).
- Up to 8 pre-recorded messages can be retrieved from outside through input contacts (of which 2 fixed emergency messages - plus 6 that can be classed as emergency / evacuation / broadcast messages).
- Possibility of setting up to 16 timers for the programmed playing out of the broadcast messages with the possible activation of signalling relays.
- Up to 16 **MBT 1106** and/or **MBT 1112** broadcasting microphone stations can be connected.
- Up to 4 of the above mentioned stations can be set for local calls only (zones of the card-cage to which they are connected).
- Up to 4 **FMD 2001** and **FMD 2012** remote emergency units can be connected (or, as an alternative, up to 2 touch screen units **TSC6000-EN**).
- EN54-4 certified battery charge unit for 24VDC secondary power supply (batteries not included).
- Mounting on 19" rack (optional, with **ACVAIE-RCK** accessory kit).

2.3 TYPICAL CONFIGURATION



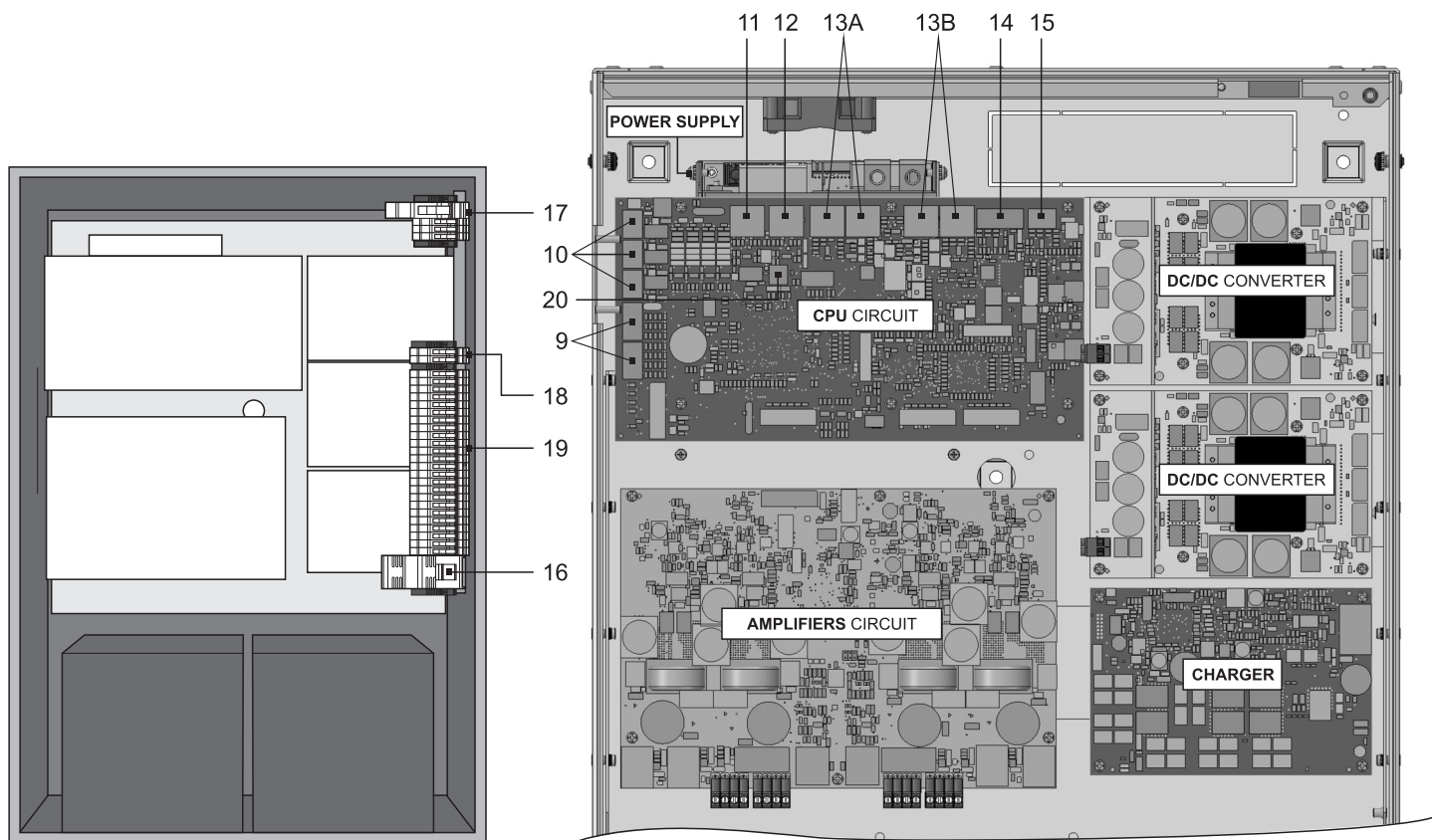
### 3. GENERAL DESCRIPTION

#### 3.1 FRONT PANEL



- 1) Backlit 4.3" display with touchscreen for selecting the Alert/Evacuation zones and for navigation for adjusting volume levels, configuring the equipment and viewing failures.
- 2) Integrated loudspeaker for playing back the output signals from the zones or the signals of the input sources and for replaying the acoustic signal indicating that a failure has been detected (beep). The signalling tone will be automatically muted if the conditions of failure end. Furthermore, in accordance with the regulations, the beep is muted by the system while the Emergency Microphone is being used.
- 3) Handheld fireman's paging microphone.
- 4) RESET button.
- 5) EMERGENCY button.
- 6) Status LEDs.
- 7) SD card slot.
- 8) USB socket for external device.

## 3.2 INSIDE VIEW



- 9) 7 off controlled input contacts.
- 10) 3 off relay output contacts.
- 11) Input for emergency microphone stations (max. 4).
- 12) Input for paging microphone stations (max. 16).
- 13) Input/output sockets REMOTE LINK A/B for connection to other **VAIE 7M00 / VAIE 7500** units (overall max. of 6).
- 14) Input terminal strip for auxiliary sources with precedence contact.
- 15) Input terminal strip for music sources.
- 16) Fuse 24VDC (F40A / 690V).
- 17) Connection to 230 VAC power supply (with mains fuse T10A<sub>L</sub> / 250V).
- 18) Connection of standby amplifier.
- 19) Connection of loudspeakers lines.
- 20) Terminal strip for 21 to 29 V connection.

## 4. INSTALLATION AND CONNECTIONS

### ! N.B.

Please remind that the operations illustrated in this part of the manual must be carried out by specialised personnel **ONLY**, trained and qualified in the equipment installation and maintenance. When the VAIE is opened, parts entailing a high risk of electric shocks become accessible.

It is advisable to install the equipment in a closed and sheltered place, protected against possible sources of damage (rain, moisture, high temperatures, etc.).

Depending on requirements, the cables can be inserted by eliminating either the plugs sealing the holes in the top or the rear door (in both cases use a flat screwdriver or a cutter to lift them and remove them).

! It is important to keep the power cables separate from those dedicated to the other connections.

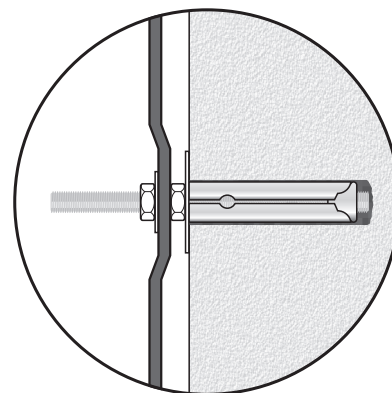
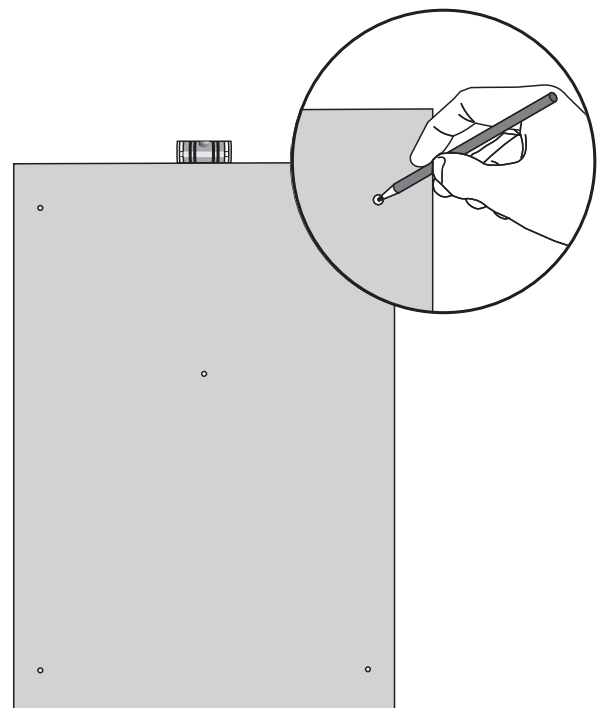
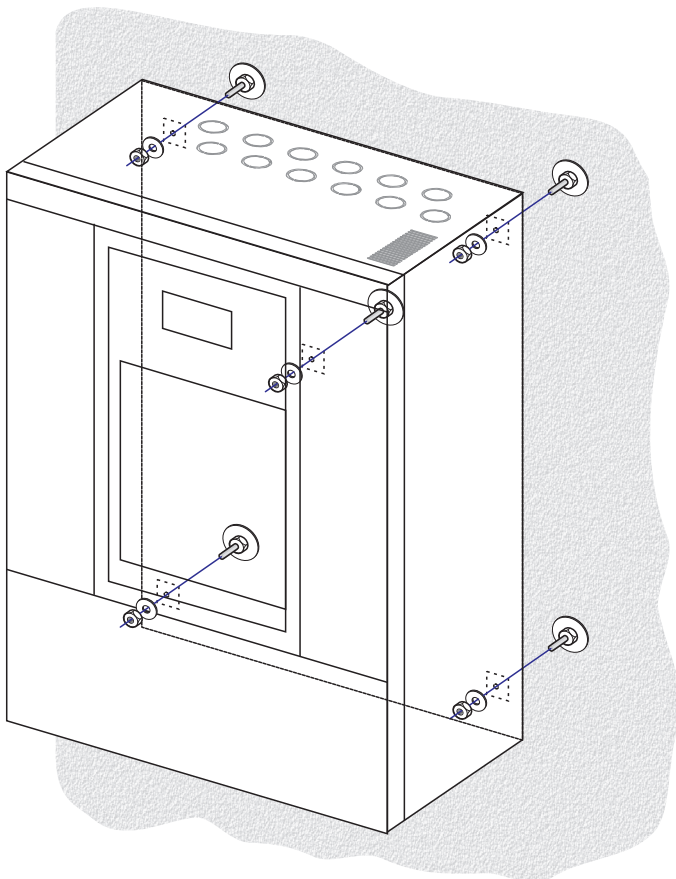
### 4.1 WALL MOUNTING

Take the cardboard template included in the package and position it at a suitable height so that it is accessible to the user. Ideally, the front display should be at eye level.

Having decided on the position, mark the five points on the wall and fit Fischer wall plugs (min. Ø 9 mm) equipped with bolts into them.

Using the wall plugs as reference pins, lift the equipment and hook it to the wall. It is advisable for this activity to be carried out by two people.

Tighten the bolts.



#### NOTE:

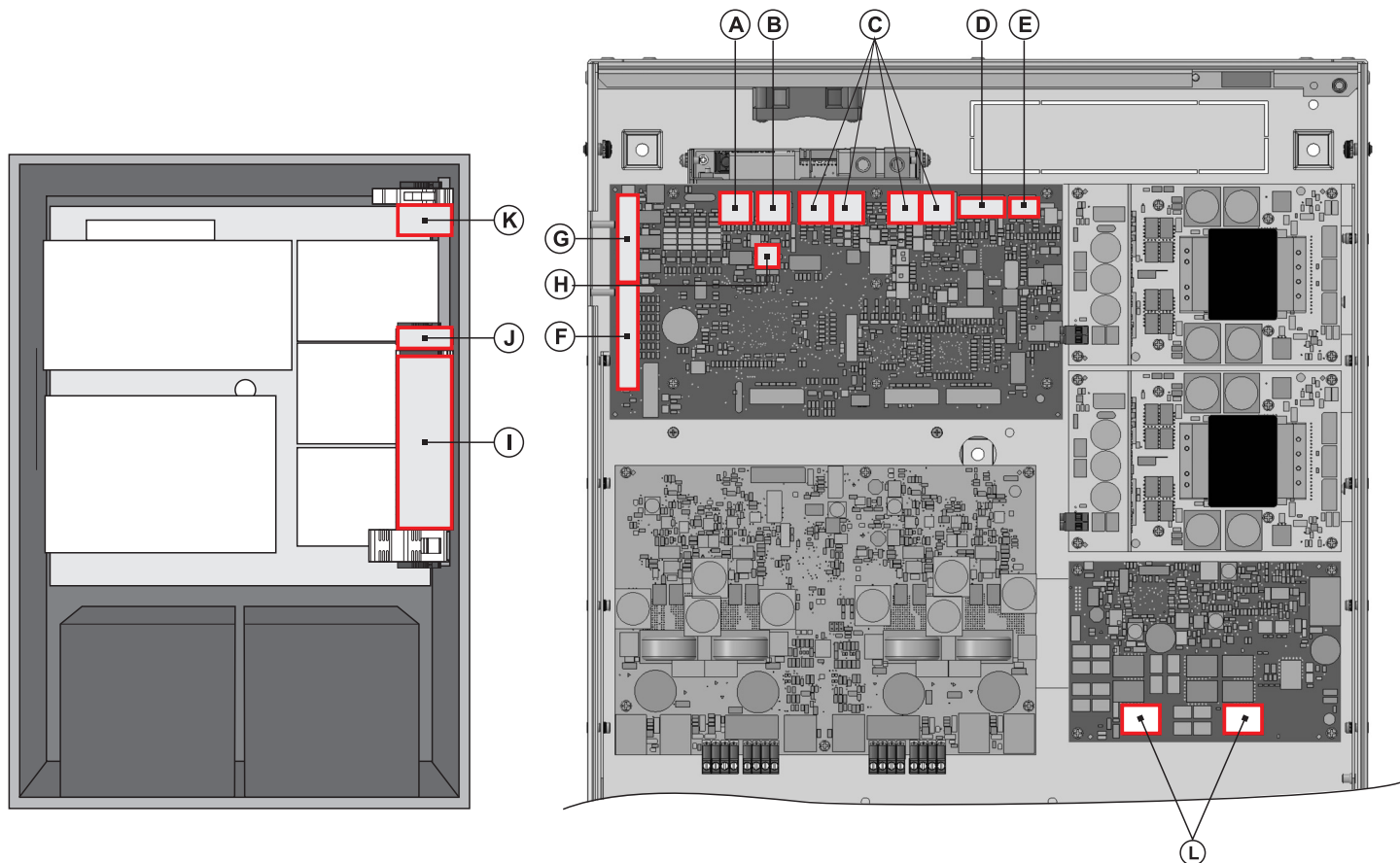
For rack mounting, it is necessary to use the optional accessory **ACVAIE-RCK** and to follow the indications provided on its instruction sheet.

## 4.2 CONNECTIONS

### ! N.B.

Check that the main thermal-magnetic circuit breaker is switched OFF.

If it is not, switch it OFF before carrying out any other activities in the cabinet as there is a danger of electric shocks.



Proceed with connection of the various devices, referring to the appropriate points of the manual:

#### CPU circuit

- |    |             |   |           |
|----|-------------|---|-----------|
| A) | Point 4.2.1 | Connection of emergency units                     | (page 11) |
| B) | Point 4.2.2 | Connection of paging units                        | (page 11) |
| C) | Point 4.2.3 | Connection to other VAIE 7M00 / VAIE 7500 systems | (page 12) |
| D) | Point 4.2.4 | Connection of auxiliary input                     | (page 12) |
| E) | Point 4.2.5 | Connection of music input                         | (page 13) |
| F) | Point 4.2.6 | Connection of input contacts                      | (page 13) |
| G) | Point 4.2.7 | Connection of relay outputs                       | (page 14) |
| H) | Point 4.2.8 | 21 to 29V connection                              | (page 14) |

#### AMPLIFIER circuit

- |    |             |                                     |           |
|----|-------------|-------------------------------------|-----------|
| H) | Point 4.2.8 | Connection of the loudspeaker lines | (page 14) |
| I) | Point 4.2.9 | Connection of the standby amplifier | (page 15) |

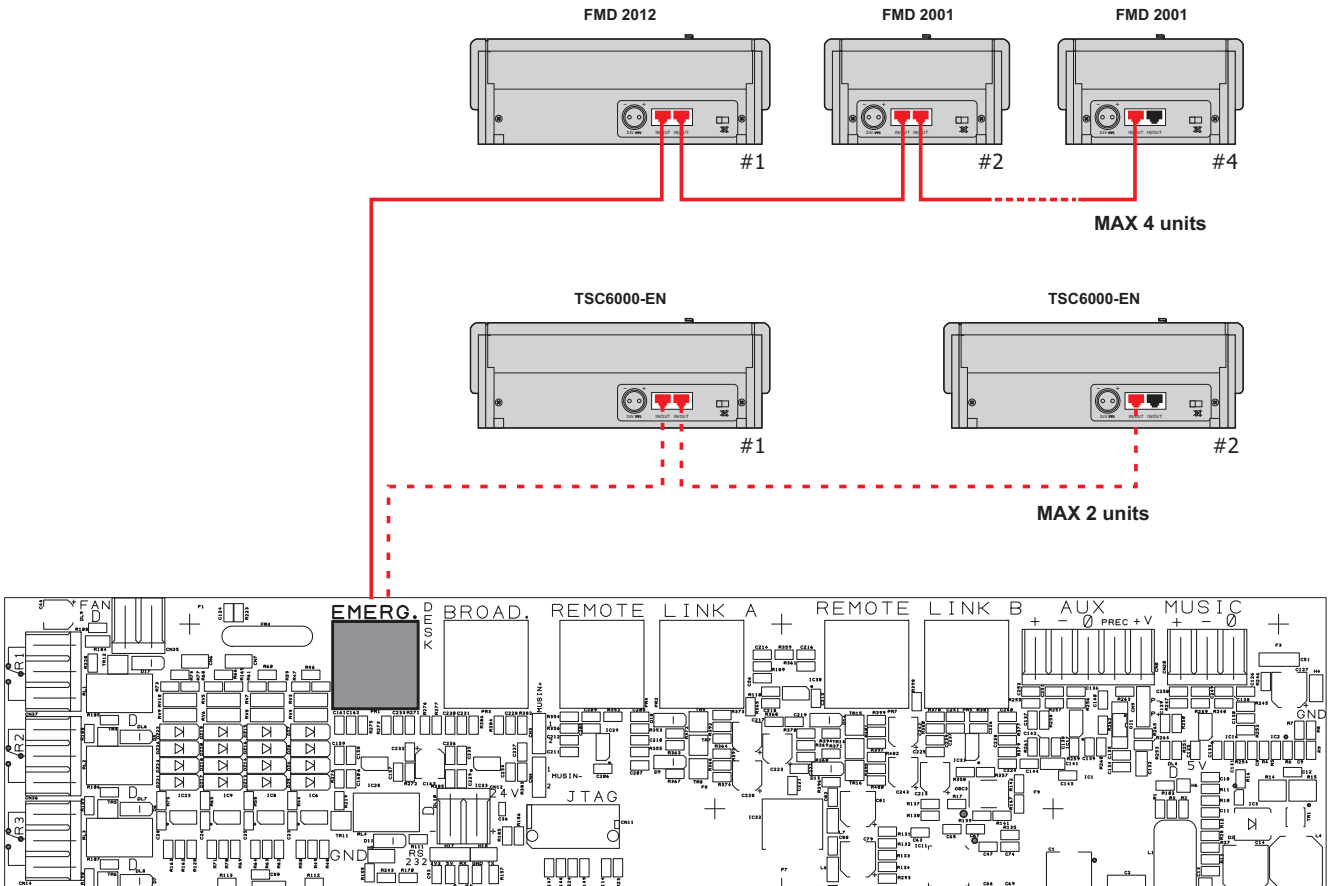
Once the basic connections have been made, it is possible to go on to connect the power supplies:

- |      |              |                              |           |
|------|--------------|------------------------------|-----------|
| J/K) | Point 4.2.10 | Connection of power supplies | (page 16) |
|------|--------------|------------------------------|-----------|

! N.B.: It is essential to follow the correct sequence for powering up the equipment, failing which it could be damaged.

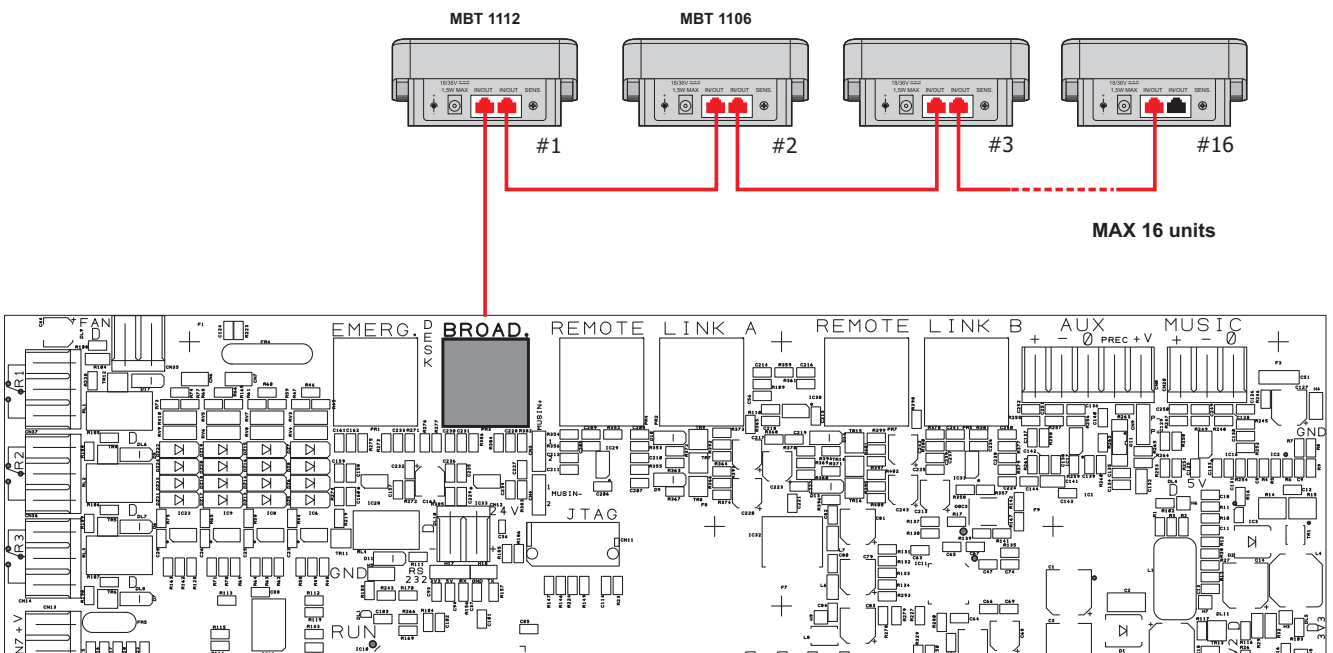
4.2.1 CONNECTION OF EMERGENCY UNITS [CPU CIRCUIT]

Use a CAT. 5e SF/UTP cable for connecting the **EMERG.** socket (11) to the 'IN/OUT' sockets of the **FMD** remote emergency units (up to 4). As an alternative, it is possible to connect up to 2 touch screen units **TSC6000-EN**. The length of the link between the card-cage and the last station must not exceed 1000 metres at most.



4.2.2 CONNECTION OF PAGING UNITS [CPU CIRCUIT]

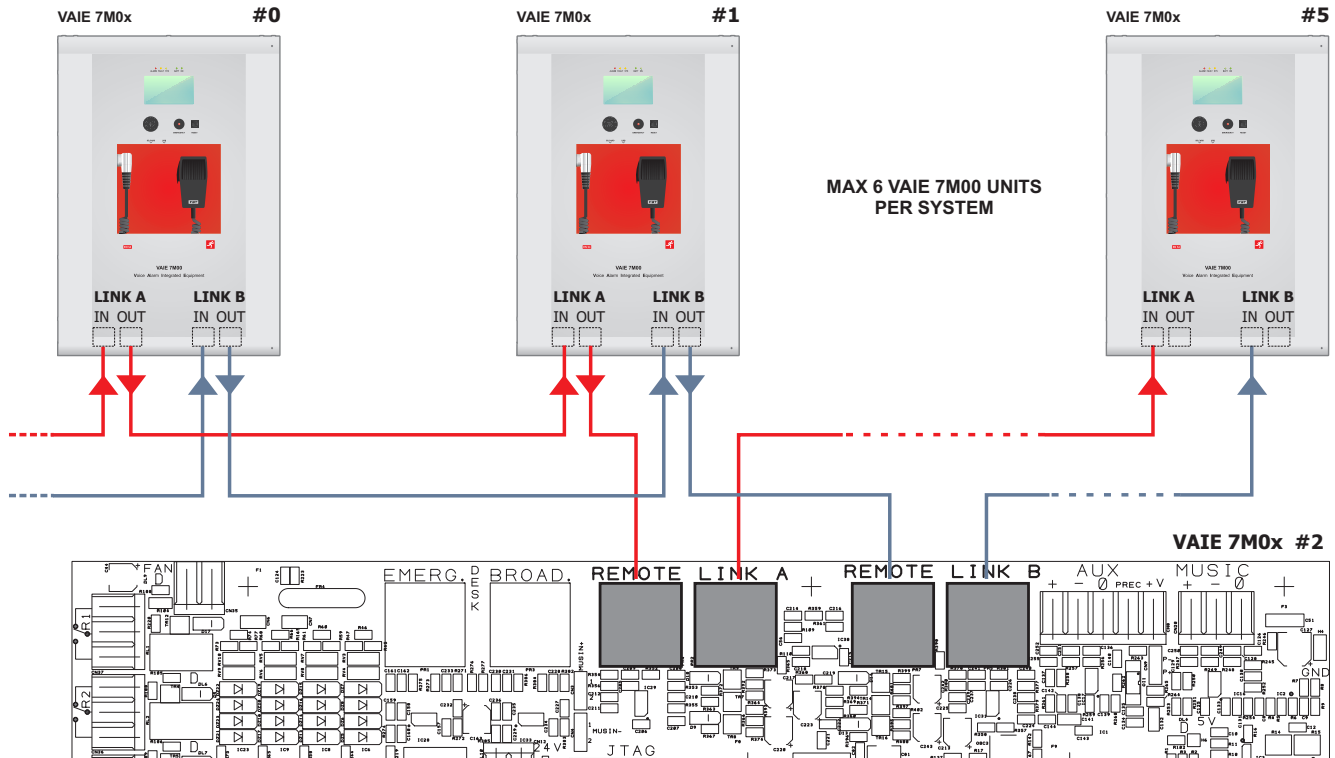
Use a CAT. 5e SF/UTP cable for connecting the **BROAD.** socket (12) to the 'IN/OUT' sockets of the **MBT 1106 / MBT 1112** paging units. The length of the link between the card-cage and the last station must not exceed 1000 metres at most.





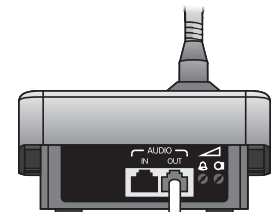
4.2.3 CONNECTION TO OTHER VAIE 7M00 / VAIE 7500 UNITS [CPU CIRCUIT]

Use CAT. 5e SF/UTP cables for connecting other **VAIE 7M00** and/or **VAIE 7500** units (up to a maximum total of 6 per system) via the **REMOTE LINK A/B** sockets (13). The length of the link between the first card-cage and the last unit must not exceed 1000 metres at most.



4.2.4 CONNECTION OF AUXILIARY INPUT [CPU CIRCUIT]

The **AUX** terminals (14) are available for connecting auxiliary sources (e.g. a PABX or a base for announcements with a precedence contact). In the first case, to which Fig. 1 refers, it is necessary to fit a jumper onto connector CN9 in position "P-". In the second case, on the other hand, using a pre-amplified station of the MBT 1101 range, connection between the AUDIO OUT socket of the base and the AUX terminals has to be made as indicated in Table 1 and the jumper will have to be positioned on "P+". NOTE: Selection between modes P- and P+ must be made also via the menu (**AUDIO SETTING > set>AUX, CHIME**, page 26).



Pin	Base AUDIO OUT	VAIE AUX
1	Audio +	+
2	Audio -	-
3	GND	0
4	Precedence OUT	PREC
5	Not connected	
6	+VDC	+V
7	Serial +	
8	Serial -	
Shield	GND	0

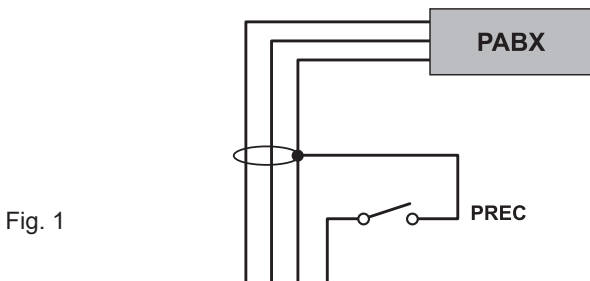


Fig. 1

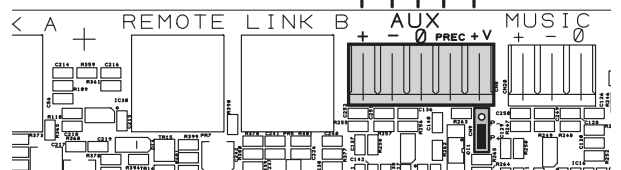


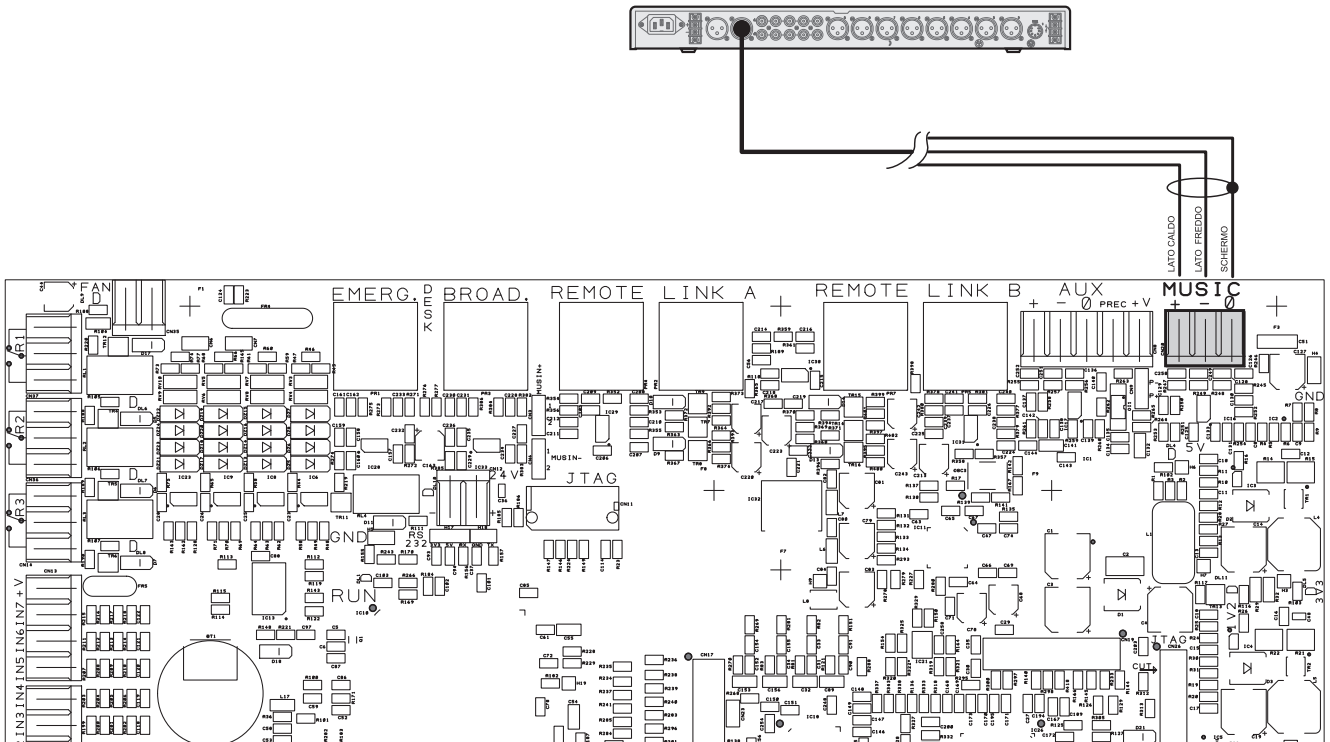
Fig. 2

For details concerning connection and the colours of the wires, refer to the manual of the MBT 1101 base (FBT # 37780).



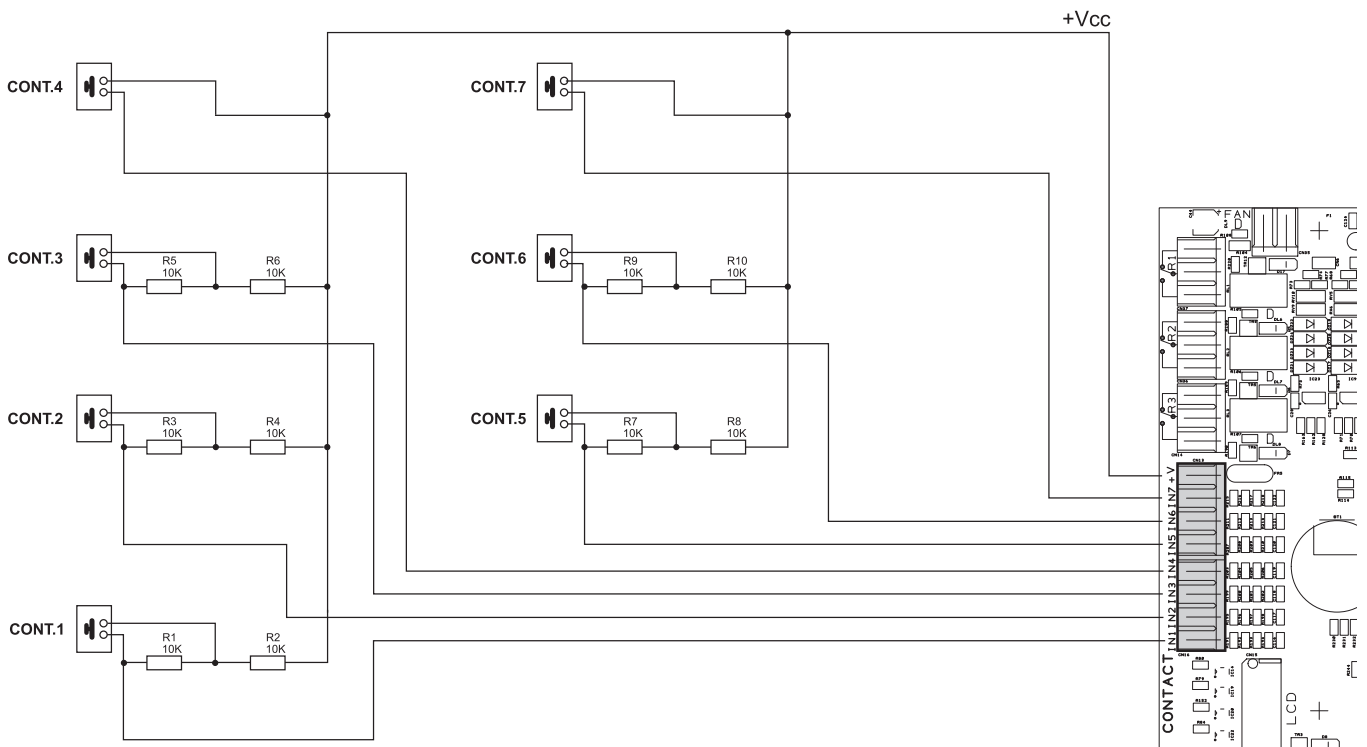
4.2.5 CONNECTION OF MUSIC INPUT [CPU CIRCUIT]

The **MUSIC** terminals (15) are available for connecting outside music sources (CD player, tuner etc.).



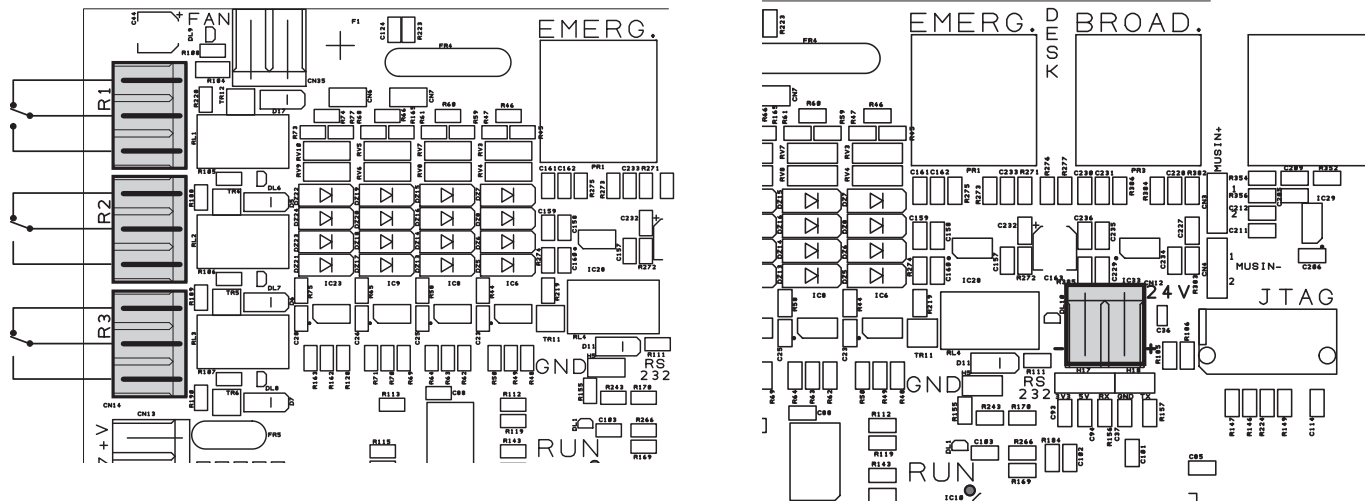
4.2.6 CONNECTION OF INPUT CONTACTS [CPU CIRCUIT]

There are 7 input contacts on the **CONTACT** terminal strip (9): the figure shows an example of a connection in which contacts 1, 2, 3, 5 and 6 are of the monitored type while contacts 4 and 7 are not.



4.2.7 CONNECTION OF RELAY OUTPUTS [CPU CIRCUIT]

Three relay outputs are available on terminals **R1**, **R2** and **R3** (10) for signalling towards outside peripheral units.

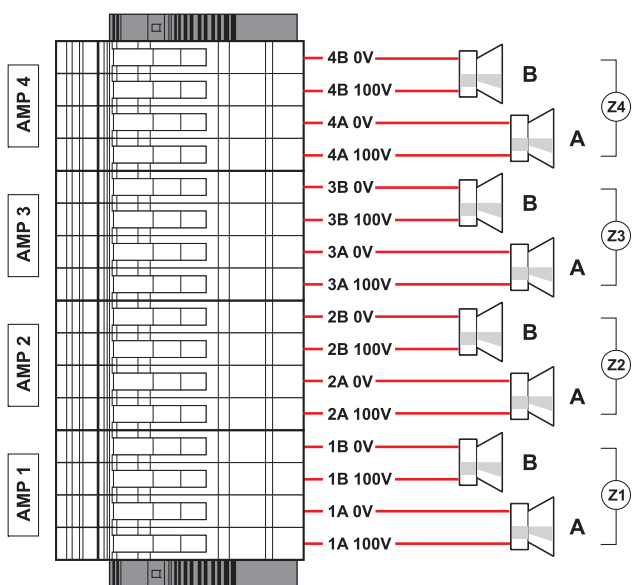


4.2.8 21 TO 29 V CONNECTION [CPU CIRCUIT]

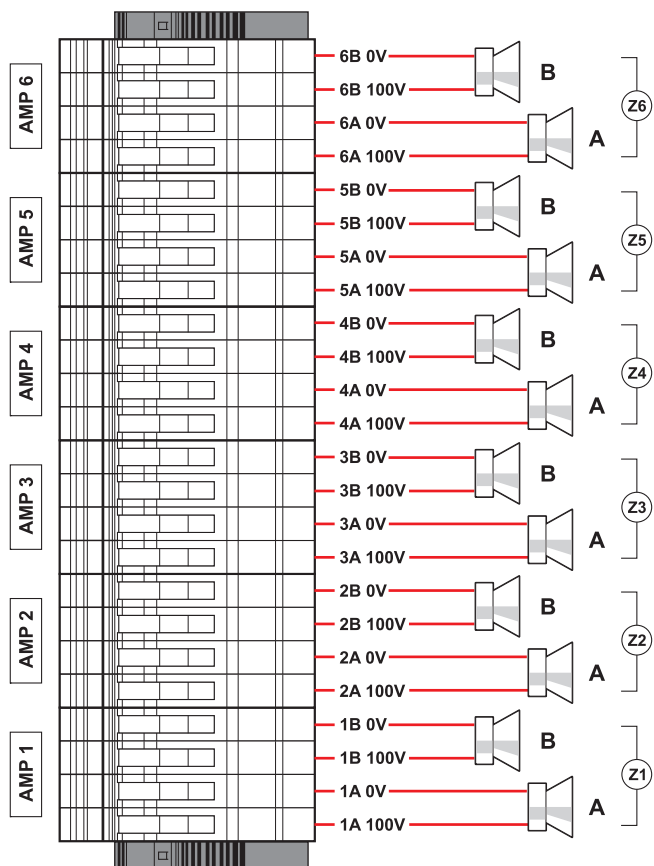
Depending on how the VAIE will be working, it is possible to receive a 21 to 24V power supply on the **24V** terminals (20), with a maximum absorption of 50 mA.

4.2.9 CONNECTION OF LOUDSPEAKER LINES [AMPLIFIERS CIRCUIT / TERMINAL STRIP]

Terminals **A/B** (19) are dedicated terminals for connection of the loudspeaker lines. The connections for 4 and 6 zone models (respectively **VAIE 7M04** and **VAIE 7M06**) are shown in this figure.



VAIE 7M04

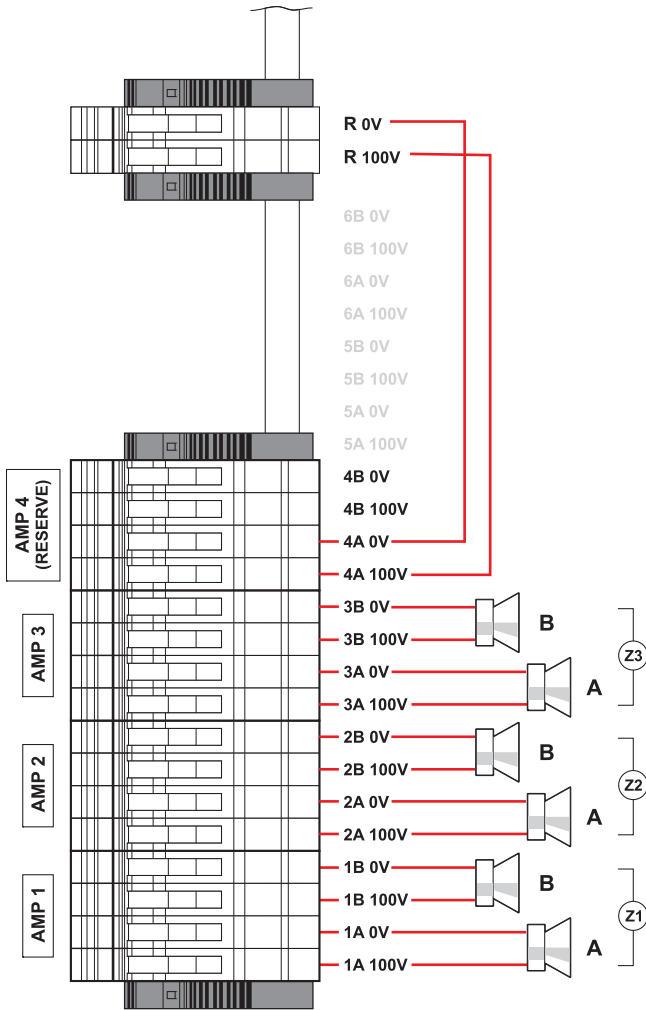


VAIE 7M06

4.2.10 CONNECTION OF THE STANDBY AMPLIFIER [TERMINAL STRIP]

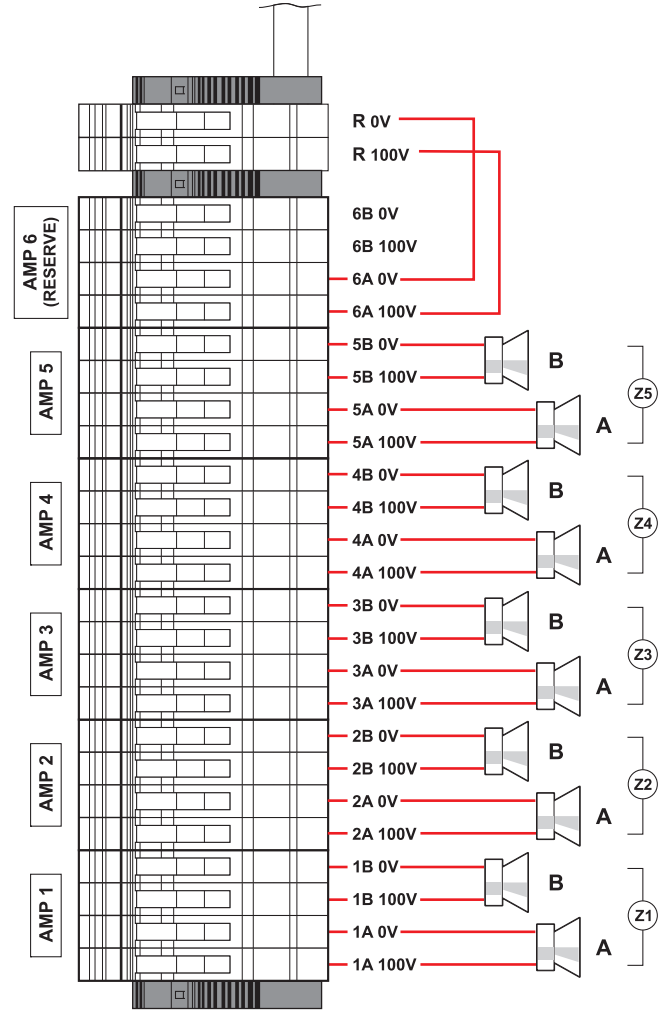
Using both terminal strip **R** (18) and **A/B** (19) it is possible to set a standby amplifier: here's the connection of a **VAIE 7M04** model (3 zones + standby amp) and **VAIE 7M06** (5 zones + standby amp).

3-ZONE SYSTEM + STANDBY



VAIE 7M04

5-ZONE SYSTEM + STANDBY



VAIE 7M06

## 4.2.11 CONNECTION OF POWER SUPPLIES [CHARGER CIRCUIT AND TERMINAL STRIP]

**!N.B.**

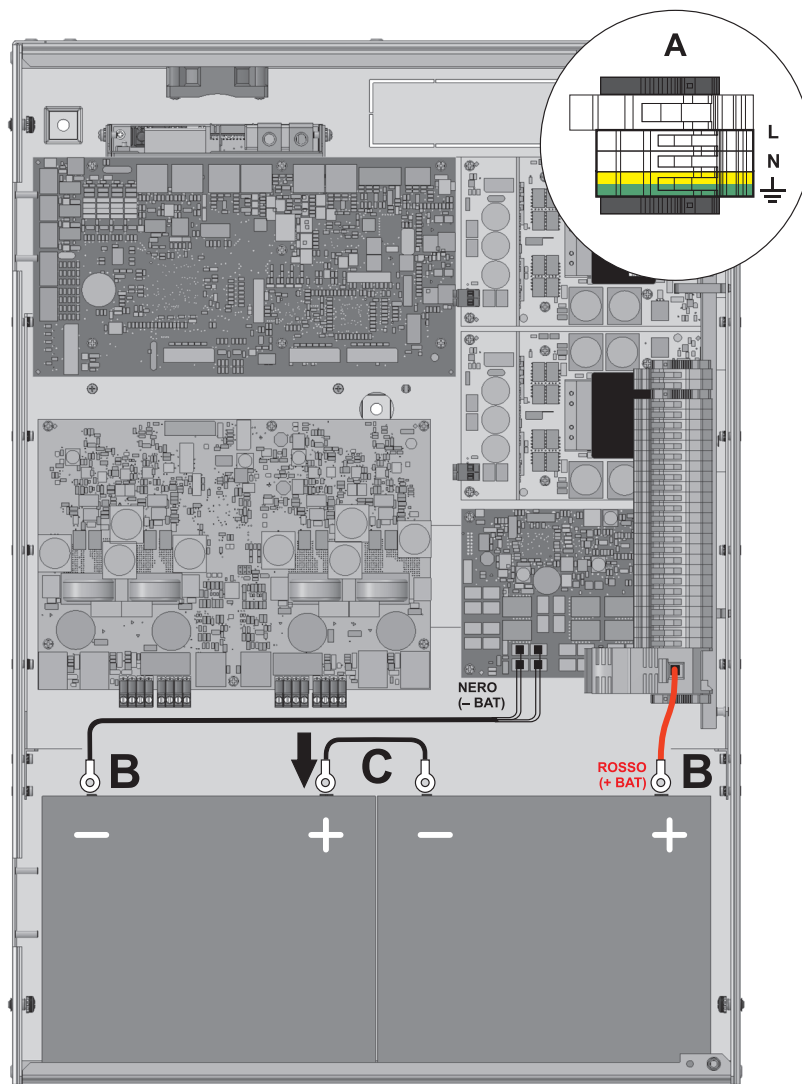
Check that the main thermal-magnetic circuit breaker is switched OFF.  
If it is not, switch it OFF before carrying out any other activities in the cabinet as there is a danger of electric shocks.

**!N.B.**

These devices have been designed to be connected to an earthed power supply. Make sure that the equipment is always connected to earth in accordance with legal regulations.

It is essential to follow the correct sequence for powering up the equipment, failing which it could be damaged.

- 1> Check that the main thermal-magnetic circuit breaker is switched OFF.
- 2> Connect the power cable coming from the thermal-magnetic circuit breaker and the earth cable to the contacts on the terminal strip (A) - see figure.
- 3> Connect the external terminals (B) of the batteries, observing the correct polarities.
- 4> Switch the thermal-magnetic circuit breaker ON.
- 5> Make a jumper between the inside terminals of the batteries using the cable (C) included in the supply.
- 6> Close the front door, tightening the screws firmly.



From now on the VAIE is working.

**NOTE:**

If the front door is opened, the amplifiers are deactivated automatically, and can be re-activated by specialised personnel only by using a specific menu item.

## 5. OPERATIONAL CONDITIONS AND TERMINOLOGY

Following is a list of how the operating conditions of the system are signalled and of the definitions used on the subsequent pages of the manual, completed by indications of a general nature.

### 5.1 SIGNALLING OF OPERATING CONDITIONS

The **VAIE** is designed to signal the different operating conditions as defined below:

**Idle state** (*ALARM, FAULT and SYS LEDs off*)

Normal operating condition, with no current faults or emergencies.

**Alarm Status** (*ALARM LED on*)

Operating condition signalling the presence of at least one alarm signal, either pre-recorded or live, in at least one output zone.

**Faulty status** (*FAULT LED on*)

Operating condition signalling the presence of at least one fault detected by the internal diagnostic system, with the relevant LED turning on.

**System failure** (*SYS LED on*)

Operating condition signalling that the system has crashed due to temporary or permanent CPU malfunctioning, detected by the watchdog device.

**Automatic Emergency** (*Display showing 'AUTOMATIC EMERGENCY' with active zones*)

Sequence of operations recalled by an external peripheral unit connected to the control inputs that, depending on how these are programmed, activates the Alarm Status or resets the alarms.

**Manual Emergency** (*LED of the EMERGENCY button steady ON or flashing*)

Procedure of action on the system manual controls by an authorised operator, in order to activate emergency sources. Operations in the Manual Emergency mode have priority over those activated in the Automatic Emergency mode.

## 6. DEFINITIONS

**BGM source** (*Background Music*)

One of the audio sources that can occupy the "Music" amplification channel.

**PA source** (*Public Address*)

One of the audio sources that can occupy the "Voice" amplification channel for service announcements.

**Emergency Source**

One of the audio sources that can occupy the "Voice" and/or "Music" channels for voice emergency announcements (pre-recorded messages announcing an Alert and/or Evacuation, live messages from the local microphone, a call from a remote emergency microphone station). Activation of an Emergency Source generates the operational condition of "State of Alarm".

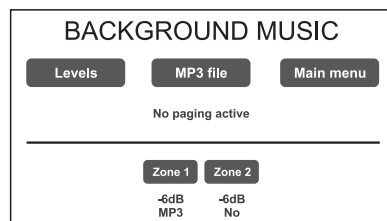
**Priority**

Occupation of the output zones by an audio signal or a reset order is governed hierarchically by the priority level assigned to each active source. The current activation of the area can be stopped only by another with a higher priority.

## 7. MENU STRUCTURE

The **VAIE** allows system functions to be accessed through a series of Management Panels grouped, according to their operational typology and intended use, in Option Menus accessible from the MAIN MENU window. Furthermore, the following Option Menus have been assigned to different levels of access, with reference to the various circumstances requiring different degrees of skill and authorisation of the personnel assigned. In each menu it is possible to browse through the options listed by running a finger over the sidebar or pressing the 'Up' and 'Dn' (Down) buttons. To select an item, press the appropriate button. Similarly, the levels can be adjusted simply by moving the cursor along the indicator bar.

### <MUSIC> MENU | BASE LEVEL



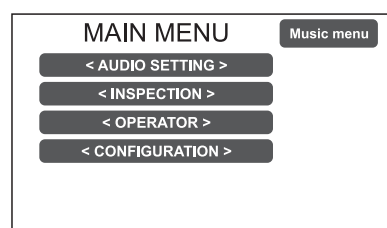
Default window for using the system in normal Idle State conditions, enabling controlling of the BGM (Background Music) sources, the selection of MP3 files from external devices (an SD card or a USB key) and adjustment of the volumes of the music section. At this basic level, the RESET button is not operational.

This panel is shown immediately when the system is switched ON.

To access the Main Menu press the '**Main Menu**' button.

For the specific features of the MUSIC menu, see page 24.

### <MAIN> MENU | BASE LEVEL



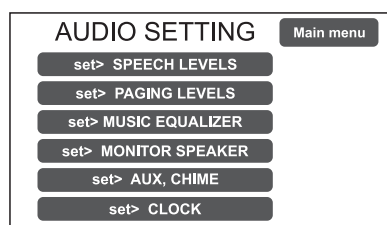
Main menu for selecting the four **VAIE** operational levels.

At this basic level the RESET button is not operational.

To go back to the MUSIC Menu press the '**Music Menu**' button.

To select the required item press the relevant key.

### <AUDIO SETTING> MENU | BASE LEVEL



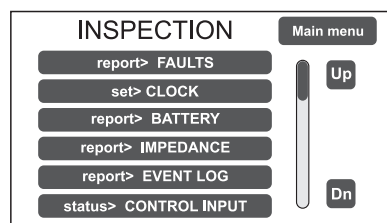
From the MAIN MENU screen, press the **< AUDIO SETTING >** key to access this menu.

To select the required item press the relevant key.

To return to the main screen press 'Escape'.

For the specific features of the **AUDIO SETTING** menu, see page 25.

### <INSPECTION> MENU | 1<sup>ST</sup> SYSTEM LEVEL



**First level of access**, for inspecting the state of the system.

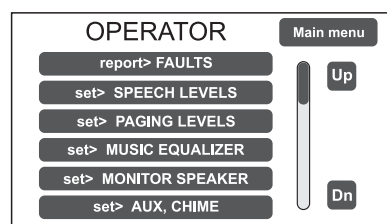
This is intended for the personnel responsible for initial checking of the causes of a fault or emergency. At this level the function of the RESET button is that of muting the acoustic signal indicating the FAULT.

To select the required item press the relevant key.

To go back to the main menu Press 'Main menu'.

For the specific features of the menu **INSPECTION**, see page 28.

### <OPERATOR> MENU | 2<sup>ND</sup> SYSTEM LEVEL

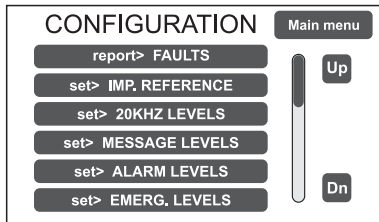


**Second level of access**, for instructed personnel authorised to manage the system in emergency, failure and disabled conditions.

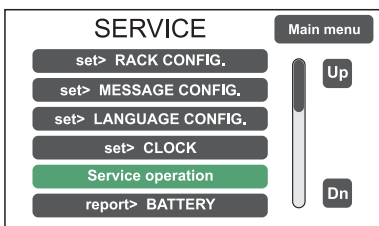
The relevant login password must be entered to access this menu.

To go back to the main screen press 'Main menu'.

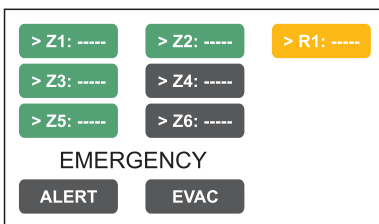
For the specific features of the **OPERATOR** menu, see page 31.

<CONFIGURATION> MENU | 3<sup>RD</sup> SYSTEM LEVEL

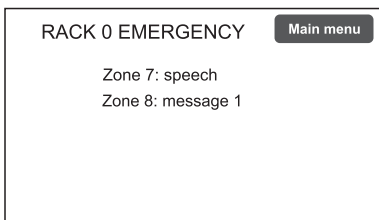
**Third level of access**, for instructed personnel authorised to work on the advanced functions of the system and to alter the configuration parameters, for starting up and altering the system. The relevant login password must be entered to access this menu. To go back to the main screen press 'Main menu'. For the specific features of the **CONFIGURATION** menu, see page 34.

<SERVICE> MENU | 4<sup>TH</sup> SYSTEM LEVEL

**Fourth level of access**, included among the options of the CONFIGURATION menu, for technical assistance, firmware up-dating and altering the **VAIE** system operating parameters. Use is permitted only to personnel of the technical service who have the necessary login password. To go back to the main screen press 'Main menu'.

<EMERGENCY> MENU | ACTIVE

**Operational environment for managing Manual Emergencies with top priority.** Accessible at all times with the dedicated "EMERGENCY" key, it can be used by authorised personnel only, suitably instructed with regard to the Emergency and Evacuation Plan (PEE). For the specific features of the EMERGENCY menu, see page 43.

<EMERGENCY> MENU | PASSIVE

**This window appears automatically** and shows the card-cage emergency status called up from emergency microphone stations, control inputs or other card-cages. It is possible to access the other menus (except for the music menu) by pressing 'Main menu'.

## 8. USING THE SYSTEM

After making all the connections and supplying power to the card-cage, observing the indications provided in the relevant chapter, and once the door of the cabinet has been closed, the display lights up and shows the panel of the MUSIC Menu, from which it is possible, by pressing the '**Main Menu**' key, to access the main screen for selecting the menus.

If the system is being used for the first time, or if changes have been made to its configuration, proceed as indicated in the CONFIGURATION OF THE SYSTEM section. If, on the other hand, the initialisation procedure has already been completed, continue with the indications for use as provided below.

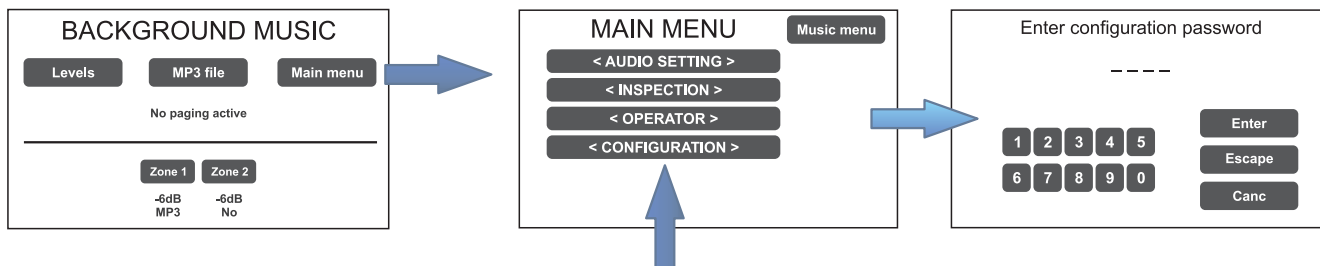
- **For normal use** for broadcasting music and microphone announcements, users may limit their activities to the **MUSIC** and **AUDIO SETTING** menus.
- For management in faulty/emergency conditions and for configuration using advanced functions, see the **INSPECTION**, **OPERATOR** and **CONFIGURATION** menus.
- For sending emergency messages, see the **MANUAL EMERGENCY** section.

## 8.1 CONFIGURATION OF THE SYSTEM

Configuration activities may be carried out only by qualified personnel, suitably trained for this purpose.

### A) Password

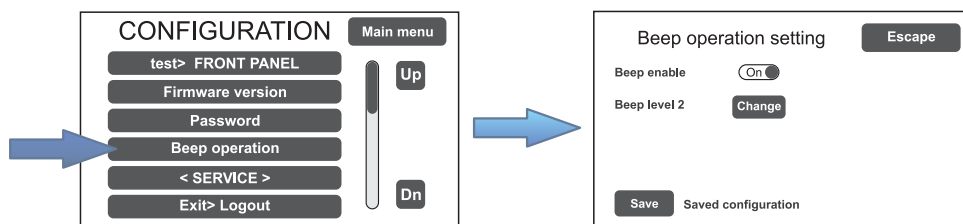
From the MUSIC MENU, go to the MAIN MENU and select < **CONFIGURATION** >. If access only with a password is enabled, 'Enter configuration password' will appear on the screen.



Enter the 4-digit code of the password and confirm by pressing 'Enter' (the factory default password is **3333**; see page 34).

### B) Muting the BEEP

During the initialisation process, it is possible that faults may be detected due to differences between the configuration of the system being connected and the values set by default. To mute the acoustic signal (beep) temporarily, browse down through the CONFIGURATION menu and select the item 'Beep operation'.



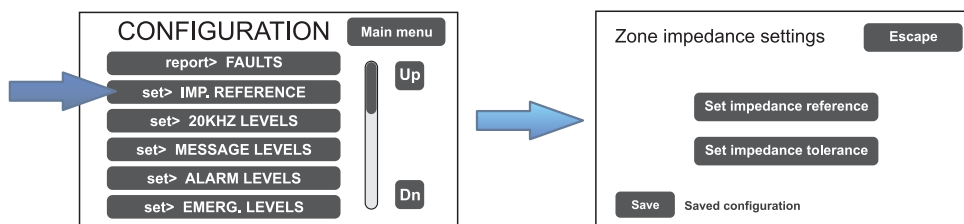
In the 'Beep operation setting' window, move the 'Beep enable' slider to 'Off'. Press 'Save' to save this setting.

### ! N.B.

In order to comply with regulations, before returning the equipment to its normal operation it is necessary to enable the acoustic signalling by returning the 'Beep enable' slider to its 'On' position.

### C) Acquisition of impedances

From the CONFIGURATION menu, select the item 'set> IMP. REFERENCE' to access the 'Zone reference setting' screen page.

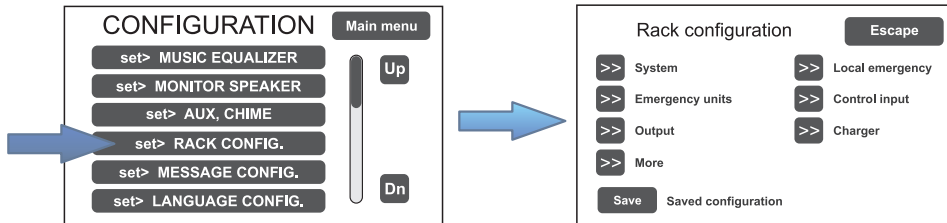


From here it is possible to set the reference impedance and the tolerance for controlling the impedance of the loudspeaker lines (refer to the point on *Acquisition of impedance and setting of tolerance* on page 35).

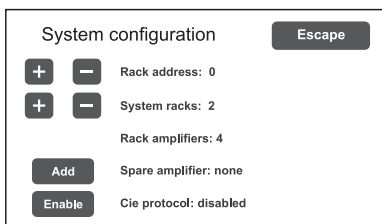


**D) Rack configuration**

In the CONFIGURATION menu, browse through the items and select '**set>RACK CONFIG**'. From here it is possible to configure all the basic settings of the system.



**D1) >> System**



On the '**System configuration**' screen page, use the [ + ] and [ - ] keys to set the following:

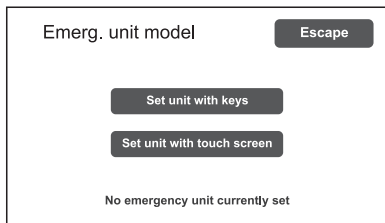
**Rack address:** ID address of the **VAIE** (from 0 to 5).

**System racks:** number of **VAIEs** present in the system (6 at most).

**Spare amplifiers:** standby amplifier (add or remove).

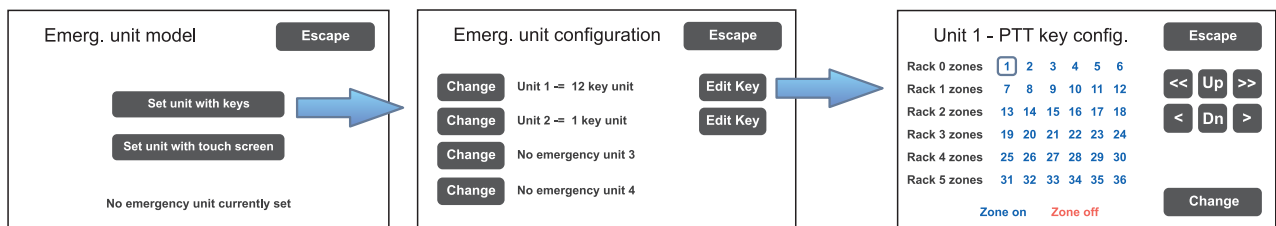
The item 'Rack amplifiers' automatically shows the number of amplifiers present in the system.

**D2) >> Emergency units**



On the '**Emerg. unit model**' screen page, use the sub-menus to set the configuration of the emergency units.

**Set unit with keys** Configuration of the keys of the stations



In an emergency system with **VAIE 7M00** control units, it is possible to connect up to four remote emergency units: click on '**Change**' to set the unit type:

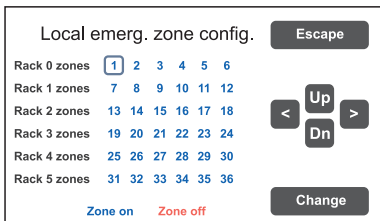
1 key unit = single zone unit (**FMD 2001**)

12 key unit = 12-zone unit (**FMD 2012**)

Then press '**Edit Key**' to configure each key (see *Emergency units* on page 37).

By pressing '**Set unit with touch screen**', the screen page on which it is possible to confirm the presence or otherwise of **TSC6000-EN** stations connected to the VAIE will appear.

**D3) >> Local emergency**

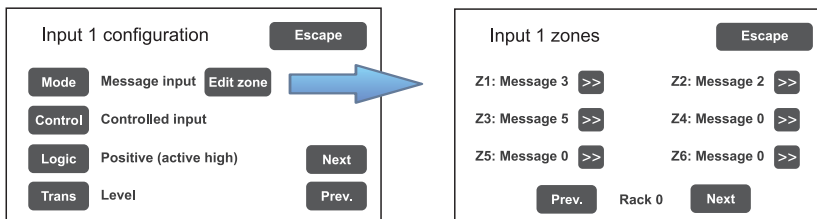


Screen page for setting the zones in which the emergency messages will be broadcast. The panel shows the situations of all the **VAIEs** present in the system. Move in the table using the arrows and the Up and Dn keys. The zones selected in this window are called up directly on pressing the EVAC / ALERT / PTT keys if no selections are made in the emergency menu.

**Blue = Active zone / Red = Inactive zone**

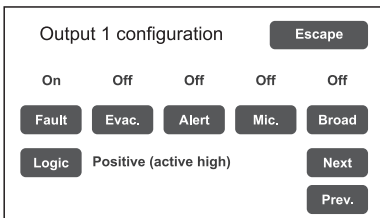
**D4) >> Control input**

Screen page for managing the inputs being controlled (1 to 7). Use the 'Next' and 'Prev.' Keys to move from one input to another.



- Mode** Setting of the operating mode of the input (message, reset or de-activated) and of the relevant zones (only if the item "Message input" is selected).
- Control** Enabling/disabling of control of the selected input.
- Logic** Setting of the logic for input activation.
- Trans** Enabling of the level or transition input.

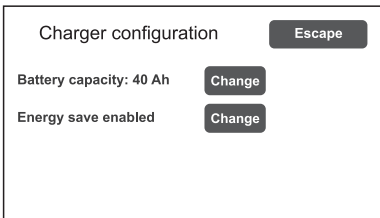
**D5) >> Output**



Screen page for setting the outputs (1 to 3).

Use the 'Next' and 'Prev.' keys to move from one output to another.

**D6) >> Charger**



On selecting the item **>>Charger** this screen page containing information about the internal batteries appears.

**Battery capacity**

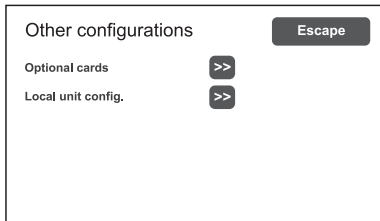
Press 'Change' to select the **40 Ah** value. Please see page 39 for details.

**Energy save (enabled/disabled)**

For enabling/disabling the function allowing the batteries to go into the energy saving mode in the absence of the mains power supply.

**! N.B. In order to comply with the regulations, the "Energy save" function should always be enabled.**

## D7) &gt;&gt; More

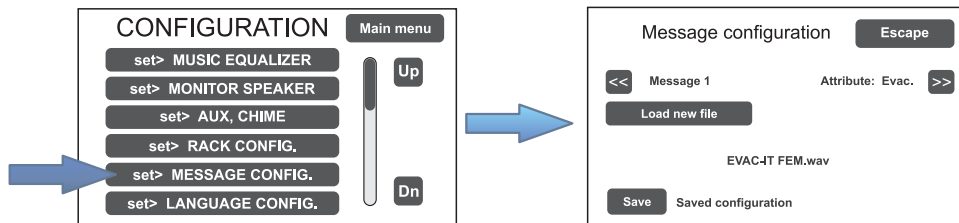


On selecting the item >>More, this screen page appears, enabling the selection of:

- Broadcasting stations to be set as local. On activating this function, keys 1 to 6 of the station will correspond, in the same order, to the zones of the card-cage to which the station itself is connected (e.g. if the local base is connected to card-cage 2, key 1 will correspond to zone 13, key 2 to zone 14 and so on). It is advisable to use FBT **MBT 1106** units as local stations.
- Selection of an optional card, if any, present in the system (**ACVAIE-2IN** or **ACVAIE-6IN**).

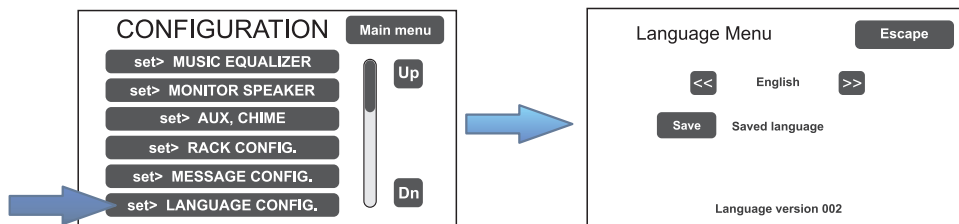
## E) Emergency messages

The default messages (alert, evacuation and warning signal) are stored in the VAIE 7M00's internal flash memory. It is also possible to download customised **.wav** files from an external device (an SD card or USB key). To access the appropriate screen, from the CONFIGURATION menu select item: **set> MESSAGE CONFIG.** See page 40 for the relevant operations.



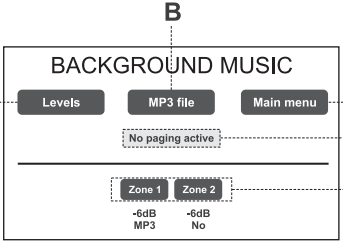
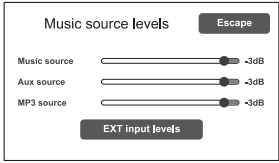
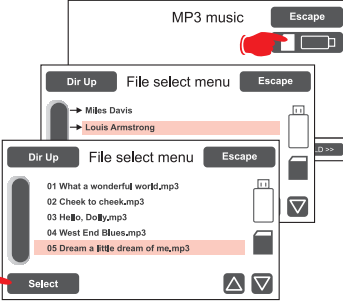
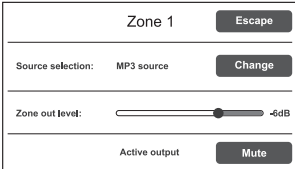
## F) Language selection

The default factory-set language of the equipment is English. The new **VAIE 7M00** range enables other languages, pre-installed and stored in the internal flash memory, to be selected. To access the appropriate screen, from the CONFIGURATION menu select item: **set> LANGUAGE CONFIG.** See page 40 for the relevant operations.



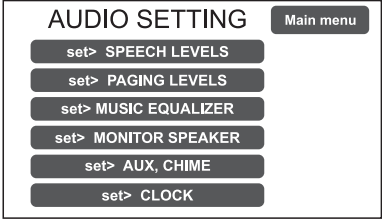
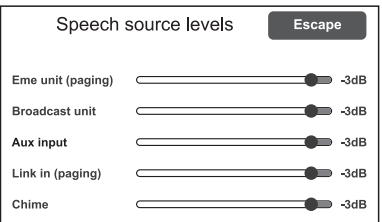
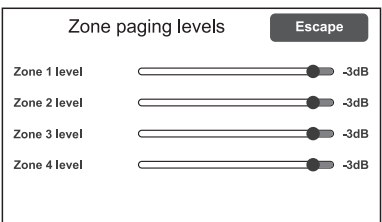
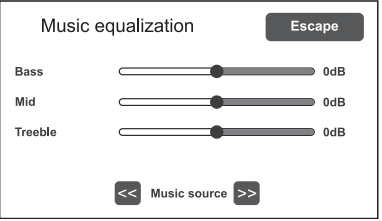
## 8.2 MUSIC MENU

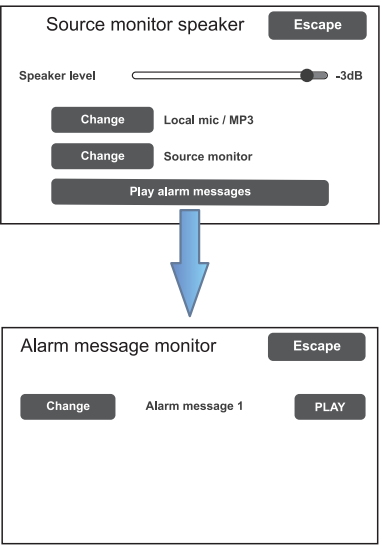
### SETTING THE AUDIO PARAMETERS OF BGM SOURCES

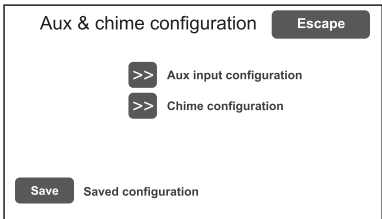
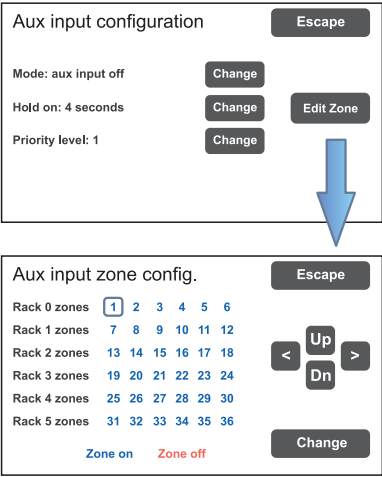
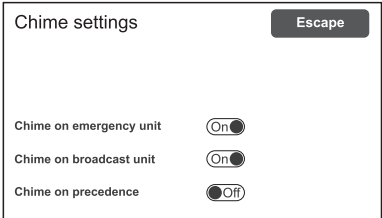
Screen page	Description of main panel	Description of options
 <p>The screenshot shows the 'BACKGROUND MUSIC' menu. At the top, there are three buttons: 'Levels' (callout A), 'MP3 file' (callout B), and 'Main menu' (callout C). Below these is a status indicator 'No paging active' (callout D). At the bottom, there are two zone panels: 'Zone 1' and 'Zone 2' (callout E). Each zone panel shows a volume slider and a 'Mute' button.</p>	<p>Music source control panel displayed by the VAIE in conditions of normal "Idle" state:</p> <p><b>Navigation keys:</b></p> <p><b>Levels (A): Music source levels</b> Access to the panel for adjusting the input levels of the available BGM sources.</p>  <p><b>MP3 file (B): MP3 music</b> Access to the panel for selecting MP3 music files from external media (SD cards or USB devices).</p>  <p><b>Main menu (C)</b> Access to the main menu screen.</p> <p><b>No paging active / Paging active (D)</b> Indication of the presence of broadcasting calls.</p> <p><b>Zone 1 to 6 (E) &gt; Zone X</b> Access to the panel for selecting music sources and adjusting the output level. Press Change to select the required source and move the cursor along the 'Zone out level' bar to set the music output volume. Press 'Mute' to mute the music without changing its output level. Press it again to reactivate the music.</p> 	<p>Thanks to the different panels, the new VAIE 7M00 range systems enable independent selection of the various music sources.</p> <p>By pressing the relevant zone key, one of the following music sources can be selected:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- No music</li> <li>- Music source (MUSIC IN)</li> <li>- Aux source (AUX IN)</li> <li>- MP3 source (SD e/o USB)</li> <li>- EXT1 + EXT6 source (ACVAIE-2IN, ACVAIE-6IN).</li> </ul> <p>In each zone panel, slide the cursor along the bar to adjust the relevant output volume and to set the required level of attenuation (from 0 dB to -70 dB/Off).</p> <p>This value will be stored for each BGM source and shown below the relevant button.</p> <p>The output can be activated/muted using the 'Mute' key, without changing the output level of the zone itself.</p> <p>Input volume adjustment for all the sound sources is available on a single panel (<b>Levels &gt; Music source levels</b>).</p> <p><b>SELECTION OF MP3 FILES</b> After pressing the 'MP3 File' key, select the device on which to look for the files by clicking on the appropriate icon (SD or USB stick). Use the 'Dir Up' and 'Dir Down' keys to search inside the folders and the arrows to scroll through the lists of files. After highlighting the required track, press <b>SELECT</b>: the play panel with the relevant controls will appear.</p> <p><b>ACTIVATION AND DEACTIVATION OF THE MUSIC FOR EACH OUTPUT ZONE</b> Music has been activated for a zone when the relevant key is green. If it is not activated, the key will be blue.</p> <p>To change the state of activation, press the zone key once, then press the 'Mute' key.</p>

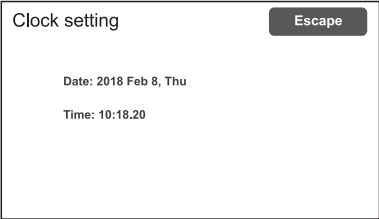
8.3 <AUDIO SETTING> MENU

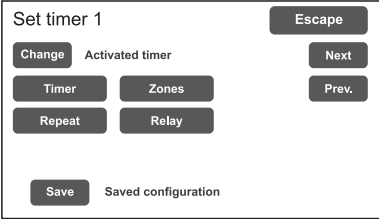
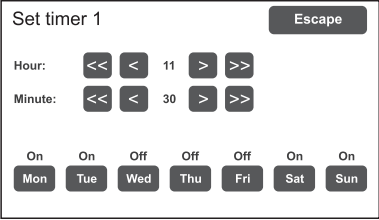
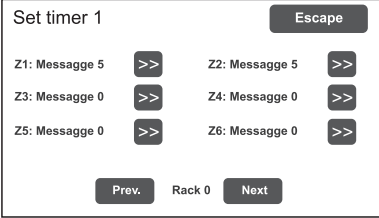
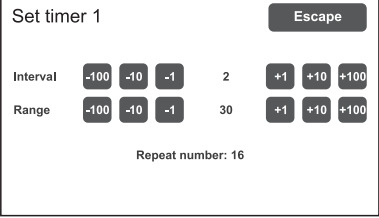
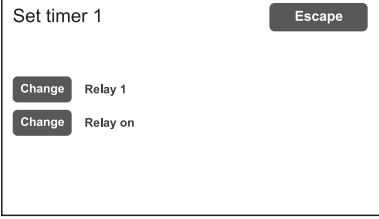
SETTING THE AUDIO PARAMETERS OF THE PA SOURCES

Screen page	Description of the main panel	Description of options
	<p>Music and broadcast source control panel displayed by the <b>VAIE</b> in conditions of normal "Idle" state operation.</p> <p>From this panel it is also possible to set the timers for programmed playing out of the broadcast messages.</p> <p>To select the desired item, press the relevant key.</p> <p>To return to the main screen, press '<b>Main Menu</b>'.</p>	<p>The options of the AUDIO SETTING menu enable access to the following panels:</p> <p><b>set&gt; SPEECH LEVELS</b>  <b>set&gt; PAGING LEVELS</b>  <b>set&gt; MUSIC EQUALIZER</b>  <b>set&gt; MONITOR SPEAKER</b>  <b>set&gt; AUX, CHIME</b>  <b>set&gt; CLOCK</b>  <b>set&gt; TIMERS</b></p>
<p><b>set&gt; SPEECH LEVELS</b></p> 	<p><b>Adjustment of the voice sources</b></p> <p>On this screen page the volume of the voice sources connected to the <b>VAIE</b> can be adjusted.</p> <p>To change the value indicated, move the cursor along the bar next to each source.</p> <p>To return to the &lt; AUDIO SETTING &gt; screen, press '<b>Escape</b>'.</p>	<p><b>Relevant items</b></p> <p><b>Eme unit (paging)</b> Remote emergency units on broadcasting calls.</p> <p><b>Broadcast unit</b> Broadcasting stations.</p> <p><b>Aux unit</b> Auxiliary input.</p> <p><b>Link in (paging)</b> Broadcasting calls coming from other linked <b>VAIE</b>'s.</p> <p><b>Chime</b> Warning signal.</p>
<p><b>set&gt; PAGING LEVELS</b></p> 	<p><b>Adjustment of the output level</b></p> <p>On this screen page the output volume during broadcasting calls can be adjusted zone by zone.</p> <p>To change the indicated value, move the cursor along the bar next to each source.</p> <p>To return to the &lt; AUDIO SETTING &gt; screen, press '<b>Escape</b>'.</p>	
<p><b>set&gt; MUSIC EQUALIZER</b></p> 	<p><b>Equalisation of the music source tones</b></p> <p>On this screen page music quality can be corrected by means of a three-band equalizer.</p> <p>To change the indicated value, slide the cursor along the bar next to each band.</p> <p>To return to the &lt; AUDIO SETTING &gt; screen, press '<b>Escape</b>'.</p>	

<p><b>set&gt; MONITOR SPEAKER</b></p> 	<p><b>Management of monitor speaker</b></p> <p>On this panel, in addition to adjusting the volume of the monitor speaker on the <b>VAIE</b>, it is possible to enable sounding of the input and output signals of the equipment.</p> <p>The <b>Source Monitor Speaker</b> screen enables one of the input sources to be played back, while the <b>Zone Monitor Speaker</b> enables one of the output zones to be played back.</p> <p>The <b>Play Alarm Messages</b> key enables access to the screen page where it is possible to listen via the monitor speaker to the pre-recorded messages stored in the VAIE's internal memory. Press 'Change' to browse through the various messages, 'PLAY' to start playing and 'STOP' to stop it.</p>	<p><b>Sources available for selection</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Local mic / MP3</li> <li>Emergency units</li> <li>Link A input</li> <li>Link B input</li> <li>Broadcast unit</li> <li>Music source</li> <li>Aux source</li> <li>Ext1 to Ext6 source</li> <li>Speaker monitor off</li> </ul> <p><b>Selectable zones</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Output on zone X</li> <li>Speaker monitor off</li> </ul>
---	---	---

<p><b>set&gt; AUX, CHIME</b></p> 	<p><b>Management of AUX and CHIME inputs</b></p> <p>Configuration of the auxiliary input and of the chime is accessed from this panel.</p>	
<p><b>Aux input configuration</b></p> 	<p><b>Aux input configuration</b></p> <p>On this screen the configuration of the auxiliary input can be set, selecting the Mode, the hold-on time for VOX at the end of a call and the <i>Priority Level</i> of a call.</p> <p>Using the <b>Edit zone</b> button, another screen page is accessed where the call zones can be selected upon activation of the AUX input, using the <b>arrow</b> and <b>Up/Dn</b> keys.</p>	<p><b>Mode</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Aux input off</li> <li>Input VOX level 1÷7</li> <li>Aux input on</li> <li>Aux with prec. +</li> <li>Aux with prec. -</li> <li>Precedence modes also require appropriate setting of the P+/P- jumper on the CPU board.</li> </ul> <p><b>Hold on</b></p> <p>0 / 1 / 2 / 4 / 8 / 16 sec.</p> <p><b>Priority level</b></p> <p>1÷7</p>
<p><b>Chime settings</b></p> 	<p><b>Chime configuration</b></p> <p>On this screen, chimes for calls coming from emergency stations, from broadcasting stations or from the precedence contact can be enabled or disabled independently.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Chime on emergency unit (on/off)</li> <li>Chime on broadcast unit (on/off)</li> <li>Chime on precedence (on/off)</li> </ul>	

<p><b>set&gt; CLOCK</b></p>	<p><b>Displaying current date and time</b></p>
	<p>On this screen page the system time can be displayed (it is not possible to make any changes, which are permitted at the higher access levels). Press 'Escape' to return to the &lt; AUDIO SETTING &gt; screen.</p>

<p><b>set&gt; TIMERS</b></p>	<p><b>Setting the timers</b></p>
	<p>On this screen it is possible to set up to 16 timers that enable timed events (such as sending of broadcast messages) to be activated and/or the activation of relays. Press 'Next' and 'Prev.' Keys to select the required timer (from 1 to 16). Pressing the 'Change' key, to set the timer state:          - <i>Activated timer (timer activated)</i>          - <i>Not activated timer (timer not activated)*</i></p> <p>*The second option enables temporary de-activation of a timer that has been set.</p>
	<p>Press 'Timer' to set the timer on a weekly basis. Use the &lt;&lt; / &lt; and &gt; / &gt;&gt; keys to set the time and to select the days on which the event should be called up.</p>
	<p>Press 'Zones' to select the message and the zone in which it is to be played out. If there are more than one VAIEs in the system, the zones controlled by these card-cages can also be selected.</p>
	<p>Press 'Repeat' to set the timer repetitions, expressed in minutes:          - <i>Interval (interval between repetitions)</i>          - <i>Range (total duration of the repetition)</i></p>
	<p>Press 'Relay' to activate one of the relays*.          *If available, that is to say not already programmed during configuration for other events.</p> <p>To return to the &lt; AUDIO SETTING &gt; menu press <b>Escape</b>.</p>

### 8.4 <INSPECTION> MENU

#### SYSTEM STATUS INSPECTION

This menu is intended for selecting options for system status inspection.

It is for use by the personnel in charge of initial checking of the causes leading to a fault or to an emergency state.

In this menu it is possible to select:

- report> FAULTS
- set> CLOCK
- report> BATTERY
- report> IMPEDANCE
- report> EVENT LOG
- status> CONTROL INPUT
- test> FRONT PANEL
- < OPERATOR >
- < CONFIGURATION >

To return to the main screen press **Main menu**.

report> FAULTS	Investigation on faulty conditions
	<p>Six items are listed with a general indication of the fault status. The categories of the faulty parts and the status general reporting are shown in the following table. Press the required item to access the chosen sub-panel and view the details of the fault as illustrated on the following screens.</p> <p>To return to the INSPECTION menu press <b>Escape</b>.</p>

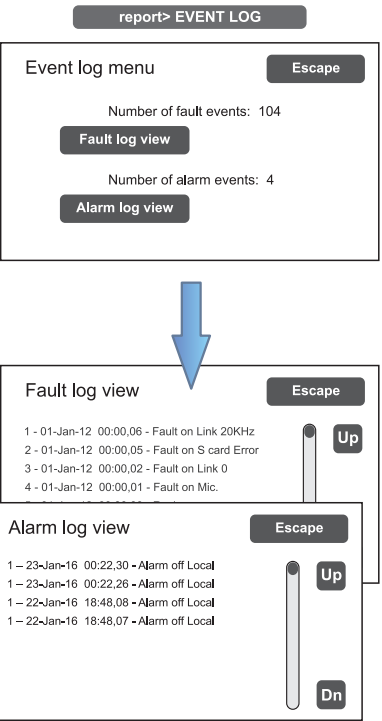
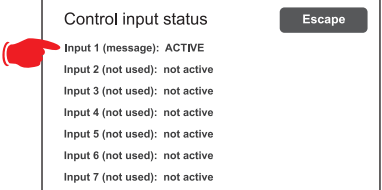
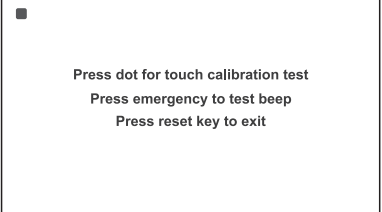
Label	Category subject to diagnosis	See panel	Notes
Loudspeaker lines	Loudspeaker lines		The diagnosis status is reported for each output line.
Voice alarms	Voice emergency sources		For each monitored element, additional sub-panels can be accessed, where the diagnosis status is reported.
Amplifiers	Amplifiers		The diagnosis status is reported for each monitored element.



Label	Category subject to diagnosis	See panel	Notes
Power supplies	Primary and secondary power supplies		The diagnosis status is reported for each monitored element.
Control input	Local input contacts		The diagnosis status is reported for each monitored element.
Communication	Internal communication of VAIE		The diagnosis status is reported for each monitored element.

report> BATTERY	Status of batteries
	<p>This panel displays all the data relating to the internal batteries of the <b>VAIE</b>.</p> <p>The equipment carries out testing of the batteries automatically approximately once an hour. It is in any case possible to start an immediate test manually by pressing the 'Test' key. If the batteries have not been fitted, the only values detected will be the power supply voltage and the temperature.</p> <p>To return to the INSPECTION menu, press <b>Escape</b>.</p>

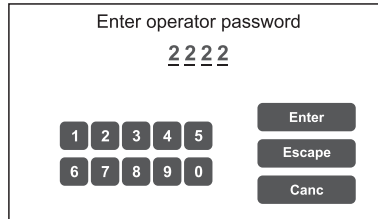
report> IMPEDANCE	Impedance of the lines
	<p>Panel for checking the impedance values measured in real time compared with the value stored during the start-up (see page 35).</p> <p>If the tolerance is exceeded, the fault will be reported in the relevant menu together with a too high, too low or short-circuit impedance value.</p> <p>To return to the INSPECTION menu, press <b>Escape</b>.</p>

<p><b>report&gt; EVENT LOG</b></p> 	<p><b>Event log</b></p> <p>This panel displays a report showing the total number of faults and alarms recorded during system operation.</p> <p>Press <b>Fault log view</b> for a detailed view of the faults.</p> <p>Press <b>Alarm log view</b> for a detailed view of the alarms.</p> <p>To return to the INSPECTION menu, press <b>Escape</b>.</p>
<p><b>status&gt; CONTROL INPUT</b></p> 	<p><b>Status of the local input contacts</b></p> <p>This panel shows a list of the controlled inputs, their types (message, reset, not used) and their statuses (input active/not active). In the event of activation of one of these inputs, the system will enter an “Alarm status”, light up the ALARM LED and show automatically the panel indicating which <b>VAIE</b> zones are affected by the emergency (see under <i>Activation of an automatic emergency</i>, page 44).</p> <p>To return to the INSPECTION menu, press <b>Escape</b>.</p>
<p><b>test&gt; FRONT PANEL</b></p> 	<p><b>Check of operation of the visual and acoustic signalling devices</b></p> <p>Panel for checking operation of the monitor speaker, of the display, of the touch screen and of the signalling LED for the emergency operations. With the exception of the yellow <b>SYS</b> LED, which remains OFF, all the other LEDs and the emergency button will be in the flashing mode. The screen background colour changes in sequence so as to check correct functioning of all the pixels.</p> <p>Press the small black square that appears on the display to check proper calibration of the touch screen.</p> <p>Press the <b>EMERGENCY</b> button to test correct sounding of the “beep” by the monitor speaker as well as button efficiency.</p> <p>To return to the INSPECTION menu, press <b>RESET</b>.</p>

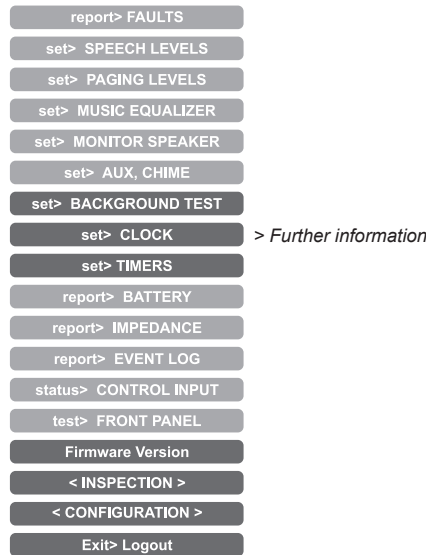
**8.5 <OPERATOR> MENU**

**MANAGEMENT OF EMERGENCY, FAULTY AND DISABLED CONDITIONS**

Menu from which to select options, to be used only by the personnel in charge of managing the system in the event of an emergency and/or a fault. If a login password was enabled at the time of configuration, the following panel will appear:



Enter the 4-digit numerical password (it is **2222** by default) and press **Enter**.  
Once the OPERATOR menu is accessed, new items in addition to those already seen will be found.

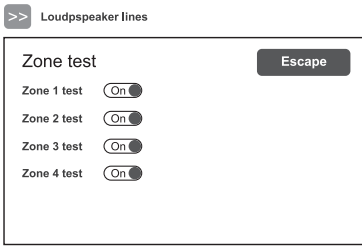
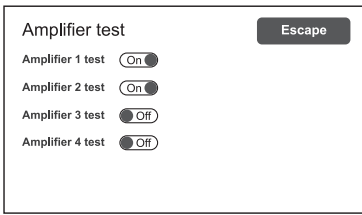
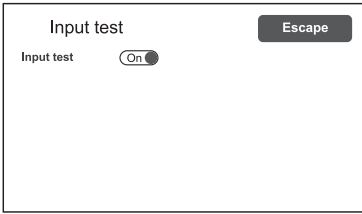
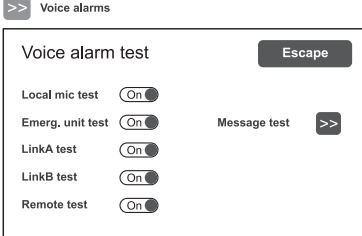
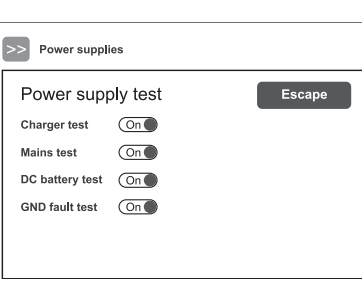
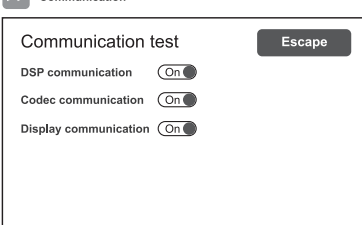


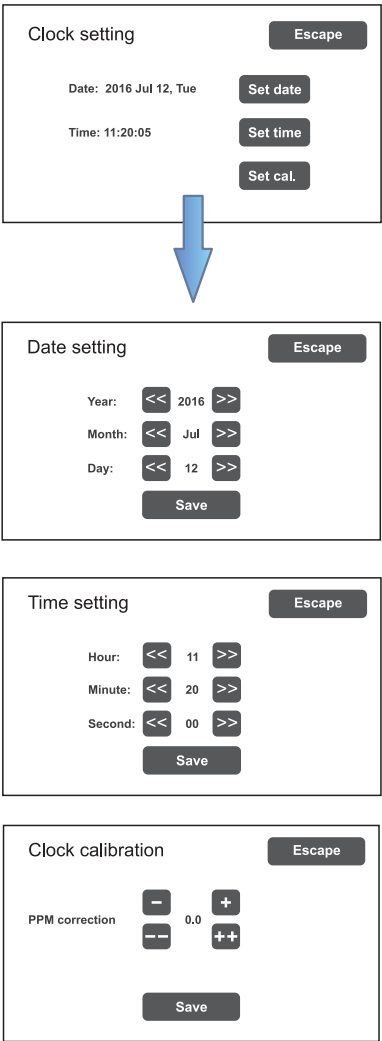
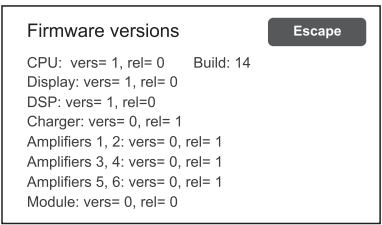
To return to the main screen page press **Main Menu**.

<p><b>set&gt; BACKGROUND TEST</b></p>	<p><b>Enabling and disabling of the monitoring tests</b></p>
	<p>Panel for enabling and disabling the monitoring tests applied to those items affecting the system functioning in emergency conditions. Select the required item(s) in order to access the relevant sub-panels *. If the parameters of one or more items are changed, press <b>Save</b> to save the new configuration.</p> <p>To return to the OPERATOR menu press <b>Escape</b>.</p> <p>*For details see the table on page 32.</p>

**Note:**

Upon access to the various panels shown below, the touch screen shows the programming status as currently set. To change this status move the cursors to the desired positions – as indicated in the table - and then press '**Save**' on the set> BACKGROUND TEST panel.

Label	Application	See panel	Notes
Loudspeaker lines	Loudspeaker lines		<p>Panel for testing the loudspeaker lines.</p> <p><b>On</b> = test enabled <b>Off</b> = test disabled</p>
Amplifiers	Amplifiers		<p>Panel for testing the local amplifiers.</p> <p><b>On</b> = test enabled <b>Off</b> = test disabled</p>
Control input	Controlled inputs		<p>Panel for testing the input contacts.</p> <p><b>On</b> = test enabled <b>Off</b> = test disabled</p>
Voice alarms	Voice emergency sources		<p>Panel for testing the incoming emergency sources:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testing of handheld micro</li> <li>- Testing of emergency units</li> <li>- Testing messages</li> <li>- Testing Link A</li> <li>- Testing Link B</li> <li>- Testing of remote <b>VAIEs</b></li> </ul> <p><b>On</b> = test enabled <b>Off</b> = test disabled</p>
Power supplies	Power supplies		<p>Panel for testing of power supplies:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testing of battery charger</li> <li>- Testing of mains supply</li> <li>- Testing of 24 VDC batteries</li> <li>- Testing of GND fault</li> </ul> <p><b>On</b> = test enabled <b>Off</b> = test disabled</p>
Communication	Internal communication of <b>VAIE</b>		<p>Panel for testing of internal data communication of <b>VAIE</b>:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Testing of DSP comm.</li> <li>- Testing of codec comm.</li> <li>- Testing of display comm.</li> </ul> <p><b>On</b> = test enabled <b>Off</b> = test disabled</p>

set> CLOCK	Setting of system date and time
	<p>Panel for setting the system date and time. Press the following buttons:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Set date</b> (date)</li> <li>- <b>Set time</b> (hour) and</li> <li>- <b>Set cal.</b> (calibration)</li> </ul> <p>to set these parameters. To return to the OPERATOR menu press '<b>Escape</b>'.</p> <p>After setting the desired date, press 'Save date' before pressing '<b>Escape</b>' to exit.</p> <p>After setting the desired time, press 'Save time' before pressing '<b>Escape</b>' to exit.</p> <p>The <b>Clock Calibration</b> window enables fine setting of the clock. It is advisable to check the difference in seconds compared with a high-precision clock after a couple of days. Calculate the difference in parts per million (over or under) and enter the result by means of the 'PPM correction' keys. Then press '<b>Save</b>' to save the setting. Press '<b>Escape</b>' to exit.</p>
set> Firmware Version	Viewing the firmware version
	<p>Panel for viewing the version of the firmware installed in the <b>VAIE</b> system.</p> <p>To return to the OPERATOR menu press '<b>Escape</b>'.</p>

Use the < **INSPECTION** > and < **CONFIGURATION** > key to access the relevant menus.

**! N.B.:**

**Upon completion of the operations carried out, before returning to the basic level, that is to say to the MUSIC MENU, it is advisable to log out of the system level corresponding to the current menu, so as to reset the required password for future accesses and to prevent unauthorised personnel from accessing the advanced functions of the system**  
To do this, select **Exit> Logout** from the list in the OPERATOR menu: the system returns to its basic level and shows the MUSIC MENU panel. The request for the login password will be reset also for any other levels visited. Otherwise, after 5 minutes without any keys being pressed, the system will automatically reset the password.

## 8.6 <CONFIGURATION> MENU

### MANAGEMENT OF ADVANCED SYSTEM FUNCTIONS AND CONFIGURATION CHANGES

This option selection menu is for use only by specifically trained personnel authorised to work on advanced system functions and to modify the configuration parameters, for system start-up and maintenance purposes. If a login password was enabled at the time of configuration, the following panel will appear:

Enter configuration password

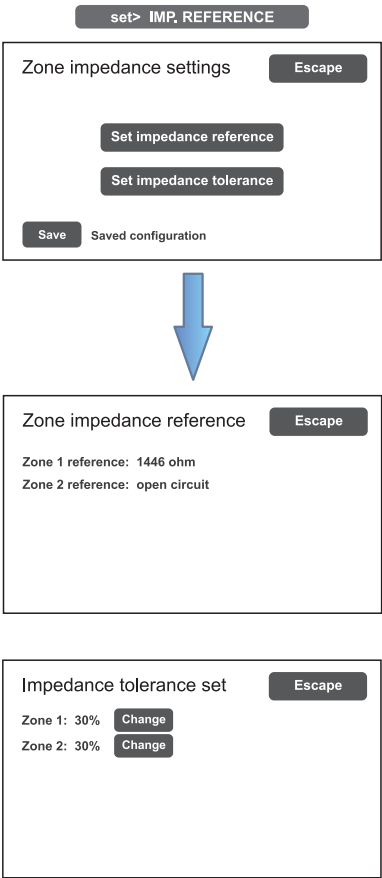
3 3 3 3

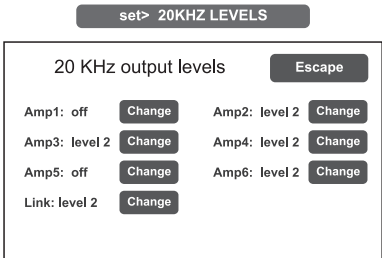
1	2	3	4	5		Enter
6	7	8	9	0		Escape
						Canc

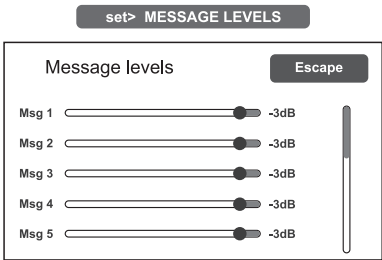
Enter the 4-digit numerical password (it is **3333** by default) and press **Enter**.  
Once the CONFIGURATION menu is accessed, additional new items will be seen.

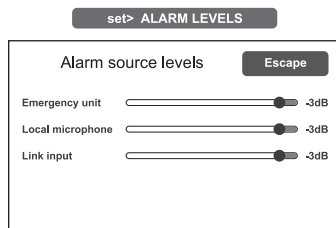
- report> FAULTS
- set> IMP. REFERENCE
- set> 20KHZ LEVELS
- set> MESSAGE LEVELS
- set> ALARM LEVELS
- set> EMERG. LEVELS
- set> ZONE EQUALIZER
- set> MUSIC EQUALIZER
- set> SPEECH LEVELS
- set> PAGING LEVELS
- set> MONITOR SPEAKER
- set> AUX, CHIME
- set> RACK CONFIG.
- set> MESSAGE CONFIG.
- set> LANGUAGE CONFIG.
- set> BACKGROUND TEST
- set> CLOCK
- report> BATTERY
- report> IMPEDANCE
- report> EVENT LOG
- status> CONTROL INPUT
- test> FRONT PANEL
- Firmware Version
- Password
- Beep operation
- < SERVICE >
- Exit> Logout

To return to the main screen, press **Main Menu**.

<p><b>set&gt; IMP. REFERENCE</b></p> 	<p><b>Impedance acquisition and tolerance setting</b></p> <p>Panel for acquiring line impedance values and setting the tolerance threshold for the diagnostic tests.</p> <p>Press the appropriate buttons to access the sub-panels. Please note that if the new impedance and tolerance values are accepted, they will have to be saved by pressing the <b>'Save'</b> key.</p> <p>The <b>Zone impedance reference</b> panel shows the impedance values measured on the output zones, which will constitute the reference values.</p> <p>Use the <b>Set impedance tolerance</b> panel to define the tolerance, choosing one of the suggested values (press the <b>Change</b> key associated with the desired zone and set one of the following values: 10%, 20%, 30%, 40% or 50%). When the diagnostic system detects a value beyond the tolerance chosen for the reference value, a 'Fault' is activated.</p> <p>To return to the CONFIGURATION menu, press <b>Escape</b>.</p>
---	--

<p><b>set&gt; 20KHZ LEVELS</b></p> 	<p><b>Setting the test signal level</b></p> <p>Panel for setting the test signal levels to 20 kHz in the various audio channels. Press the Change keys associated with the level to be adjusted and select one of the following options: <b>level 1</b>, <b>level 2</b>, <b>level 3</b> or <b>Off</b>.</p> <p>The recommended value for the amplifiers is <b>2</b>, while for a link it should be chosen on the basis of the distance between the racks.</p> <p>To return to the CONFIGURATION menu, press <b>Escape</b>.</p>
--	---

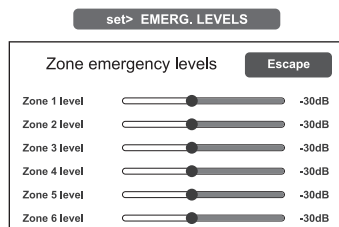
<p><b>set&gt; MESSAGE LEVELS</b></p> 	<p><b>Setting message levels</b></p> <p>Panel for setting the levels for the messages stored in the card-cage memory. Move the cursors along the bars to adjust each level.</p> <p>To return to the CONFIGURATION menu, press <b>Escape</b>.</p>
--	--

**set> ALARM LEVELS****Setting the alarm source level**

Panel for setting the output volume of the alarm sources connected to the **VAIE 7M00**.

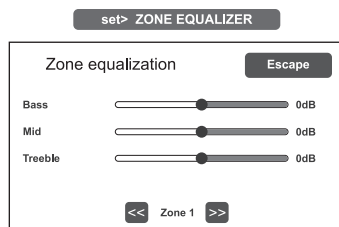
- Emergency units.
- Hand-held paging local microphone.
- LINK input (connection with other **VAIEs**).

To return to the CONFIGURATION menu, press **Escape**.

**set> EMERG. LEVELS****Setting the zone volume level during emergencies**

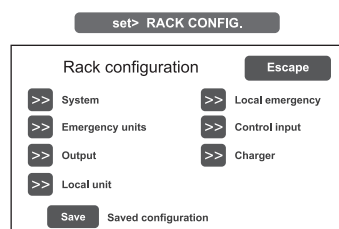
Panel for adjusting the zone volume during emergencies.

To return to the CONFIGURATION menu, press **Escape**.

**set> ZONE EQUALIZER****Equalisation of the zone tones**

Panel for equalising the bass, mid-range and treble tones in each output zone.

To return to the CONFIGURATION menu, press **Escape**.

**set> RACK CONFIG.****Rack configuration**

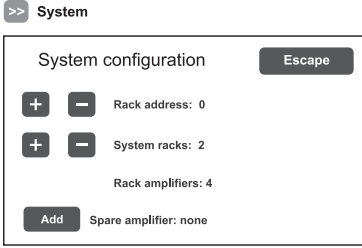
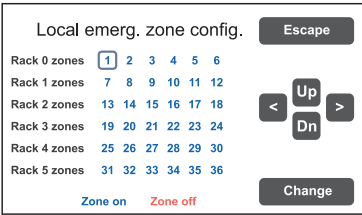
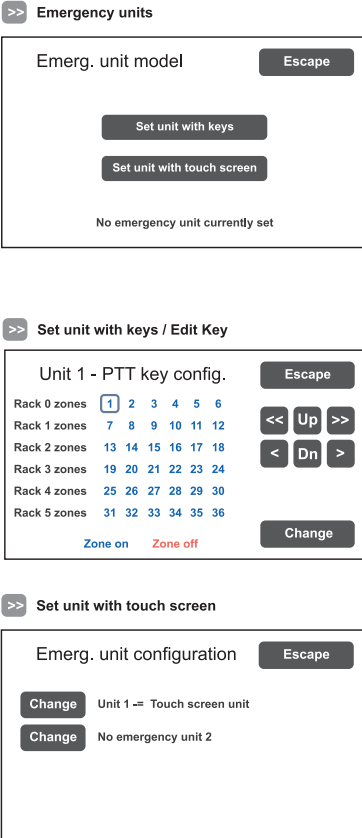
This panel contains all the parameters needed for configuring the rack:

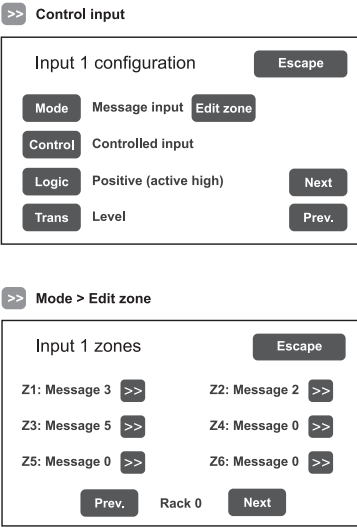
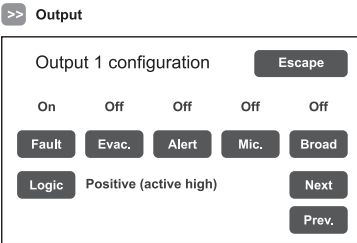
- System.
- Emergency messages to broadcasting zones.
- Emergency unit.
- Controlled inputs.
- Outputs.
- Battery charger.
- Local unit.

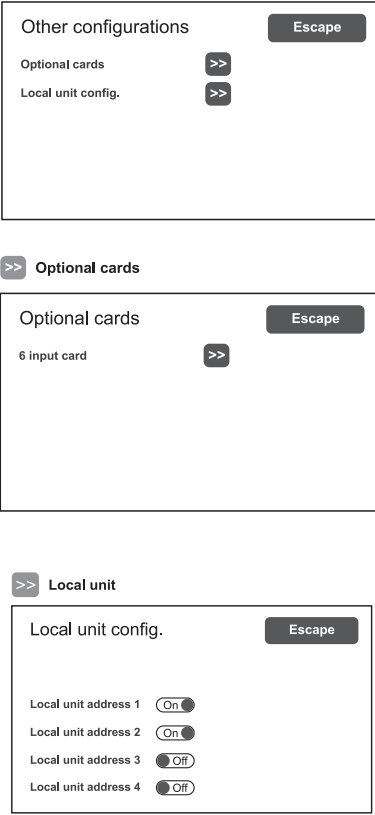
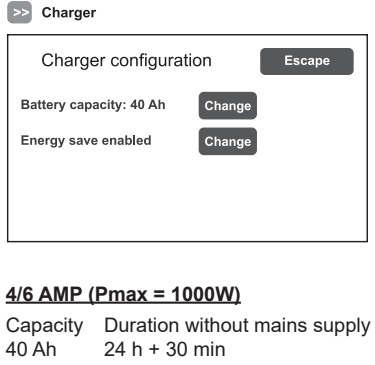
Note that any changes whatsoever to any of the sub-panels illustrated on the following page must be saved by pressing the **Save** button.

To return to the CONFIGURATION menu, press **Escape**.

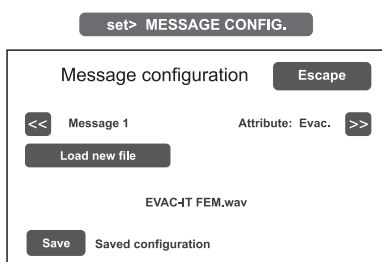


Label	Application	See panel	Notes
System	System configuration Standby amplifier	 <p>&gt;&gt; System</p> <p>System configuration <span>Escape</span></p> <p><span>+</span> <span>-</span> Rack address: 0</p> <p><span>+</span> <span>-</span> System racks: 2</p> <p>Rack amplifiers: 4</p> <p><span>Add</span> Spare amplifier: none</p>	<p>In this panel the following are set:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>VAIE</b> ID address (0 to 5).</li> <li>- Number of <b>VAIEs</b> in the system.</li> <li>- Attribution of standby amplifier.</li> </ul> <p>The total number of amplifiers present in the system is also shown automatically.</p>
Local emergency	Local emergency	 <p>&gt;&gt; Local emergency</p> <p>Local emerg. zone config. <span>Escape</span></p> <p>Rack 0 zones <span>1</span> 2 3 4 5 6</p> <p>Rack 1 zones 7 8 9 10 11 12</p> <p>Rack 2 zones 13 14 15 16 17 18</p> <p>Rack 3 zones 19 20 21 22 23 24</p> <p>Rack 4 zones 25 26 27 28 29 30</p> <p>Rack 5 zones 31 32 33 34 35 36</p> <p><span>Zone on</span> <span>Zone off</span> <span>Change</span></p>	<p>Panel for setting the default broadcasting zones for emergency messages. The situations of all the <b>VAIEs</b> present in the system is shown. Use the Up and Dn and arrow keys to move through the table. For the remote racks, the values selected refer to all the zones.</p> <p>Press 'Change' to change the zone status, choosing between:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>blue</b> = active zone and</li> <li><b>red</b> = inactive zone</li> </ul> <p>To leave this screen, press 'Escape'.</p>
Emergency units	Emergency units	 <p>&gt;&gt; Emergency units</p> <p>Emerg. unit model <span>Escape</span></p> <p><span>Set unit with keys</span></p> <p><span>Set unit with touch screen</span></p> <p>No emergency unit currently set</p> <p>&gt;&gt; Set unit with keys / Edit Key</p> <p>Unit 1 - PTT key config. <span>Escape</span></p> <p>Rack 0 zones <span>1</span> 2 3 4 5 6</p> <p>Rack 1 zones 7 8 9 10 11 12</p> <p>Rack 2 zones 13 14 15 16 17 18</p> <p>Rack 3 zones 19 20 21 22 23 24</p> <p>Rack 4 zones 25 26 27 28 29 30</p> <p>Rack 5 zones 31 32 33 34 35 36</p> <p><span>Zone on</span> <span>Zone off</span> <span>Change</span></p> <p>&gt;&gt; Set unit with touch screen</p> <p>Emerg. unit configuration <span>Escape</span></p> <p><span>Change</span> Unit 1 := Touch screen unit</p> <p><span>Change</span> No emergency unit 2</p>	<p>From this panel it is possible to use the sub-menus to set the configurations of the emergency units connected to the <b>VAIE</b>.</p> <p>To configure the <b>FMD</b> range emergency units, press 'Set unit with keys', then press the 'Change' key to select the model.</p> <p>Then press 'Edit key' for configuring the keys. Use the '&lt;&lt;' and '&gt;&gt;' keys to pass from one key to another of the unit. Move over the table using the &lt; and &gt; keys and the Up/Dn keys. Press 'Change' to change the association of the zone with the key, choosing between:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Blue</b> = Zone associated</li> <li><b>Red</b> = Zone not associated</li> </ul> <p>To leave the screen, press 'Escape'.</p> <p>The item 'Set unit with touch screen' refers to the presence of the <b>TSC6000-EN</b> touch screen unit.</p>

Label	Application	See panel	Notes
Control input	Controlled input contacts		<p>Panel for configuring the controlled inputs. To go from one input to another (from 1 to 7), press <b>Next</b> or <b>Prev</b>.</p> <p>Press <b>Mode</b> to select one of the following modes:            - <b>Message input &gt; Edit zone</b>            - <b>Broadcast &gt; Edit zone</b>            Press '<b>Edit zone</b>' to associate a message with each zone            - <b>Not active input</b>            - <b>Reset input</b></p> <p>Press <b>Control</b> to enable or disable control over the concerned input.</p> <p>Press <b>Logic</b> to set the logic typology attributed to the concerned input, choosing between:            - <b>Positive</b> (active high)            - <b>Negative</b> (active low)</p> <p>Press <b>Trans</b> to choose the operating mode:            - <b>Level</b>: the messages are activated only for as long as the input is activated.            - <b>Transition</b>: activation of the messages starts with activation of the input, but can be stopped only by means of manual resetting or a reset input.</p> <p>Press '<b>Escape</b>' to exit the screen page.</p>
Output	Relay outputs		<p>Panel for configuring the outputs. To go from one output to another (from 1 to 3), press <b>Next</b> or <b>Prev</b>. Activate or de-activate (On/Off) the type of event to be associated with the output in question by pressing the appropriate buttons.</p> <p>To leave the screen, press '<b>Escape</b>'.</p>

Label	Application	See panel	Notes				
More	Selection of optional cards Local broadcasting unit		<p>Panel enabling two selections to be made:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>Optional cards</i></li> <li>- <i>Local unit config.</i></li> </ul> <p>On the 'Optional cards' screen, press the &gt;&gt; key to select and enable the optional card, if any, present in the system (<b>ACVAIE-2IN</b> or <b>ACVAIE-6IN</b>).</p> <p>On the 'Local unit config.' screen, slide the cursors to select up to 4 broadcast stations to be used in the local mode (included among the 16 that are permitted). On activating this function, keys 1 to 6 of the station will correspond, in the same order, to the zones of the card-cage to which the station itself is connected (e.g. if the local base is connected to card-cage 2, key 1 will correspond to zone 13, key 2 to zone 14 and so on). It is advisable to use <b>FBT MBT 1106</b> units as local stations.</p>				
Charger	Battery charger	 <p><b>4/6 AMP (Pmax = 1000W)</b></p> <table border="1"> <tr> <td>Capacity</td> <td>Duration without mains supply</td> </tr> <tr> <td>40 Ah</td> <td>24 h + 30 min</td> </tr> </table>	Capacity	Duration without mains supply	40 Ah	24 h + 30 min	<p>Battery configuration panel.</p> <p>By pressing '<b>Change</b>' it is possible to set:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- The capacity of the battery (<b>choose 40 Ah</b>).</li> <li>- '<b>Energy save</b>' mode enabled/disabled. This enables the batteries to remain in the energy saving mode when there is no mains power.</li> </ul> <p><b>*According to UNI ISO 7240-19</b> point 5.15.3 requirements:</p> <p>24 h standby plus 30 minutes in vocal alarm condition.</p>
Capacity	Duration without mains supply						
40 Ah	24 h + 30 min						

## set&gt; MESSAGE CONFIG.



## Setting of emergency messages

The default messages (Alert, Evacuation and warning signal/chime) are stored in the **VAIE 7M00** internal flash memory. To further customise the system, it is also possible to load customised WAV files from external devices (an SD card or USB memory stick). To do this, it is necessary to:

- Use the << and >> keys to select the message to be loaded.
- Press '**Load new file**' to go and select the file in the SD card or on the USB stick in the specific search window.
- Select the file by pressing '**Select**' and then confirming with '**OK**'. The display will show the stages of cancellation of the old contents followed by recording of the new message, played out at the same time via the monitor loudspeaker. Upon completion the 'Message configuration' screen will reappear.

**Message attributes:**

**Evac:** the message is considered an evacuation message and therefore has a higher priority than an alert.

**Alert:** the message is considered an alert and therefore has a lower priority than an evacuation message.

**Broadcast:** this is a general announcement, suppressed in emergency conditions. It is used associated with a broadcast input with the related priority.

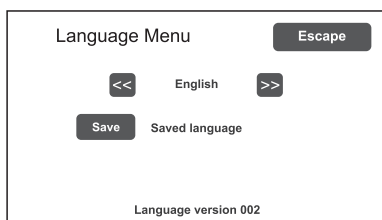
**None:** The message is not used.

To change the attribute of a message, use the 'Change' key.

*N.B.: Messages 1 and 2 have fixed attributes, that is to say EVAC and ALERT respectively. It is compulsory for the system to have at least these two messages, which can be called up from local and remote stations. All the messages with the attributes EVAC or ALERT are subjected to checksum tests and in the event of an error their failure is signalled.*

To return to the CONFIGURATION menu, press **Escape**.

## set&gt; LANGUAGE CONFIG.

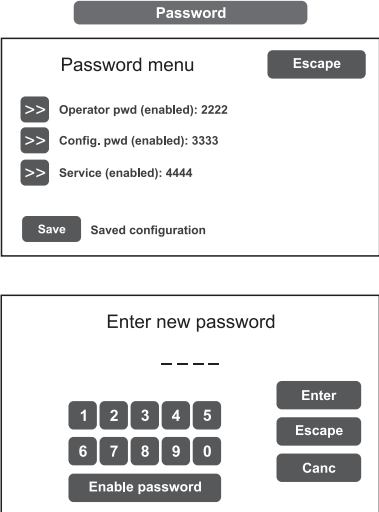


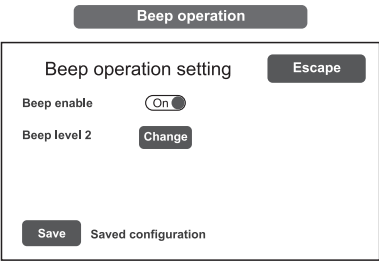
## Selecting the language

The factory-set default language is English. The new VAIE 7M00 range enables other languages, pre-installed and stored in the internal flash memory, to be chosen.

Use the << and >> keys to browse through the available languages. When the required language is shown, press **Save**. The new menus will be loaded immediately and the MUSIC screen page will reappear on the display.

To return to the CONFIGURATION menu, press **Escape**.

Password	Setting a password
 <p>The screenshot shows two panels. The top panel, titled 'Password', has a title bar 'Password' and an 'Escape' button. It contains a 'Password menu' with three items: 'Operator pwd (enabled): 2222', 'Config. pwd (enabled): 3333', and 'Service (enabled): 4444'. A 'Save' button is at the bottom left, and 'Saved configuration' is at the bottom right. The bottom panel, titled 'Enter new password', has a title bar 'Enter new password' and 'Enter', 'Escape', and 'Canc' buttons. It features a numeric keypad (1-0) and an 'Enable password' button.</p>	<p>Panel for enabling, disabling and customising the password for logging into the system service levels. The default passwords set are those shown here on the left. To change these settings and enter a new code, press the key associated with the menu in which the change is to be made and, on the next sub-panel, enter the new password.</p> <p>To correct a typing error, use the <b>Canc</b> key.</p> <p>To enable / disable a password, use the <b>Enable password</b> or <b>Disable password</b> keys (as the case may be).</p> <p>Press <b>Enter</b> to confirm and return to the Password menu panel.</p> <p>Press <b>Save</b> to save the change made.</p> <p>To return to the CONFIGURATION menu press <b>Escape</b>.</p>

Beep operation	Set the control 'beep'
 <p>The screenshot shows a 'Beep operation' screen with a title bar 'Beep operation' and an 'Escape' button. It contains 'Beep operation setting' with 'Beep enable' (set to 'On') and 'Beep level 2' (set to 'Change'). A 'Save' button is at the bottom left, and 'Saved configuration' is at the bottom right.</p>	<p>From this screen, the acoustic fault (conventionally known as a 'beep') can be set.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>Beep enable / disable:</b> Move the cursor to the 'On' position (beep enabled) or to the 'Off' position (beep not enabled), as needed (see the "N.B" note below).</li> <li>- <b>Beep level:</b> Adjustment of the beep volume, which can be set at one of three different levels (1 / 2 / 3 / Off). Press the <b>Change</b> key until the desired volume is reached.</li> </ul> <p>To return to the CONFIGURATION menu, press <b>Escape</b>.</p> <p><b>! N.B.</b> In order to comply with the regulations, before using the equipment for normal operation it is necessary to enable the acoustic signalling by setting 'Beep enable' to the 'On' position.</p>

**IMPORTANT NOTE!****<SERVICE> MENU [FOR TECHNICAL ASSISTANCE OPERATORS ONLY]**

Fourth access level, included in the CONFIGURATION menu options. **Its use is permitted only to those members of the technical service personnel who have appropriate login passwords.**

## 8.7 CRITERIA FOR MANAGING PRIORITIES IN EMERGENCY CONDITIONS

THE SYSTEM MANAGES EMERGENCY CONDITIONS ON THE BASIS OF TWO CRITERIA:

### 8.7.1 MANAGEMENT OF PRIORITIES ON THE BASIS OF HOW EMERGENCIES ARE ACTIVATED

There are two possible types of activation:

**MANUAL EMERGENCY:** emergency state activated by the operator by means of the LED pushbutton on the card-cage local controls or on the emergency microphone stations.

**AUTOMATIC EMERGENCY:** emergency state activated from control inputs.

Depending on the management system, it is possible that only one operator can activate a MANUAL EMERGENCY; in this case, the local controls of the card-cages have maximum priority.

In a system with more than one card-cage, the first card-cage to activate the emergency has priority.

The emergency stations follow in the order of priorities, on the basis of the level set on the base itself.

The AUTOMATIC EMERGENCY condition, on the other hand, is always in addition to the MANUAL EMERGENCY, if any, and, if necessary, it can be excluded by the latter.

### 8.7.2 MANAGEMENT OF PRIORITIES OF ALARM MESSAGES

When different alarm messages are called up on a given zone from different sources (local controls, remote microphone stations, control inputs and remote card-cages), the system will choose the message to be sent out depending on how the priorities are managed. The order of priority is indicated below, starting from the highest priority down to the lowest:

1. Handsfree messages from a local unit/ remote station / remote control unit (in this case all pre-recorded messages will be muted).
2. EVACUATION message (message 1) activated by a MANUAL EMERGENCY.
3. ALERT message (message 2) activated by a MANUAL EMERGENCY.
4. Message 1 activated by an AUTOMATIC EMERGENCY.
5. Messages numbered from 3 to 8 in this order, with the EVAC attribute activated by an AUTOMATIC EMERGENCY.
6. Message 2 activated by an AUTOMATIC EMERGENCY.
7. Messages numbered from 3 to 8 in this order, with the ALERT attribute activated by an AUTOMATIC EMERGENCY.

**8.8 MANUAL EMERGENCY**

THE PROCEDURE FOR MANAGING EMERGENCIES IN THE MANUAL MODE (TO BE CARRIED OUT BY AN AUTHORIZED OPERATOR) IS DESCRIBED BELOW.

**8.8.1 GENERAL INFORMATION**

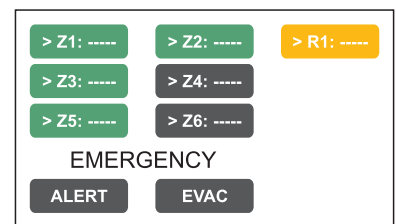
The manual emergency mode can be accessed at any time and has priority both over any pre-recorded messages under way - that may have been activated by an external peripheral unit connected to the controlled inputs (9) – and over any emergency units able to function on the output lines from the **VAIE** being used.

**8.8.2 MANUAL MANAGEMENT OF AN EMERGENCY**

The **VAIE** enables structured management of alarm messages, of their muting and of the selection of zones, as described in greater detail below. Following is a list of operations for a fast approach to manual emergencies.

**8.8.3 SENDING OUT OF A LIVE EMERGENCY NOTICE FROM THE VAIE**

- 1) Lift the safety lid and press the **EMERGENCY** key (5) once. It lights up steadily. The display shows the **VAIE** output zones. The fact that the system has been placed in a state of emergency is shown simultaneously on any stations and **VAIEs** present in the system.



- 2) **To send:**

**A voice message** > Select the desired zones and racks, then use the hand-held microphone (3) to speak, keeping the button on its side pressed.

**A pre-recorded ALERT message** > Select the desired zones and racks and press ALERT.

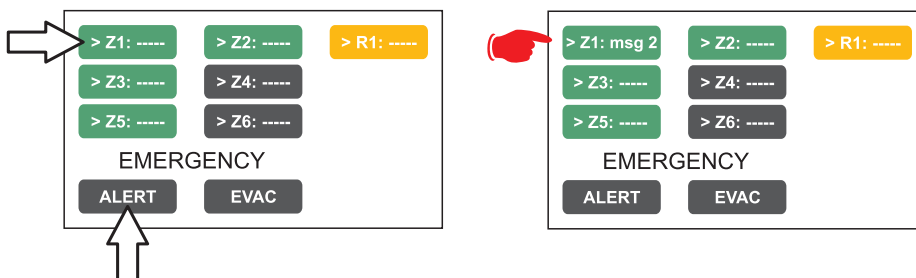
**A pre-recorded EVACUATION message** > Select the desired zones and racks and press EVAC.

In both cases, the keys on the display will show the type of message being broadcast in each zone.

**Note:**

If the PTT key of the hand-held microphone or the ALERT or EVAC keys are pressed without selecting any zones beforehand, the message will be sent out as set at the time of system configuration (see **set> RACK CONFIG. > Local emergency** on page 37). The zones selected at the configuration stage are highlighted by the marker '>' on the keys.

Any faulty zones or racks are shown by the yellow colour of the concerned key.



**Note:**

**A message sent via the hand-held microphone has top priority over the pre-recorded evacuation and alert messages. In the event of simultaneous selection, an EVAC message always has priority over an ALERT message.**

- 3) To end the state of emergency, press the **EMERGENCY** key (5) again.

### 8.8.4 SENDING OUT OF A LIVE EMERGENCY NOTICE FROM REMOTE STATIONS

- 1) Lift the safety lid on the station and press the **EMERGENCY** key once. It lights up steadily.  
The fact that the system has been placed in a state of emergency by the station is shown also on any other stations and on the **VAIEs** linked to the system (with a flashing key).
- 2) Select the zones where the message should be sent.
- 3) Activate the EVAC message or the ALERT message by means of the appropriate button or speak through the microphone keeping the PTT key pressed until the end of the message.  
**Note: The PTT key has priority over any pre-recorded messages being sent out.**
- 4) If necessary, repeat the sequence of points **2)** and **3)** above several times.
- 5) To end the state of emergency, press **EMERGENCY** button again.

### 8.8.5 EXIT OF THE SYSTEM FROM MANUAL MANAGEMENT OF AN EMERGENCY

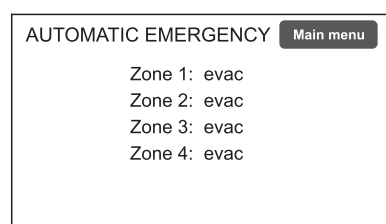
At the end of the procedure for managing a Manual Emergency, press the red EMERGENCY key, which will extinguish and – if there is no activation taking place from external peripheral units connected to the controlled input contacts – the system will return automatically to its Idle state, displaying the MUSIC MENU.

The ALARM LED will extinguish to indicate that the VOICE ALARM has been deactivated.

If, on the other hand, any of controlled inputs have been activated, the EMERGENCY button will start to flash and the system will remain in a state of Automatic Emergency, resuming the broadcasting of the messages in the various areas, depending on how the activated inputs were programmed.

## 8.9 AUTOMATIC EMERGENCY –ALARM STATUS ACTIVATED BY AN EXTERNAL PERIPHERAL UNIT

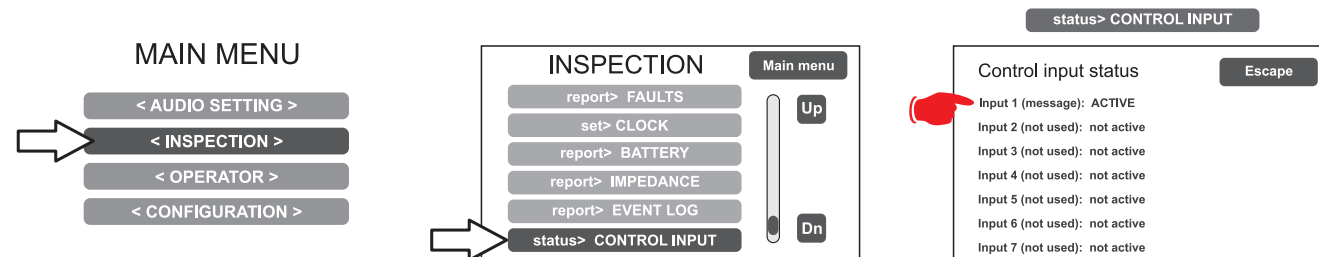
THE PROCEDURE FOR MANAGING AN EMERGENCY STATUS SET OFF BY AN EXTERNAL PERIPHERAL UNIT THAT ACTIVATES THE INPUT CONTACTS PROGRAMMED TO ENABLE THE “ALARM STATUS” IS DESCRIBED BELOW.



### ACTIVATION OF AN AUTOMATIC EMERGENCY

In the event of activation of a programmed input contact the **VAIE** stops its 'Idle' state normal activity, mutes the music being broadcast, inhibits operation of the PA sources for broadcasting announcements and shows the AUTOMATIC EMERGENCY screen, which indicates the type of message being sent out to the zones.

To see rapidly which input is activating the emergency, press the **Main Menu** key to return to the main panel, then go to the **INSPECTION** menu and select the item **status>** **CONTROL INPUT**:



### 8.9.2 VIEWING THE OPERATIONAL STATUS

The condition of active VOICE ALARM - live announcement via the microphone or pre-recorded message under way - is shown by the red ALARM LED lighting up on the front panel of the **VAIE**.

### 8.9.3 SYSTEM OPERATION DURING AN AUTOMATIC EMERGENCY

As long as the input contacts remain active, the MUSIC MENU panel continues to be deactivated, however it is in any case possible to navigate through the various menus containing options for accessing advanced system functions and to inspect or change their settings. The current “Alarm Status” due to the Automatic Emergency can be changed by an authorised operator, who can take steps to activate the manual controls for managing the system emergency in order to mute the messages by holding the RESET key down for at least 2 seconds, to change those under way or to send out live announcements with the microphone. For details concerning the **Manual Emergency** mode, see the appropriate section (page 43).

### 8.9.4 EXITING FROM AN AUTOMATIC EMERGENCY

Exit from an Automatic Emergency takes place when no input contact is active. The system will return to the 'Idle State', displaying the MUSIC MENU panel.



## 9. FAILURE STATUS

THE VAIE 7M00 HAS DIAGNOSTIC ROUTINES THAT MONITOR CONTINUOUSLY THE AVAILABILITY OF EMERGENCY SOURCES AND THE INTEGRITY OF CRITICAL PATHS OF THE SIGNALS ENSURING SYSTEM OPERATION IN EMERGENCY CONDITIONS.

### 9.1 SYSTEM OPERATION AND SIGNALLING IN A GENERIC FAILURE CONDITION

#### • SYSTEM SIGNALLING DUE TO AN EXISTING “FAILURE CONDITION”

When the monitoring system detects a fault during the normal “Idle State” operation, it promptly activates signalling of the “Failure Condition” as follows:

- the FAULT LED lights up (visual signalling).
- sending out of a beep by the monitor speaker (acoustic signal).
- activation of the local output contacts, if programmed to send signals to an external peripheral unit.
- location of the fault (FAULT): the faulty device and the type of fault are shown on the menu pages under the item **report> FAULTS**.

#### • SYSTEM SIGNALLING FOR RESUMPTION FOLLOWING A “FAILURE CONDITION”

If the cause of the fault no longer exists, the system resumes automatically its “Idle State”, deactivating all the above signalling and storing the information concerning the last fault. The word RESUMED is shown in the menu pages under the item **report> FAULTS** referred to operation of the device that was previously faulty.

#### • CANCELLING THE ACOUSTIC FAULT SIGNALLING AND OPERATION RESUMPTION SIGNALLING

To cancel the acoustic signalling of a current fault:

- go to the INSPECTION, OPERATOR or CONFIGURATION menus.
- press the **RESET** button briefly to halt the beep.

To cancel the signalling of the fault of which a report has been stored and that no longer exists (operation has been RESUMED), there must be no faults under way or the beep must already have been stopped. Therefore:

- go to the INSPECTION, OPERATOR or CONFIGURATION menus.
- press the RESET button briefly to reset all the signalling of faults after which operation has been resumed.

**Note:** In the event of a fault of a loudspeaker line due to a short circuit, once the line has been repaired, it is necessary to carry out a MANUAL RESET in order to re-activate the audio signal on the output of the concerned line:

- Go to the OPERATOR menu or to the CONFIGURATION menu.
- Select the **report> FAULTS** menu followed by **>>Loudspeaker line**. Then, on the ‘**Fault zone impedance report**’ screen, press the RESET key and hold it down for at least two seconds

### 9.2 SYSTEM OPERATION AND SIGNALLING WITH A FAULT ON A LOUDSPEAKER LINE

A fault on a loudspeaker line may be due to any of several causes, such as high impedance, low impedance or a short circuit. If it is a matter of a change in the impedance, the VAIE continues to send out the zone output audio signal. If, on the other hand, there is a short circuit, the system will disconnect the faulty line of the zone and continue to send out the audio signal on the other line of the same zone (if this is arranged at the time of installation).

## 10. TECHNICAL SPECIFICATIONS

MODEL	VAIE 7M04	VAIE 7M06
Rated audio output @230VAC *typical distortion at 25 W 0,025%	1000 W / D=2,5%*	
Rated audio output @24VDC *typical distortion at 25 W 0,025%	800 W / D=10%*	
Display	4.3" backlit with touch screen 480x272 pixels	
N° of VAIE 7M00/x per system	Max 6 (ID 0÷5)	
N° of zones/amplifiers	4	6
<b>Inputs</b>		
<b>Emergency microphone</b> • Sensitivity / Impedance • Frequency response • S/N ratio	<b>Balanced XLR-F on the front door</b> Signal level 20 mV / 10 kΩ 60 ÷20.000 Hz 72 dB	
<b>Paging units (BROAD.)</b> • Sensitivity / Impedance • Frequency response • S/N ratio	<b>1 off Rj45 for MBT 1106 / MBT 1112 paging units (PA)</b> Signal level max. 1400 mV / 85 kΩ 60 ÷20.000 Hz 83 dB	
<b>Emergency units (EMERG.)</b> • Sensitivity / Impedance • Frequency response • S/N ratio	<b>1 off Rj45 for FMD range or TSC6000-EN emergency microphone units</b> Signal level max. 1400 mV / 85 kΩ 60 ÷20.000 Hz 83 dB	
<b>AUX (LINE-VOX)</b> • Sensitivity / Impedance • Frequency response • S/N ratio	<b>Balanced with terminals (HOT-COM-GND)</b> <b>Programmable in ON / OFF / VOX with A.P.T. modes</b> <b>Precedence input with contact closing activation</b> 134 mV / 31 kΩ 90 ÷ 20.000 Hz 81 dB / 85 dBA	
<b>MUSIC / EXT</b> • Sensitivity / Impedance • Frequency response • S/N ratio	<b>Balanced with terminals (HOT-COM-GND)</b> 134 mV / 31 kΩ 90 ÷ 20.000 Hz 81 dB / 85 dBA	
<b>Equalisation</b>		
Independent equalisation for each output zone	<b>3-band equaliser</b> Bass tones (100 Hz): ± 10 dB	
Independent equalisation for each music input	Mid-range (1 kHz): ± 10 dB Treble tones (10 kHz): ± 10 dB	
<b>Outputs</b>		
<b>Constant voltage outputs With double lines (A/B)</b> <i>One zone output can be configured as a standby for the others.</i>	<b>4 zones for 100V lines</b> Minimum 40 Ω	<b>6 zones for 100V lines</b> Minimum 40 Ω
<b>REMOTE LINK</b> • Output level / Impedance • Sensitivity / Input impedance	<b>n°2+2 Rj45 for connection with another VAIE 7M00 unit</b> 1 V / 400 Ω 3600 mV / 3 kΩ	
<b>Emergency controls</b> • Controlled inputs <b>CONTACT</b> • Outputs <b>R1, R2, R3</b>	<b>Programmable for normally active or normally inactive state</b> 7 off inputs with diagnostic 3 relays for signalling, state of emergency and faults, <i>N.O.-N.C.-Exchange</i> state	

MODEL	VAIE 7M04	VAIE 7M06
<b>General information</b>		
Mains power supply	100 ~ 264 Vca - 47/63Hz  1280 W full load (4amp active)  100 W no load	100 ~ 264 Vca - 47/63Hz  1280 W full load (4amp active / 2amp stand-by)  100 W no load
Secondary power supply @24 Vdc (26,3 Vdc) Secondary power supply Consumption @24 Vdc	40 A full load  2 A no load / quiescent 0,3 A no load / energy saving	40 A full load  2 A no load / quiescent 0,3 A no load / energy saving
<b>Batteries</b>	<u>Only use 40 Ah batteries (see page 39).</u>	
<b>Charger / Power supply unit</b>	16 A (I max. a) 20 A (I max. b) 21 V (final voltage – detached battery) 27,2 V (complete load voltage)	
Environmental operating conditions	Temperature: +5°C ÷ +40°C Relative humidity: 25% to 75% (non-condensing)	
Type of mounting	Wall / To 19" rack with ACVAIE-RCK optional accessory	
Dimensions (L x H x P)	430 x 620 x 240 mm	
Net weight (without batteries)	22 kg	

**LIST OF OPTIONAL FUNCTIONS**

CLAUSE	DESCRIPTION
7.6.2	Manual muting of voice alarm condition
7.7.2	Manual resetting of voice alarm condition
7.9	Output for signalling a voice alarm condition
8.3	Indication of fault affecting the transmission paths
8.4	Indication of fault affecting the alarm zones
10	Manual control of voice alarms
11	Interface for external control device(s)
12	Emergency microphone(s)
13.14	Redundant power amplifier

**LIST OF THE AUXILIARY FUNCTIONS**

DESCRIPTION
Broadcast calls
Background music



**Audio  
Contractor**



19

FBT Elettronica S.p.A.  
Via Paolo Soprani, 1 - Zona Ind. Squartabue - 62019 RECANATI (MC)

0068

**0068/CPR/069-2019**

**EN54-4:1997 + A1:2002 + A2:2006  
EN 54-16:2008**

Voice alarm control and indicated equipment for fire detection  
and fire alarm systems for buildings

**VAIE 7M04 | VAIE 7M06**

Provided options:

- 7.6.2 Manual silencing of the voice alarm condition
- 7.7.2 Manual reset of the voice alarm condition
- 7.9 Voice alarm condition output
- 8.3 Indication of fault related to the transmission path to the CIE
- 8.4 Indication of fault related to voice alarm zone
- 10 Voice alarm manual control
- 11 Interface to external control device(s)
- 12 Emergency microphone(s)
- 13.14 Redundant power amplifier

code: 42783



All information included in this operating manual have been scrupulously controlled; however FBT is not responsible for eventual mistakes. FBT Elettronica S.p.A. has the right to amend products and specifications without notice.